

Министерство образования и науки Алтайского края
КАУ ДПО «Алтайский институт развития образования
имени Адриана Митрофановича Топорова»
Факультет управления развитием образования
АНПО «Сельский учитель»
Региональный ресурсный центр «Навигаторы детства»

НАСТАВНИЧЕСТВО: ШКОЛА – ШКОЛЕ

Методическое пособие

Барнаул – 2025

ББК 74.2

УДК 373

Н 320

Рецензенты:

Митина Алена Александровна, директор АНО «Центр проектных решений общественно-активных школ», кандидат педагогических наук, доцент;

Обрывко Евгения Ивановна, старший преподаватель кафедры общей и социальной педагогики Алтайского государственного педагогического университета

Наставничество: школа – школе: методическое пособие / Авт.-сост. С.М. Аборнев, Т.Н. Богданова, Ю.Г. Галкина, Е.Н. Дронова, Ю.М. Колмагорова, Е.А. Маслова, Р.А. Лобастова, Д.Е. Шорина ; ред. Е.Н. Дронова. – Барнаул: КАУ ДПО «АИРО имени А.М. Топорова», 2025. – 98 с.

ISBN 978-5-00202-948-8

В методическом пособии представлены практики работы наставников образовательных организаций, направленные на повышение качества образования, прошедшие апробацию на региональных инновационных площадках Алтайского края. Материалы издания демонстрируют подходы обучения на опыте по вопросам управления качеством образования, организации воспитательной работы, взаимодействия с родителями и профессионального развития педагогических коллективов.

Материалы адресованы руководящим и педагогическим работникам, а также будут полезны студентам педагогических специальностей и слушателям Центров непрерывного повышения педагогического мастерства.

Издание подготовлено в рамках реализации проекта «Эстафета мобильного наставничества "Школа – школе"», поддержанного Грантом Губернатора Алтайского края (заявка № Р22-24-1-000124)

© КАУ ДПО «АИРО имени А.М. Топорова», 2025

© АНПО «Сельский учитель», 2025

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| РАЗДЕЛ 1. Региональные инновационные площадки как ресурс наставничества в системе образования Алтайского края | 4 |
| РАЗДЕЛ 2. Инструменты наставников для работы с педагогическим коллективом | 11 |
| 2.1. Зачем коучинг в образовательной организации | 11 |
| 2.2. Как провести мотивационный педагогический совет | 16 |
| 2.3. В чем смысл мастер-класса в образовании | 28 |
| 2.4. Как можно проанализировать образовательные результаты обучающихся | 36 |
| 2.5. Дидактическая игра «Штаб воспитательной работы» | 39 |
| РАЗДЕЛ 3. Практики наставников для работы с учащимися и родительской общественностью | 56 |
| 3.1. Краеведческий квиз «Мой край – Алтай» | 56 |
| 3.2. Клуб решения задач функциональной грамотности «За гранью урока» | 63 |
| 3.3. Шахматная викторина, посвящённая 80-летию Победы в Великой Отечественной войне | 67 |
| 3.4. Сюжетно-ролевая игра «Три королевства» | 76 |
| 3.5. Проектная сессия «Улучшаем нашу школу вместе» | 82 |
| ПРАКТИКУМ НАСТАВНИЧЕСТВА ПО МОДЕЛИ «ШКОЛА – ШКОЛЕ» | 89 |
| Литература | 92 |
| Полезные интернет-ресурсы | 95 |
| Сведения об авторах-составителях | 97 |

РАЗДЕЛ 1.
РЕГИОНАЛЬНЫЕ ИННОВАЦИОННЫЕ ПЛОЩАДКИ
КАК РЕСУРС НАСТАВНИЧЕСТВА В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АЛТАЙСКОГО КРАЯ

В 2024 году в региональную инновационную инфраструктуру включены 97 образовательных организаций, которые реализуют 123 инновационных проекта в статусе региональной инновационной площадки (РИП) или банка лучших педагогических практик (БЛП).

Анализ реализации инновационных проектов по муниципалитетам края показывает, что в данной деятельности участвует 28 муниципалитетов, из них 8 городов и 20 районов (таблица 1).

*Таблица 1
Распределение инновационных площадок
в системе образования Алтайского края*

| Муниципа- литет | Количество реализуемых инновационных проектов | | | | | | |
|---------------------------|---|---|-----|-----|-----|-----|-------|
| | ДОО | Ш | СПО | ОШИ | УДО | НКО | Итого |
| Алтайский район | | 3 | | | | | 3 |
| Бийский район | | 1 | | | | | 1 |
| Благовещен- ский район | 1 | | | | | | 1 |
| Волчихин- ский район | | 1 | | | | | 1 |
| ГО ЗАТО Сибирский | 1 | | | | | | 1 |
| Егорьевский район | | 1 | | | | | 1 |
| Ключевский район | | | | 1 | | | 1 |
| Кулундин- ский район | | 2 | | | | | 2 |
| Локтевский район | | 1 | | | | | 1 |

| | | | | | | | |
|-----------------------|---|----|---|---|---|---|----|
| Павловский район | 2 | 5 | 1 | | | | 8 |
| Поспелихинский район | | 2 | | | | | 2 |
| Ребрихинский район | 2 | 1 | 1 | | | | 4 |
| Рубцовский район | | 1 | | | | | 1 |
| Тальменский район | | 2 | | | | | 2 |
| Топчихинский район | | 1 | | | | | 1 |
| Усть-Калманский район | | 1 | | | | | 1 |
| Хабарский район | | 1 | | | | | 1 |
| Целинный район | | 2 | | | | 1 | 3 |
| Шелаболихинский район | | 1 | | | | | 1 |
| Шипуновский район | | 1 | | | | 1 | 2 |
| г. Барнаул | 4 | 25 | 5 | 2 | 1 | 1 | 38 |
| г. Бийск | 5 | 9 | 4 | | 1 | | 19 |
| г. Заринск | 3 | 1 | 1 | | | | 5 |
| г. Камень-на-Оби | 3 | | 1 | | | | 4 |
| г. Новоалтайск | 2 | 1 | | | | | 3 |
| г. Рубцовск | 1 | 6 | | | | | 7 |
| г. Славгород | 1 | 4 | 1 | | | | 6 |
| г. Яровое | | 3 | | | | | 3 |

Условные обозначения: ДОО – дошкольные образовательные организации, Ш – школы (образовательные организации начального, основного и среднего общего образования), СПО – образовательные организации среднего профессионального образования, ОШИ – общеобразовательная школа-интернат, УДО – учреждения дополнительного образования детей, НКО – социально-ориентировочные некоммерческие организации.

Основная цель создания и деятельности региональных инновационных площадок – обеспечение модернизации и развития системы образования с учетом перспектив и основных направлений социально-экономического развития Алтайского края на долгосрочный период, реализация приоритетных направлений государственной политики Российской Федерации в сфере образования. Результаты достижения цели связаны с накоплением, апробацией и тиражированием инновационного опыта, что приводит к тому, что РИП и БЛП вместе с научными консультантами становятся наставниками по конкретным темам (таблица 2).

*Таблица 2
Примеры тем РИП и БЛП для реализации
наставничества по модели «школа – школе»*

| РИП или БЛП | Тема | Методические материалы |
|--|--|--|
| <i>Направление «Воспитательная работа»</i> | | |
| МБОУ «СОШ №5», г. Бийск | Волонтерство – ресурс социальной самореализации школьников | <p>Презентация «КТД – как способ вовлечения школьников в волонтерское движение». Материалы для классных руководителей «Диагностика реализации потребностей в саморазвитии». Мастер-классы «Эвент волонтерство», «Дети волонтеры». Тренинг «Жизнь прекрасна»</p> <p>Режим доступа: https://clk.ru/3MrHVJ (дата обращения 30.06.2025)</p> <div style="text-align: center;">  </div> |

| | | |
|--|--|---|
| МБОУ «Целинная СОШ №1 имени Фомичевой Л. П.», Целинный район | Реализация системной модели воспитания подрастающего поколения через создание военно-патриотического клуба «Юнармия» | Обобщение опыта работы по теме. Методические рекомендации Режим доступа: https://clck.ru/3MrJCN (дата обращения 30.06.2025)  |
| <i>Направление «Управление качеством образования»</i> | | |
| МБОУ «СОШ №53 с УИОП», г. Барнаул | Лаборатория качества образования как механизм управления результатами образовательного процесса | Технологии разработки и реализации систем менеджмента качества в образовании. Видимое учение и видимое преподавание как инструмент повышения качества образования в современной школе Режим доступа: https://clck.ru/3MrHr8 (дата обращения 30.06.2025)  |
| МКОУ «Локтевская СОШ», Локтевский район | Сопровождение профессиональной адаптации молодых учителей через систему наставничества | Программа наставничества «Учитель – учитель» Режим доступа: https://clck.ru/3MrHYt (дата обращения 30.06.2025) |

| | | |
|--|--|--|
| | |  |
| <i>Направление «Урок по ФГОС»</i> | | |
| МКОУ «Тальменская СОШ №6», Тальменский район | Учебный итоговый проект – один из инструментов управления качеством ВСОКО по оценке овладения компетенциями выпускником школы в индивидуальном учебном исследовании при внедрении ФГОС СОО | <p>Организация преподавания учебного предмета «Индивидуальный проект» в школе: сборник материалов региональной инновационной площадки</p> <p>Режим доступа: https://clck.ru/3MrHiN (дата обращения 30.06.2025)</p>  |
| МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №1», г. Рубцовск | Лаборатория формирующего оценивания как ресурс повышения качества образования в школе | <p>Сценарий семинара «Современные подходы к оценке образовательных результатов обучающихся». Электронная методическая копилка «Приемы формирующего оценивания»</p> <p>Режим доступа: https://clck.ru/3MrJ5b (дата обращения 30.06.2025)</p>  |

| Направление «Организация работы с родителями» | | |
|---|--|--|
| МБОУ Кулундинская СОШ №1, Кулундинский район | Ресурсы цифровой образовательной среды для информационного и учебно-методического обеспечения реализации обновленных ФГОС общего образования | <p>Презентация опыта: «Применение учебного профиля Сферум для взаимодействия педагогов, обучающихся и родителей: преимущества и возможности», «Функциональные возможности образовательной платформы «Сферум» в работе с родителями».</p> <p>Режим доступа: https://clck.ru/3MrHuL (дата обращения 30.06.2025)</p>  |
| МБОУ «Айская СОШ», Алтайский район | Создание детско-взрослых общностей как условие успешной социализации детей | <p>Интерактивные плакаты «Детско-взрослые общности»</p> <p>Режим доступа: https://clck.ru/3MrJ2k (дата обращения 30.06.2025)</p>  |

Наставнический опыт образовательные организации в Алтайском крае формируют при научно-методической поддержке на методических эфирах и фестивале инновационных площадок. Так, в 2024-2025 учебном году в

КАУ ДПО «АИРО имени А.М. Топорова» представлено около 50 практик эффективной работы в образовании для последующего тиражирования, среди которых: «Модель организации процесса становления молодого педагога через программу наставничества» (МБОУ «Лицей №73», Барнаул), «Профориентация в сельской школе: от подготовки к выбору профессии – к удовлетворению общественных потребностей» (МБОУ Ребрихинская СОШ), «Управление профессиональным развитием педагогов через инновационные подходы к методическому сопровождению» (МБОУ «Половинкинская СОШ» Рубцовского района), «Система организации деятельности педагогических работников в рамках управления качеством образования» (МБОУ «Бродковская СОШ» Павловского района), «Школьный коворкинг-центр проектно-исследовательской деятельности для обучающихся» (МБОУ «Шипуновская СОШ им. А.В. Луначарского»), «Итоговые недельные смешанные тексты: от повторения и обобщения изученного к формированию и оцениванию навыков читательской грамотности у учащихся» (МБОУ СОШ №15, г. Славгород), «Квест-проект как интерактивная форма организации деятельности по формированию функциональной грамотности обучающихся» (МБОУ СОШ №3, г. Бийск), «Использование ресурсов центра «Точка роста» для организации сетевого взаимодействия образовательных учреждений района» (МКОУ «Поспелихинская СОШ №2») и др.¹

Таким образом формируется не только банк лучших инновационных практик повышения качества образования, но и профессиональное сообщество образовательных организаций – наставников для руководящих и педагогических работников региона, нацеленных на обучение на опыте по принципу «равный – равному».

¹ С материалами методических эфиров можно познакомиться по ссылке <https://clck.ru/3MrJdG> (дата обращения 30.06.2025).

РАЗДЕЛ 2. ИНСТРУМЕНТЫ НАСТАВНИКОВ ДЛЯ РАБОТЫ С ПЕДАГОГИЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ

2.1. Зачем коучинг в образовательной организации

Понятие «коучинг» в последнее время становится предметом междисциплинарного подхода и доказывает важность проблемы, притягивая к себе интерес исследователей в разных областях: психологов, экономистов, специалистов по менеджменту, философов. В тоже время фундаментальное изучение научных данных о процессе, эффективности и особенностях коучинга только начинается.

Директор Гимназии №123 г. Барнаула (Ю.М. Колмогорова) отмечает, что актуальность коучинга для системы образования обоснована следующими факторами: необходимостью создания инновационного продукта; потребностью в педагогах, отвечающих требованиям образовательной системы; оказанием поддержки педагогу в его работе; внедрением эффективного стиля обучения; решением внутренних задач педагога.

Рассматривая понятийный аппарат коучинга в образовании, необходимо понимать, что в его основу легло определение, данное М.В. Кларинным: «Коучинг – продолжительное сотрудничество субъектов образовательной деятельности, которое помогает достигать высоких результатов во всех сферах жизнедеятельности, в том числе и в сфере обучения».

- Технология коучинга – система подходов и техник, направленная на раскрытие потенциала личности с целью максимального повышения его эффективности.
- Коуч – специалист по коучингу.
- Коуч-сессия – особым образом структурированная беседа для групповых или индивидуальных встреч.

- Формат коучинга – это способ и средство взаимодействия между клиентом и тренером в процессе коуч-сессии.

Современная образовательная парадигма начала формироваться как новая модель образовательной системы, подкрепленная нормативными документами, содержащими ответы на вопросы о содержании и целях современного образования, принципах деятельности образовательной организации, использования новых практических технологий обучения и воспитания. Как никогда сегодня стоит проблема создания условий для развития профессионализма личности педагога, в том числе и в системе общего образования. Разработка аспекта профессионально-личностного развития педагога чрезвычайно важна, в частности для улучшения результатов его профессиональной деятельности, его саморазвития.

Коучинг, как активная форма обучения, позволяет осуществлять личностную поддержку профессиональной деятельности педагога, формируя ключевые компетенции и развивая тем самым его личностную компетентность.

Систематическая работа по развитию персонала приводит к изменению управлеченческих моделей, поднимает управление персоналом на новый уровень, определяющий стратегию развития организации в целом. Использование практических рекомендаций по использованию коучинга в практической деятельности образовательной организации позволит повысить эффективность управлеченческой деятельности и образовательного процесса в целом.

Когда нужен коучинг?

Потребность внедрения современных обучающих образовательных технологий опосредована, прежде всего, требованиями нормативной базы федерального уровня.

Стратегические направления образования, конкретизированные в Федеральном государственном образовательном стандарте, определили инновационные подходы к достижению и оценке образовательных результатов обучающихся. Это обусловило необходимость предъявления новых требований к профессиональной компетентности педагога, базисом которой является личностная компетентность, а ее ключевыми компетенциями саморазвитие, самоэффективность, самоорганизация. Эти требования к необходимым знаниям и трудовым действиям учителей образовательных организаций нашли свое отражение в профессиональном стандарте «Педагог», поэтому интенсивный коучинг будет максимально эффективен в ситуациях, когда требуется достаточно быстро изменить ситуацию, в которой существующего уровня подготовленности персонала уже недостаточно. И, конечно, важными факторами являются непосредственное обучение на рабочем месте педагога и практические вопросы, которые возникают у него в процессе его профессиональной деятельности.

Что предлагает коучинг?

Внедрение технологии «коучинг» строится таким образом, чтобы не давать сотрудникам новые поведенческие шаблоны, а прежде всего помочь им осознать свои цели и то, каким образом их цели и цели организации совпадают. Формулировка «со-работничество» как нельзя лучше отвечает целям коучинга.

Коучинг учит «быть в вопросе», а не искать готовые ответы. Он дает сотрудников, о которых мечтает каждый руководитель. Сотрудников, которые хотят идти на работу и творить, а не «отбывать свой срок». Прямые указания, по мнению экспертов, плохо воспринимаются подчиненными. Чаще всего они не понимают, чего от них хотят, или подсознательно противятся выполнению поручения. Давая задание, руководитель может добиться максимального эффекта в том слу-

чае, если его сотрудник сам осознает важность дела. Coaching в буквальном переводе с английского означает «тренировать», а в работе организации представляет собой непрерывный процесс общения коуча и педагогов, способствующий успешной деятельности компании.

В коучинге применяются следующие обозначения:

- клиент – участник образовательных отношений (педагог, родитель, ребенок, с которыми происходит взаимодействие);
- коуч-педагог – педагог, прошедший обучение инструментам коучинга, вступающий во взаимодействие с участниками образовательных отношений;
- педагог – коуч, занимая позицию «человека-навигатора», поддерживает и создает атмосферу творческого информационного потока, в котором он сам и ребенок школьного возраста может планировать свои действия и распределять ресурсы для достижения качества своего образования.

Составляющие коуч-позиции:

- безоценочное принятие клиента;
- уверенность в наличии ресурсов и возможностей;
- искренняя заинтересованность в долгосрочном развитии клиента и достижении поставленных им целей;
- умение быть «зеркалом», отражающим действительность клиента.

Коучинг как технология может использоваться в двух основных вариантах в образовании: 1) сопровождение обучающихся в ходе образовательной деятельности; 2) поддержка управленческой работы и организационных трансформаций в образовательных организациях.

В учреждении, где предполагается включать коучинг в образовательную деятельность с обучающимися, необходимо продумать решение сразу двух задач:

усовершенствование профессиональных навыков педагогов посредством овладения технологией коучинга;

применение инструментов коучинга и инновационных технологий проектирования образовательного пространства для развития воспитанников в образовательном учреждении.

Основная цель коучинга в образовательном учреждении – расширить возможности педагога в осознании потребности в изменении себя и решить задачи профессионального и личностного развития на основе жизненного и профессионального опыта личности.

Задачи, которые решаются педагогом посредством коучинга в своей профессиональной деятельности: развитие коммуникативных и организаторских умений; развитие умений ставить реальные и релевантные спроса цели профессионального и личностного развития; развитие навыков управления личным временем; формирование умений преодолевать конструктивно конфликты. Конечно же, основное содержание коучинговых техник возможно изучить только в рамках программных продуктов: программ, проектов, запланированных методических мероприятий, в процессе выполнения практических задач и переноса решений в профессиональную деятельность.

В результате коучинга:

- формируется и осознается миссия организации;
- возникает четкое осознание целей и задач, стоящих перед организацией;
- вырабатываются эффективные управленческие решения;
- возникает сплоченность в коллективе;
- формируется и поддерживается корпоративная культура;
- люди творчески включаются в достижение целей организации;
- снижается текучесть кадров;
- качество выполнения своих обязанностей значительно вырастает;
- находятся новые ресурсы и незадействованные резервы.

2.2. Как провести мотивационный педагогический совет

Педагогический совет – это постоянно действующий коллегиальный орган самоуправления педагогических работников. Его проведение организуется не только для рассмотрения и решения основных вопросов учебно-воспитательной работы в школе, но и для мотивации педагогического коллектива на продуктивное решение образовательных задач.

Практика мотивационных педагогических советов сформирована на региональной инновационной площадке – в МБОУ СОШ №53 города Барнаула. Управленческая команда в составе директора школы (Ю.Г. Галкина) и заместителя по научно-методической работе (Е.А. Маслова) предлагает школам провести *педагогический совет на тему «Педагогическая культура учителя или что сделать, чтобы перестать быть «равнодушным»*.

Цель педагогического совета: включение руководящих и педагогических работников школы в обсуждение актуальных вопросов педагогической культуры на основе разрешения кейсовых задач, анкетирования и обучения на опыте.

Продолжительность проведения: 60 минут.

Сценарный план проведения

Открытие педагогического совета

Директор: Эпиграфом к нашему педсовету очень подходит фраза Бернарда Шоу:

Теперь, когда мы научились
летать по воздуху, как птицы,
плавать под водой, как рыбы, нам не
хватает только одного: научиться
живь на земле, как люди.

Предлагаю рассмотреть риторический вопрос: «Что

значит, «живь на земле»?». В моем понимании «живь на земле» – это научиться выживать в эпоху крайних противоречий. С одной стороны, во многих областях человечество достигло поистине фантастических успехов, с другой – успехи превращаются в бедствия. И самое страшное сегодня – негативное видоизменение душевных и духовных свойств человека по отношению к труду, учебе, вере,уважению старших и т.д. Всем ясно и понятно, что первопричиной является болезнь духа. А я думаю, что это связано с эпохой бесконтрольного информационного бума, который порождает хаос и неразбериху в умах взрослых людей, а тем более подростков. И это происходит у нас на глазах. Известно, что первые уроки нравственности ребенок получает от своих родителей. Вспомните: «Крошка-сын к отцу пришел, и спросила кроха: «Что такое хорошо и что такое плохо?». Заметьте «к отцу», а не к учителю. Однако, большинство родителей не уделяют должного внимания воспитанию своих детей, а ограничивается только материальным содержанием своих чад, аргументируя этот факт чрезмерной занятостью и добыванием денег. Что же остается детям? А что дети... Только собственный опыт, барахтаясь в «информационном потоке», познают, что есть добро, что – зло. И тут, если им повезет, и на этом пути попадется хороший, знающий и умный взрослый. Поэтому нам, учителям, ни в коем случае нельзя оставлять детей один на один с этим «безумным» миром. Наша задача – научить детей «отделять нужное от ненужного», раскрыть суть духовных ценностей российской культуры, нравственных ценностей русского человека, куда входит такое понятие, как терпимость.

Ведущий 1. С моей точки зрения «живь на земле» нужно с учетом всех и вся. Хочу уточнить, что в русском языке существуют три слова со сходным значением – терпимость, приемлемость, принятие. Нам более знакомо слово «терпимость», употребляемое в обыденной речи, это

означает «способность, умение терпеть, мириться с чужим мнением, быть снисходительным к поступкам других людей». Каждый человек неповторим, он – индивидуальность. Если бы мы все были одинаковыми, жить на свете было бы просто неинтересно, поскольку у каждого из нас есть чему поучиться, есть что-то интересное, каждого есть за что покритиковать. Но для того чтобы жить в мире и согласии, необходимо наличие таких качеств, как ответственность, сдержанность, уступчивость, доброжелательность, терпимость. Другими словами, необходимо быть терпимым по отношению к другим, воспитывать в себе ценность уважения, признавать достоинство и значимость другого человека.

Ведущий 2. Тема, которую мы сегодня затронули очень серьезная. Каковы же качества терпимой личности? На слайде перечислены разные качества личности. Работать будем индивидуально. Нужно определить их по категориям, используя сервис VK доска/карточки написать 5 качеств, которые совершенно необходимы для создания комфортного пространства взаимопонимания и взаимопринятия в школе, и еще 5 качеств, проявление которых совершенно недопустимо в школе.

Пример карточки

| Терпимая личность | Интолерантная личность |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">– Терпимость к чужому мнению, поведению– Уважение прав других– Принятие другого таким, какой он есть– Прощение– Милосердие– Сотрудничество, дух партнерства– Признание многообразия личности | <ul style="list-style-type: none">– Непонимание– Игнорирование– Эгоизм– Нетерпимость– Пренебрежение– Раздражительность– Равнодушие– Цинизм– Агрессивность– Амбициозность– Авторитаризм |

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> – Снисходительность – Сострадание – Доверие – Альтруизм – Отказ от доминирования – Тактичность – Самообладание | <ul style="list-style-type: none"> – Конфликтность – Инертность – Настороженность в общении |
| <p>Задание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выберите 5 качеств, которые необходимы для создания комфорtnого пространства. 2. Выберите 5 качеств, которые для педагога неприемлемы. | |

Директор: Таким образом, мы с Вами определили те качества, которые, по нашему мнению, необходимы личности терпимой и те качества, которые нужно корректировать для ее правильного развития. Проявление терпимости – уважения имеет первостепенное значение в работе учителя и именно здесь, к сожалению, ощущается весьма существенный дефицит уважения и принятия обучающихся такими как они есть. В повседневной педагогической практике нередко можно встретить проявления педагогической неприязни разной степени – от безразличия к «собственному мнению» ребенка до откровенного и жесткого его (мнения) обесценивания и даже унижения самого ученика за «неправильные взгляды» с точки зрения учителя. Наша педагогическая деятельность насыщена разного рода напряженными ситуациями, связанными с повышенным эмоциональным реагированием. Причины этой напряженности связаны с внешними и внутренними факторами: характер решаемых задач и ответственность за исполняемые функции, загруженность рабочего дня, высокие интеллектуальные и эмоциональные нагрузки, большое количество учащихся в классе, трудный, сложный контингент и т.п. В какой бы ситуации общения и деятельности ни проявлялась, эта напряженность способна вызывать стресс.

Ведущий 1. При систематическом повторении подобных ситуаций формируются синдром эмоционального выгорания – это состояние эмоционального, умственного истощения, физического утомления, возникающее в результате хронического стресса на работе. Обращаю внимание всех, что выделяют пять ключевых групп симптомов, характерных для синдрома выгорания. Предлагаю каждому из Вас попробовать самого себя продиагностировать на предмет проявления отдельных групп симптомов выгорания.

Карточка симптомов эмоционального выгорания

| | |
|------------------------|--|
| Физические симптомы | <ul style="list-style-type: none">– Усталость, физическое утомление, истощение– Уменьшенный или увеличенный вес– Недостаточный сон, бессонница– Плохое общее состояние здоровья (в том числе по ощущениям)– Затрудненное дыхание, отышка– Тошнота, головокружение, чрезмерная потливость, дрожание– Гипертензия (повышенное давление)– Язвы, нарывы– Сердечные болезни |
| Эмоциональные симптомы | <ul style="list-style-type: none">– Недостаток эмоций, неэмоциональность– Пессимизм, цинизм и черствость в работе и личной жизни– Безразличие и усталость– Ощущения беспомощности, безнадежность– Раздражительность, агрессивность– Тревога, усиление беспокойства, неспособность сосредоточиться– Депрессия, чувство вины– Нервные рыдания, истерики, душевные страдания– Потеря идеалов, надежд или профессиональных перспектив– Увеличение деперсонализации своей или других– Преобладает чувство одиночества |

| | |
|----------------------------|--|
| Поведенческие симптомы | <ul style="list-style-type: none"> – Рабочее время больше 45 часов в неделю – Во время рабочего дня появляется усталость и желание прерваться, отдохнуть – Безразличие к еде, стол скучный, без изысков – Малая физическая нагрузка – Оправдание употребления табака, алкоголя, лекарств – Несчастные случаи (например, травмы, падения, аварии и т.д.) – Импульсивное эмоциональное поведение |
| Интеллектуальное состояние | <ul style="list-style-type: none"> – Уменьшение интереса к новым теориям и идеям в работе – Уменьшение интереса к альтернативным подходам в решении проблем (например, в работе) – Увеличение скуки, тоски, апатии или недостаток куража, вкуса и интереса к жизни – Увеличение предпочтения стандартным шаблонам, рутине, нежели творческому подходу – Цинизм или безразличие к новшествам, нововведениям – Малое участие или отказ от участия в развивающих экспериментах (тренингах, образовании) – Формальное выполнение работы |
| Социальные симптомы | <ul style="list-style-type: none"> – Нет времени или энергии для социальной активности – Уменьшение активности и интереса к досугу, хобби – Социальные контакты ограничиваются работой – Скучные взаимоотношения с другими, как дома, так и на работе – Ощущение изоляции, непонимания других и другими – Ощущение недостатка поддержки со стороны семьи, друзей, коллег |

Ведущий 1. С помощью доски карточек Вы обозначили свои симптомы, если они имеются (далее подводим итоги и с помощью подъема руки определяем проявление синдрома эмоционального выгорания).

Ведущий 2. Чтобы не допускать эмоциональное напряжение и эмоциональное выгорание, необходимо развивать педагогическую культуру, основой которой является коммуникация. Она проявляется в умении построить педагогическое общение на уровне диалога, равноправных взаимоотношениях, доверия и доброжелательности. Кто-то может сказать: «О каком равноправии может идти речь в учебном процессе?». Ролевое поведение педагога предполагает некоторое дистанцирование от учащихся, но дистанция предусматривает горизонтальное расположение, она не должно ассоциироваться с восхождением на пьедестал, с которого начинается общение. Роль учителя часто заставляет человека уходить в наставления, в то время как роль исполнителя – воспринимать эти поучения. Но поскольку каждый из нас бывает в разных ролях, то мы можем понять, увидеть и почувствовать, что происходит в данный момент с другими людьми и как можно, меняя себя, собственную речь, поступки и реакции, изменять чувства, мысли и состояния окружающих. Чтобы понять какой же уровень коммуникативной терпимости у каждого из нас, просим всех коллег, взять листы с диагностикой и пройти исследование с использованием теста коммуникации В.В. Бойко.

Педагоги проходят диагностику.

*Приглашенный эксперт (психолог) после прохождения
диагностики интерпретирует результаты*

Ведущий 1. Кстати, древняя мудрость гласит: «Мы долго учим других тому, чему должны научиться сами». Стать терпимым в одно мгновенье невозможно, ведь приятие другого – это не растворимый кофе, поэтому педа-

гог, признающий необходимость воспитания терпимости в учениках, конечно, начинает с себя: с самоанализа, преодоления собственных культурных предрассудков, стереотипов, своего эго и этноцентризма. На 100% ни один человек не может быть терпимым, но есть факторы, способствующие ее проявлению. Один из таких факторов – обучение способам терпимому общению. Мы с вами почти ежедневно сталкиваемся с разными ситуациями, разрешение которых требует от нас выдержки и терпения, чтобы не снизить свой авторитет в глазах учеников и их родителей. И прежде, чем приступить к следующему этапу педагога хочу рассказать небольшую притчу: «Одному султану приснился страшный сон. Ему приснилось, что у него одним за другим выпали все зубы. Обеспокоившись, он позвал своего толкователя снов. Тот озабоченно выслушал сон и сообщил султану: «Я должен сообщить тебе печальную весть. Так же, как ты потерял зубы, ты одного за другим потеряешь всех своих родных». Толкование разгневало султана. Он повелел бросить прорицателя в темницу. Потом он позвал другого толкователя снов. Этот, выслушав сон, сказал: «Я счастлив, сообщить тебе радостную весть: ты станешь старше всех своих родных, ты переживешь их всех». Султан был счастлив и богато наградил толкователя снов. Придворные удивились этому: «Ведь ты не прибавил ничего к тому, что сказал твой бедный предшественник, как же случилось, что он был наказан, а ты награжден?». Толкователь снов отвечал: «Мы оба одинаково растолковали сон. Но всё зависит от того, не что сказать, а как сказать».

Психолог. Сейчас мы проведем упражнение «Как быть терпимым в общении». В нашей профессиональной жизни возникает множество конфликтных ситуаций. Попробуем выработать несколько приемов, которые помогут нам выходить из них, сохранив собственное достоинство и не

унизив другого. Предлагаю вам проанализировать конфликтную ситуацию в рамках взаимодействия педагога с учеником, родителем. Ситуация следующая:

Учитель: «Иванов, ты постоянно опаздываешь и мешаешь мне вести урок!»

Иванов: «Так можно войти!».

Учитель: «Выходи вон из класса».

Каждый из нас был в этой ситуации, но каждый выходил из неё по-своему. Предлагаю сначала высказать свои чувства и эмоции по данной ситуации в ролевом взаимодействии (1 ряд – ученик, 2 ряд – учителя, 3 ряд – родители). И далее ответить на вопрос: «Как бы вы поступили в этой ситуации».

Фронтальная работа в группе

Психолог. В напряженной ситуации, когда мы испытываем сильные эмоции и они нам не нравятся, самый простой способ решить эту проблему – осознать их и озвучить партнеру по общению. Этот способ и называется «Я-высказыванием» и является одним из воспитательных приемов. Использование в речи «Я-высказываний» делает общение более непосредственным, помогает выразить свои чувства, не унижая другого человека. Я-высказывание предполагает ответственность говорящего за свои мысли и чувства («Я очень беспокоюсь, если тебя нет в школе») и не нацелено, как Ты – высказывание, на то, чтобы обвинить другого человека («Ты опять не пришел в школу»). Если мы используем «Ты-высказывания», то человек, к которому мы обращаемся, испытывает негативные эмоции: гнев, раздражение, обиду. Использование «Я-высказываний» позволяет человеку выслушать вас и спокойно дать ответ. Попробуем, представить свое решение в рамках схемы «Я-высказывания»:

– «Петров, где твой учебник? Дома забыл. Лучше бы ты голову дома забыл»;

– «Сидоров, почему твоих родителей не было на собрании, ты что им не нужен?»;

– «Иванов, что ты болтаешь на уроке и так ничего не знаешь?».

Психолог. Независимо от выставленной оценки слово может возродить или уничтожить, поддержать или подтолкнуть. В подтверждение этих слов предлагаем тренинговое упражнение «Словесная оценка». Задания для групп: определить, как поступить педагогу в следующих ситуациях:

– ученик получил отметку «3», вы хотите его поддержать;

– ученик впервые получил высокую отметку, поддержите его;

– вы ставите ученику неудовлетворительную отметку в дневник, что вы при этом ему можете сказать;

– ученик получил повторно «2» за контрольную работу, что при этом вы можете ему сказать;

– ребенок получил единственную «3» за четверть по математике, что вы как классный руководитель, можете ему сказать;

– ученик опоздал, т.к. трамвай не пришел вовремя, не успел написать контрольную работу, по которой выставляется отметка за четверть.

Психолог. В отношениях с учащимися учитель является образцом терпимости. Поэтому как мы себя ведём с детьми, то и получаем в ответ. Уважаемые педагоги, важно помнить: чтобы создать благоприятную для развития атмосферу, учителя должны понимать невербальный язык, влияющий на межличностные отношения: позитивное влияние (улыбка, кивание, поднятые брови, подмигивание, внимательный взгляд, распахнутые руки, рукопожатие и аплодисменты); негативное влияние (хмурость, взгляд из под полуприкрытых век, враждебный взгляд, пристальный, вызывающий замешательство взгляд, насмешки, скрещен-

ные на груди руки, поза «руки в боки», взгляд, направленный в сторону во время ответа ученика). Поведение учителя многое говорит ученикам о том, как учитель относится к ним на самом деле. Необходимо постоянно контролировать свой стиль общения с учащимися.

Ведущий 2. Школы хороши лишь настолько, насколько хороши работающие в них учителя. Наш педагогический коллектив – это воспитательная сила. Личность учителя, обладающего этими качествами, способна поднять нашу школу на новый уровень и сделать её еще более конкурентно-способной. Поэтому я представляю вашему вниманию проект памятки бесконфликтного поведения педагогов. Памятка – это свод правил, определяющих деятельность и поведение педагогов в школе, собрание нравственных ценностей, на которые ориентируется каждый из нас. Проект памятки у вас на столах. Ваша задача, обдумав, дополнить ее своими правилами.

Памятка педагога

- Никогда не унижайте и не подавляйте личность ученика. Заставлять детей делать силой то, что нам кажется хорошим, значит внушать им отвращение к тому, что нам кажется хорошим.
- Недопустимо делить детей на умных и глупых, богатых и бедных, хороших и плохих. Необходимо избегать однозначных, категорических оценок и некорректных сравнений детей друг с другом.
- Оценивать можно поступки, взгляды, но не самих детей.
- Сравнивать ребенка можно не с другим ребенком, а только с самим собой, подчеркивая тем самым позитивные или негативные изменения, произошедшие в нем за тот или иной промежуток времени.
- Изживать педагогический авторитаризм и деспотизм, иллюзию собственной непогрешимости и гарантированной правоты. Спасение от пагубного властолюбия – в рефлексии, постоянном самоконтроле.
- Школьный учитель в любых обстоятельствах образец терпимости и взаимоуважения, он ведет осознанную миротворческую деятельность.
- Чаще улыбайтесь! Будьте приветливы! Нет ничего более неприятного в школе, чем хмурое, злое лицо учителя.

- Настоящий учитель постоянно развивает в себе незаурядность, всеми силами борется с формализмом и равнодушием, проявляет инициативу и творчество.
- В любой ситуации педагог должен быть готов пойти на компромисс.
- Истинный педагог любит школу, а не себя в школе. Он дорожит добрым отношением коллег, детей, родителей и готов прийти на помощь, не дожидаясь, пока его об этом попросят.
- Для учителя личность ребенка – цель, объект и результат педагогической деятельности, сам ребенок – равноправный субъект взаимодействия.
- Помните, что самые главные вопросы задаются не людям, а самому себе, но ответы на них следует искать вместе. Познание себя, управление собой – забота каждого педагога.
- Если другие не разделяют ваших точек зрения – это не показатель их несостоинственности.
- Не страдайте от того, что не все упорядочено, строго, правильно в окружающей действительности и людях. Принимайте окружающий мир таким, какой он есть.
- Будьте терпимы к человеческим недостаткам и слабостям. Умейте признавать свою неправоту и при необходимости – извиняться.
- Будьте заинтересованы в продуктивном общении с людьми, обращайтесь к тому позитивному, что в них есть, поворачивайте людей к себе хорошей стороной.

Ведущий 1. Если есть дополнения, пожалуйста, высказывайтесь, коллеги. Если принимаем памятку, тогда голосуем.

Ведущий 2. Завершаем наш педагогический совет упражнением «Синквейн». Работаем коллективно и фиксируем предложения на доске (на ватмане). Синквейн – это стихотворение, состоящее из 5 строчек, которое требует синтеза информации в кратких выражениях.

1 строка – тема, существительное о котором пойдет речь;

2 строка – два прилагательных, описание признаков и свойств объекта;

3 строка – три глагола, характерные действия этого существительного;

4 строка – предложение из четырех или более слов, которое выражает личное отношение к предмету;

5 строка – слово-резюме, характеризующее суть предмета.

Темы для 1-й строки: «Терпение», «Авторитет», «Доброта», «Мудрость», «Уважение».

Ведущий 1. Вот и в нашем коллективе пусть царит согласие, взаимоуважение, понимание. Каждый из нас должен осознать свои недостатки и постоянно работать над собой, чтобы создать в нашей школе благоприятную атмосферу для всех участников образовательных отношений.

2.3 В чем смысл мастер-класса в образовании

Мастер-класс – это интерактивная форма обучения и обмена опытом, объединяющая формат тренинга и конференции. О данной форме работы рассказывает заместитель директора по научно-методической работе Гимназии №123 г. Барнаула Т.Н. Богданова.

Мастер-класс – (от английского *masterclass*: *master* – лучший в какой-либо области + *class* – занятие, урок) – современная форма проведения обучающего тренинга-семинара для отработки практических навыков по различным методикам и технологиям с целью повышения профессионального уровня и обмена передовым опытом участников, расширения кругозора и приобщения к новейшим областям знания.

Мастер-класс отличается от семинара тем, что во время мастер-класса ведущий специалист рассказывает и, что еще более важно, показывает, как применять на практике новую технологию или метод. Очевидно, таким образом, что мастер-классы не показывают, а проводят. Мастер-класс проводит эксперт в определённой дисциплине для тех, кто хочет улучшить свои практические достижения в этом предмете.

Тематика мастер-классов включает в себя: обзор актуальных проблем и технологий, различные аспекты и приемы использования технологий, авторские методы применения технологий на практике и др.

Задачи мастер-класса:

передача мастером своего опыта путем прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приемов и форм педагогической деятельности;

совместная отработка методических подходов и приемов решения поставленной в программе мастер-класса проблемы;

рефлексия собственного профессионального мастерства участниками мастер-класса;

оказание помощи участникам мастер-класса в определении задач саморазвития и формировании индивидуальной программы самообразования и самосовершенствования.

В ходе мастер-класса участники изучают разработки по теме мастер-класса, участвуют в обсуждении полученных результатов, задают вопросы, получают консультации, предлагают для обсуждения собственные проблемы, вопросы, разработки, высказывают свои предложения по решению обсуждаемых проблем.

Следует обратить внимание при подготовке мастер-класса на то, что в технологии проведения мастер-класса главное – не сообщить и освоить информацию, а передать способы деятельности, будь то прием, метод, методика или технология. Передать продуктивные способы работы – одна из важнейших задач для мастера.

Мастер-класс – это оригинальный способ организации деятельности педагогов в составе малой группы (7-15 участников). Мастер-класс как локальная технология трансляции педагогического опыта должен демонстрировать конкретный методический прием или метод, методику

преподавания, технологию обучения и воспитания. Он должен состоять из заданий, которые направляют деятельность участников для решения поставленной педагогической проблемы.

Алгоритм технологии мастер-класса:

1. Презентация педагогического опыта учителем-мастером: кратко характеризуются основные идеи технологии; описываются достижения в работе; доказывается результативность деятельности учащихся, свидетельствующая об эффективности технологии; определяются проблемы и перспективы в работе учителя-мастера.

2. Представление системы учебных занятий: описывается система учебных занятий в режиме презентуемой технологии; определяются основные приемы работы, которые мастер будет демонстрировать слушателям.

3. Проведение имитационной игры: учитель-мастер проводит учебное занятие со слушателями, демонстрируя приемы эффективной работы с учащимися; слушатели одновременно играют две роли: учащихся и экспертов, присутствующих на открытом занятии.

4. Моделирование: учителя-ученики выполняют самостоятельную работу по конструированию собственной модели учебного занятия в режиме технологии учителя-мастера; мастер выполняет роль консультанта, организует самостоятельную работу слушателей и управляет ею; мастер совместно со слушателями проводит обсуждение авторских моделей учебного занятия.

5. Рефлексия: проводится дискуссия по результатам совместной деятельности мастера и слушателей.

Смысл мастер-класса состоит в том, что мастер своего дела, специалист, делится со слушателями какой-либо уникальной методикой, которая применялась и успешно внедрялась лично им.

Методика проведения мастер-классов не имеет каких-то строгих и единых норм. В большинстве своем она основывается как на интуиции ведущего специалиста, так и на восприимчивости слушателей. Принцип мастер-класса: «Я знаю, как это делать. Я научу вас».

Мастер-класс – это двусторонний процесс, и отношения «преподаватель – слушатель» являются абсолютно необходимыми. Непрерывный контакт, практически индивидуальный подход к каждому слушателю – вот то, что отличает мастер-классы от всех остальных форм и методов обучения.

Форма работы мастер-класса в сильнейшей степени зависит от наработанного учителем стиля своей профессиональной деятельности.

Таблица 3
Возможная модель проведения мастер-класса

| Этапы мастер-класса | Содержание этапа | Деятельность участников |
|---|--|--|
| 1. Подготовительно-организационный Постановка целей и задач (дидактической общей цели, триединой цели: образовательной, развивающей и воспитательной). | Приветствие, вступительное слово мастера, необычное начало занятия | Встраиваются в диалог, проявляют активную позицию, тем самым помогая мастеру в организации занятия |
| 2. Основная часть. Содержание мастер-класса, его основная часть: план действий, включающий поэтапно реализацию темы. | Методические рекомендации педагога для воспроизведения темы мастер-класса. Показ приемов, используемых в процессе мастер-класса, показ своих «изюминок» (приемов) с комментариями. | Выполняют задания в соответствии с обозначенной задачей, индивидуальное создание задуманного. |

| | | |
|---|--|---|
| <p>3. Афиширование – представление выполненных работ.</p> <p>Анализ ситуации по критериям: овладение общеинтеллектуальными способами деятельности; развитие способности к рефлексии; развитие коммуникативной культуры.</p> | <p>Организуется обмен мнениями присутствующих, дается мастером оценка происходящего.</p> | <p>Рефлексия – активизация самооценки и самоанализа по поводу деятельности на мастер-классе</p> |
|---|--|---|

Для определения эффективности подготовки и проведения мастер-класса мы предлагаем использовать следующие критерии:

- Презентативность. Выраженность инновационной идеи, уровень ее представления, культура презентации идеи, популярность идеи в педагогике, методике и практике образования.
- Эксклюзивность. Ярко выраженная индивидуальность (масштаб и уровень реализации идей). Выбор, полнота и оригинальность решения инновационных идей.
- Прогрессивность. Актуальность и научность содержания и приемов обучения, наличие новых идей, выходящих за рамки стандарта и соответствующих тенденциям современного образования и методике обучения предмета, способность не только к методическому, но и к научному обобщению опыта.
- Мотивированность. Наличие приемов и условий мотивации, включения каждого в активную творческую деятельность по созданию нового продукта деятельности на занятии.
- Оптимальность. Достаточность используемых средств на занятии, их сочетание, связь с целью и результатом (промежуточным и конечным).

– Эффективность. Результативность, полученная для каждого участника мастер-класса. Каков эффект развития? Что это дает конкретно участникам? Умение адекватно проанализировать результаты своей деятельности.

– Технологичность. Четкий алгоритм занятия (фазы, этапы, процедуры).

– Артистичность. Возвышенный стиль, педагогическая харизма, способность к импровизации, степень воздействия на аудиторию, степень готовности к распространению и популяризации своего опыта.

– Общая культура. Эрудиция, нестандартность мышления, стиль общения, культура интерпретации своего опыта.

Проводя мастер-класс, мастер никогда не стремится просто передать знания. Он старается задействовать участников в процесс, сделать их активными, разбудить в них то, что скрыто даже для них самих, понять и устраниТЬ то, что ему мешает в саморазвитии. Все задания мастера и его действия направлены на то, чтобы подключить воображение участников, создать такую атмосферу, чтобы они проявили себя как творцы. Это мягкое, демократичное, незаметное руководство деятельностью. Мастер создаёт атмосферу открытости, доброжелательности, саторчества в общении, исключает официальное оценивание работы участников мастер-класса, но через социализацию, афиширование работ дает возможность для самооценки педагога, его самокоррекции. Во взаимоотношениях с коллегами мастер должен применять определённый стиль, проявляя свои личностные качества: коммуникативность, общекультурное развитие, интеллигентность, взгляды, убеждения, мировоззрение, характер, волю, темперамент и др. Авторские технологии, представляемые в рамках мастер-класса, не обладают свойством фотографической воспроизводимо-

сти; однако каждая из них несёт идейный заряд, обладает множеством воспроизводимых деталей, приемов, элементов учительского мастерства. Особо следует обратить внимание на следующие моменты:

речь и голос (тон, сила, выразительность, дикция, интонация, техника речи);

мимику, жест, управление эмоциями, чтение эмоционального состояния на лице; пантомимику (осанка, умение стоять, сидеть, наблюдать за поведение участников);

умение сосредоточиться на предмете разговора, владение мнемотехникой, аутогенной тренировкой, отсутствие скованности;

искусство общения (психологическая избирательность, способность к педагогическому вниманию, эмпатия);

педагогическую импровизацию (умение работать по плану «в голове», привлекать личный опыт, управлять незапланированными ситуациями);

психологическую зоркость, умение вычислять «гениев» и поддерживать «отстающих»;

коммуникативную культуру, умение вести диалог, дискуссию; чувство времени.

Рекомендации по подготовке мастер-класса (автор – А.В. Заруба, кандидат педагогических наук):

- выберите ведущую педагогическую идею, которую вы хотите продемонстрировать на мастер-классе и свяжите ее с темой;

- определите цели и задачи в связи с темой, которые вы хотите достигнуть на мастер-классе;

- придумайте проблему, вопрос, парадокс, вводящие в вашу тему занятия и представляющие интерес для «учащихся»;

- подберите технические средства (минимально) и различные формы работы к данным целям и задачам;

- придумайте неожиданные предметы или открытия в обычном удивительного, которые раскрывают ведущую педагогическую идею;
- включите фантазию, придумайте интересный замысел мастер-класса;
- составьте подробный план занятия;
- тщательно проверьте технику и работу микрофонов перед началом мастер-класса;
- расставьте стулья, столы и доску так, как вам нужно;
- старайтесь говорить не громко и не тихо, но внятно и с разными интонациями (не монотонно);
- говорите так, чтобы слышали все в зале, контролируйте силу своего голоса и голоса участников;
- нельзя весь мастер-класс читать лекцию;
- не превращайте мастер-класс только в игру, одна форма работы на мастер-классе неприемлема;
- проявляйте специфику предмета (иногда к концу занятия зрителям и жюри не понятен предмет преподавания);
- это занятие не для профессионалов данного направления, задача – прояснить сложное, затронуть общечеловеческие проблемы, которые волнуют всех;
- используйте новые информационные технологии только если они органично входят в идею вашего занятия;
- здоровьесбережение должно стать не надуманным, а органичным элементом занятия;
- старайтесь показывать не только себя, но и участников;
- не бойтесь задавать трудные вопросы;
- проведите в конце краткий анализ занятия с участниками.

Несмотря на общие признаки системы работы педагогов-мастеров, каждый мастер-класс обладает яркими отличиями.

тельными чертами. Объясняется этот феномен тем, что у каждого мастера, открывающего мастер-класс, сложился свой собственный стиль творческой педагогической деятельности. Индивидуальный стиль педагогической деятельности как совокупность индивидуально-личностных характеристик проявляется при отборе содержания, форм, методов организации педагогической деятельности, в процессе рефлексии и оценки собственных достижений и неудач.

Положительный результат обучения в работе мастер-класса состоит в том, что активный учитель-мастер использует механизм обучения, с помощью которого он анализирует свой педагогический опыт и находит способы обновления своей профессиональной потенции. Пассивный учитель – участник мастер-класса, выполняя определенный алгоритм действий, включается в активную познавательную деятельность.

2.4. Как можно проанализировать образовательные результаты обучающихся

Для анализа образовательных результатов обучающихся традиционно используются различные виды анализа (аспектные, проблемно-ориентированный, системный и др.). Предлагаем познакомиться с инструментами анализа, которые могут быть использованы в работе не только учителя, но и классных руководителей, советников по воспитанию, администрации школы.

SWOT-анализ – метод оценки образовательных результатов с учетом сильных и слабых сторон, возможностей и угроз по их улучшению или снижению (рисунок 1).



Рисунок 1. Визуализация метода SWOT-анализа

В результате такого анализа выделяют с учетом взаимодействия всех участников образовательных отношений – педагогов, обучающихся, родителей:

- сильные стороны (например, мотивация на достижение предметных результатов, доступность современного оборудования для проведения экспериментальной работы на предметах естественно-научного цикла, заинтересованность родителей в профессиональном самоопределении своего ребенка, высокий уровень квалификации педагогов и др.);

- недостатки или слабые стороны (пропуски занятий без уважительных причин, недостаточное взаимодействие в педагогическом коллективе, преобладание внешней мотивации над внутренней в педагогическом коллективе, неэффективное взаимодействие семьи и школы и др.);

- внешние факторы и события, которые создают возможности для улучшения работы (реализация сетевого взаимодействия, наличие социальных партнеров, победы в профессиональных конкурсах, поддержка связи с выпускниками школы и др.);

- внешние угрозы для школы, которые не зависят от организации и педагогического коллектива (увеличение числа детей с ОВЗ, безработица среди родителей, удаленность школы от краевого и районного центра и др.).

Gap-анализ («gap» – англ. разрыв, пробел) – это метод анализа, который изучает разрывы между текущим положением и целевыми результатами, т.е. анализ проводится в разрезе «достигли – необходимо». Применяя этот метод, осуществляется поиск ответов на вопросы (совместно с классным руководителем, учителями-предметниками, администрацией):

- в разрезе класса – сколько обучающихся не достигли планируемых образовательных результатов по учебному предмету;

- в разрезе учебного предмета (совместно с учителем) – по каким блокам обучающиеся выполнили и не выполнили задания и продемонстрировали несоответствие своей готовности проверяемым требованиям в соответствии с ФГОС;

- в разрезе параллели – каков % обучающихся в классах на параллели успешно написали контрольную работу, ВПР или др.;

- в разрезе школы – какие результаты у школы в разрезе муниципалитета, края, страны по тому или иному учебному предмету.

CVP-анализ (или Cost Value Profit переводится как «затраты, объём, прибыль») – это операционный анализ. С помощью него проводится анализ затрат во взаимосвязи с полученными результатами и принимается управленческое решение. В таблице 3 приведен пример формы анализа результатов ВПР на основе операционного анализа.

Таблица 3
Форма анализа результатов ВПР

| Виды деятельности, обеспечивающий готовность обучающихся к написанию ВПР (затраты) | Полученные результаты по ВПР | Управленческое решение |
|--|------------------------------|------------------------|
| Учебный предмет, класс | | |
| Администрации школы _____ | | |
| Методического объединения (предметного) _____ | | |
| Учителя _____ | | |
| Классного руководителя _____ | | |
| Педагога-психолога _____ | | |
| Обучающихся _____ | | |
| Родителей (законных представителей) _____ | | |

2.5. Дидактическая игра «Штаб воспитательной работы»

1. Цель игры: включение руководящих и педагогических работников школы в обсуждение актуальных вопросов воспитания и деятельность штаба воспитательной работы на основе разрешения кейсовых задач и обучения на опыте.

2. Участники игры (целевая группа): члены штаба воспитательной работы школы (директор школы, заместители директора, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями,

классные руководители, педагог-психолог, социальный педагог, педагог-библиотекарь, руководители школьных воспитательных пространств), приглашенные сотрудники школы.

3. Продолжительность проведения: 1,5 часа.

4. Требуемые условия: кабинет с организацией игровых пространств для групповой работы (группы по 3-4 человека), карточки (памятки и кейсы), флипчарт и маркеры для фиксации результатов работы групп.

5. Материалы для подготовки и проведения дидактической игры: положение о штабе воспитательной работы; карточки-памятки для групповой работы (на одной стороне карточки написана должность сотрудника школы, а на другой – его функционал, связанный с решением воспитательных задач); карточки-кейсы (для коллективного обсуждения проблемных ситуаций). При подготовке карточек для групповой работы важно, чтобы их число соответствовало числу участников игры.

*Таблица 4
Примеры карточек-памяток
для групповой работы*

| | |
|----------------|--|
| Директор школы | Планирование результатов реализации образовательных программ и осуществления образовательной деятельности образовательной организации; Формирование системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов обучающихся, направленной на самоопределение, самообразование и профессиональную ориентацию; Руководство системой психолого-педагогического сопровождения обучающихся; Руководство разработкой, актуализацией и утверждением локальных нормативных актов общеобразовательной организации; Планирование, координация и контроль деятельности структурных подразделений общеобразовательной организации; |
|----------------|--|

| | |
|--|---|
| | Определение форматов взаимодействия, в том числе сетевого взаимодействия |
| Заместитель директора по воспитательной работе | <p>Организация текущего и перспективного планирования деятельности образовательного учреждения;</p> <p>Координация работы педагогических и иных работников, а также разработки учебно-методической и иной документации, необходимой для деятельности образовательного учреждения;</p> <p>Организация просветительской работы для родителей (лиц, их заменяющих);</p> <p>Оказание помощи педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий;</p> <p>Организация учебно-воспитательной, методической, культурно-массовой, внеклассной работы;</p> <p>Обеспечение своевременного составления, утверждения, представления отчетной документации;</p> <p>Помощь обучающимся в проведении культурно-просветительских и оздоровительных мероприятий</p> |
| Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями | <p>Подготовка мероприятий по выявлению, поддержке и развитию способностей и талантов обучающихся, направленных на самоопределение, саморазвитие, самореализацию, самообразование и профессиональную ориентацию, согласно возрастным особенностям, потребностям и интересам;</p> <p>Участие в разработке рекомендаций по социализации обучающихся и индивидуализации обучения на основе воспитания обучающихся в соответствии с духовно-нравственными, социокультурными ценностями и принятыми в российском обществе правилами поведения с учетом культурного, этнического и языкового многообразия;</p> <p>Участие в разработке предложений по организации структур, деятельность которых направлена на воспитание обучающихся образовательной организации и на формирование их личности;</p> <p>Участие в разработке планов и программ организации мероприятий, направленных на профилактику асоциального и деструктивного поведения обучающихся, а также мероприятий по поддержке обу</p> |

| | |
|-----------------------|--|
| | <p>учающихся, находящихся в сложной жизненной ситуации;</p> <p>Вовлечение обучающихся в социально значимые детско-юношеские / детско-взрослые проекты;</p> <p>Анализ информации для разработки стратегии развития системы воспитания образовательной организации;</p> <p>Обеспечение участия обучающихся в конкурсах, олимпиадах, проектах различного уровня</p> |
| Классный руководитель | <p>Формирование ценностно-ориентационного единства в классе по отношению к национальным, общечеловеческим, семейным ценностям, здоровому образу жизни, активной гражданской позиции, патриотизму, чувству ответственности за будущее страны;</p> <p>Взаимодействие с родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся, повышение их педагогической компетентности, в том числе, в вопросах информационной безопасности;</p> <p>Поддержка семейного воспитания и семейных ценностей, содействие формированию ответственного и заинтересованного отношения семьи к воспитанию детей;</p> <p>Участие в организации комплексной поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации;</p> <p>Содействие повышению дисциплинированности и академической успешности каждого обучающегося;</p> <p>Взаимодействие с членами педагогического коллектива с целью разработки единых педагогических требований, целей, задач и подходов к обучению и воспитанию;</p> <p>Участие в организации мероприятий по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся в рамках социально-педагогического партнёрства с привлечением организаций культуры, спорта, дополнительного образования детей, научных и образовательных организаций</p> |
| Педагог-психолог | <p>Консультирование педагогов при выборе образовательных технологий с учетом индивидуально-психологических особенностей и образовательных потребностей обучающихся;</p> |

| | |
|--------------------|---|
| | <p>Консультирование обучающихся по проблемам самопознания, профессионального самоопределения, личностным проблемам, вопросам взаимоотношений в коллективе и другим вопросам;</p> <p>Консультирование родителей (законных представителей) по проблемам взаимоотношений с обучающимися, их развития, профессионального самоопределения и другим вопросам;</p> <p>Формирование и реализация планов по созданию образовательной среды для обучающихся с особыми образовательными потребностями, в том числе одаренных обучающихся;</p> <p>Изучение интересов, склонностей, способностей обучающихся, предпосылок одаренности;</p> <p>Информирование о факторах, препятствующих развитию личности обучающихся и мерах по оказанию им различного вида психологической помощи;</p> <p>Разработка рекомендаций для педагогов по вопросам социальной интеграции и социализации дезадаптивных обучающихся, в том числе с девиантными и аддиктивными проявлениями в поведении;</p> <p>Разработка предложений по формированию сберегающих здоровье образовательных технологий, здорового образа жизни</p> |
| Социальный педагог | <p>Анализ ситуаций жизнедеятельности обучающихся;</p> <p>Планирование совместной деятельности с институтами социализации в целях обеспечения позитивной социализации обучающихся;</p> <p>Разработка мероприятий по социальной адаптации обучающихся к новой жизненной ситуации;</p> <p>Организация социально-педагогической поддержки обучающихся в процессе образования;</p> <p>Реализация культурно-просветительских программ и мероприятий по формированию у обучающихся социальной компетентности и позитивного социального опыта;</p> <p>Обеспечение досуговой занятости обучающихся групп риска;</p> <p>Проведение занятий и культурно-просветительских мероприятий по формированию у обучающихся социальной компетентности;</p> |

| | |
|------------------------------|--|
| | Разработка методических материалов для реализации программ и мероприятий по социально-педагогической поддержке обучающихся |
| Педагог-библиотекарь | <p>Осуществление справочно-библиографического обслуживания обучающихся и работников образовательной организации;</p> <p>Информационно-методическая поддержка реализации образовательных программ общего образования и воспитания обучающихся;</p> <p>Реализация мероприятий по обеспечению информационной безопасности обучающихся в образовательной организации;</p> <p>Разработка социально-педагогических программ воспитания информационной культуры обучающихся;</p> <p>Осуществление информационно-методической поддержки воспитательной деятельности по формированию у обучающихся уважения к родному языку, развитию культуры речи;</p> <p>Осуществление взаимодействия с семьей с целью педагогической поддержки семейного чтения;</p> <p>Реализация различных форм и методов выставочной деятельности с целью формирования у детей интереса к чтению, литературе</p> |
| Руководитель школьного музея | <p>Разработка концепции развития и плана работы школьного музея;</p> <p>Осуществление музеинными средствами деятельности по воспитанию, обучению, развитию социализации учащихся;</p> <p>Организация работы школьного музея;</p> <p>Формирование контингента воспитанников, участвующих в работе школьного музея;</p> <p>Организация обучения детского актива по музейным профессиям;</p> <p>Консультирование педагогического коллектива по вопросам музейной педагогики;</p> <p>Сотрудничество с общественностью, учреждениями культуры, государственными и другими музеями, местными органами самоуправления</p> |

| | |
|------------------------------------|---|
| Руководитель школьного театра | <p>Создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;</p> <p>Организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, содействие обучающимся в выполнении индивидуальных проектов;</p> <p>Организация внеурочной деятельности обучающихся;</p> <p>Организация досуга школьников в рамках содержательного общения;</p> <p>Продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;</p> <p>Осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, организациями культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия</p> |
| Куратор школьной службы примирения | <p>Организация работы школьной службы примирения;</p> <p>Участие в разрешении конфликтных ситуаций участников образовательных отношений посредством обеспечения реализации восстановительных программ;</p> <p>Организация кампании по привлечению обучающихся в качестве волонтеров к работе школьной службы примирения;</p> <p>Вовлечение волонтеров школьной службы примирения в просветительские, организационно-методические, практические, аналитические и другие мероприятия;</p> <p>Организация совместно с руководством школы участия детей-волонтеров в тематических межшкольных семинарах и конференциях, обмен опытом</p> |
| Руководитель школьного хора | <p>Развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности;</p> <p>Координация работы педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам музыкального воспитания детей, определение направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возраст-</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>ных особенностей, творческих способностей; Участие в организации и проведении творческих мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы, а также в конкурсах, фестивалях, смотрах различного уровня; Консультирование родителей (лиц, их заменяющих) и педагогов школы по вопросам подготовки обучающихся к участию в массовых, праздничных мероприятиях; Участие в работе педагогических, методических советов, в проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятиях, предусмотренных образовательной программой</p> |
| Руководитель спортивного клуба | <p>Организация внеклассной физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работы и мероприятий; Поддержка контакта со спортивными клубами района, другими организациями и учреждениями; Анализ готовности работников и воспитанников клуба к участию в соревнованиях и учебно-тренировочных занятиях; Организация работы с родителями воспитанников спортклуба; Представление спортивного клуба на заседаниях педагогического совета, совещаниях, конференциях и других мероприятиях</p> |
| Руководитель методического объединения учителей-предметников (предмет – на выбор) | <p>Анализ учебной деятельности закрепленной группы учителей, выявление проблем и поиск их решения; Планирование проектной деятельности педагогов и обучающихся по закрепленным предметам в рамках ФГОС; Участие в разработке методических документов, обеспечивающих учебный процесс; Участие в работе методического совета; Консультирование педагогов своего методического объединения по вопросам методической работы.</p> |

Подготовка карточек-кейсов осуществляется на основе анализа трудных случаев при реализации программы вос-

питания школы (из опыта работы). Содержание карточек можно подготовить в соответствии с модулями программы воспитания.

*Таблица 5
Примеры карточек-кейсов
для организации работы групп*

| Тема карточки | Кейс для решения |
|----------------------------|---|
| «Школьный урок» | <p>Профессиональные затруднения: в педагогическом коллективе 35% учителей-предметников демонстрируют профессиональную позицию «в школе главное урок, мы даем знание, воспитание – дело классного руководителя и родителей».</p> <p>Вопросы для решения:</p> <p>каковы, на ваш взгляд, причины проявления такой позиции педагогами; что может сделать штаб воспитательной работы школы для повышения вовлеченности учителей-предметников в решение задач воспитания; какие можно ожидать результаты от реализации выдвинутых предложений?</p> |
| «Внеклассная деятельность» | <p>Профессиональные затруднения: курс внеурочной деятельности в школе «Разговоры о важном» реализуется классным руководителем на основании предложенным федеральных методических материалов; у 50% классных руководителей наблюдаются затруднения в реализации преемственности и социального партнерства при проведении внеурочных занятий по данному курсу.</p> <p>Вопросы для решения:</p> <p>каковы, на ваш взгляд, причины автономной работы классных руководителей в рамках реализации курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»;</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>как штаб воспитательной работы может помочь классным руководителям, чтобы обеспечить реализацию преемственности содержания курса «Разговоры о важном» на уровне НОО, ООО и СОО;</p> <p>какие социальные партнеры могут помочь классным руководителям в реализации программы курса и как их привлечь к проведению занятий?</p> |
| <p>«Основные школьные дела»</p> <p>Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает общешкольные праздники (театрализованные, музыкальные, литературные и др.), коллективные творческие дела, дни единых действий, участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире, торжественные мероприятия.</p> | <p>Профессиональные затруднения: в школе наблюдается автономная работа с обучающимися классных руководителей, социального педагога, педагога-психолога; каждый специалист сосредоточен на проведении своих занятий и педагогических активностей, не мотивирован на участие в общешкольных делах и профессиональное взаимодействие.</p> <p>Вопросы для решения:</p> <p>каковы, на ваш взгляд, причины автономной работы педагогов;</p> <p>почему необходимо вовлечение педагогов в общешкольные дела и совместную деятельность;</p> <p>каким образом штаб воспитательной работы может вовлечь педагогов в реализацию модуля программы воспитания «Основные школьные дела»?</p> |
| <p>«Классное руководство»</p> <p>Классные руководители планируют и проводят классные часы и совместные дела, иницируют и поддерживают участие класса в общешкольных мероприятиях. Решают задачи сплочения коллектива класса через игры, тренинги, внешкольные</p> | <p>Профессиональные затруднения: 50% молодых классных руководителей (стаж работы до 3-х лет) не пользуются авторитетом у родительской общественности, что приводит к усилению конфликтных отношений между семьей и школой.</p> <p>Вопросы для решения:</p> <p>каковы, на ваш взгляд, причины данной ситуации;</p> <p>каким образом штаб воспитательной</p> |

| | |
|--|---|
| <p>мероприятия. Изучают особенности личностного развития обучающихся, организуют и проводят регулярные родительские собрания, оказывают помощь родителям в выстраивании конструктивных отношений с учителями и администрацией.</p> | <p>работы может содействовать разрешению сложившейся ситуации; какие ресурсы может предложить штаб воспитательной работы для проведения родительских собраний для поддержки классных руководителей, испытывающих затруднений при работе с родителями?</p> |
| <p>«Внешкольные мероприятия»</p> <p>Организуются совместно с социальными партнёрами, а также педагогами по изучаемым учебным предметам и курсам. За пределами школы совместно с родителями организуются экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятия и др.).</p> | <p>Профессиональные затруднения: в ближайшем окружении школы работает центр социального обслуживания населения, общественная организация «Совет ветеранов» и кинологический клуб; школа с данными организациями не сотрудничает.</p> <p>Вопросы для решения: необходимо ли для решения воспитательных задач школе наладить взаимодействие с данными организациями, почему;</p> <p>какие внешкольные воспитательные события можно инициировать штабу воспитательной работы с данными организациями;</p> <p>каков алгоритм по выстраиванию взаимодействия с социальными партнёрами, на ваш взгляд, будет результативным для решения воспитательных задач?</p> |
| <p>«Организация предметно-пространственной среды»</p> <p>Предусматривает оформление образовательного пространства и пришкольной территории. Размещение государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального об-</p> | <p>Профессиональные затруднения: проведенный штабом воспитательной работы опрос сотрудников школы показал, что главное в оформлении предметно-пространственной среды – «ремонт помещений» (45%), «оснащение оборудованием, обеспечения доступа в Интернет» (30%), «представление тематических материалов, зонирование тематических пространств» (25%).</p> |

| | |
|--|---|
| <p>разования (флаг, герб). Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями и ОВЗ.</p> | <p>Вопросы для решения: какие выводы можно сделать на основании полученных данных, почему; какую роль выполняет штаб воспитательной работы в организации предметно-пространственной среды школы; какие решения можно в школе реализовать для организации предметно-пространственной среды по направлению «патриотическое воспитание»?</p> |
| <p>Взаимодействие с родителями (законными представителями)</p> <p>Создание и деятельность в школе и классах представительных органов родительского сообщества, участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения. Проведение тематических родительских собраний.</p> | <p>Профессиональные затруднения: в последние 7 лет родительские собрания в школе проходят по организационным вопросам (успеваемость, участие в выездных мероприятиях и общешкольных делах), тематические собрания не проводятся.</p> <p>Вопросы для решения: каковы, на ваш взгляд, причины данной ситуации; каким образом и для чего важно возродить практику проведения тематических собраний в школе; какие тематические родительские собрания может инициировать штаб воспитательной работы?</p> |
| <p>«Самоуправление»</p> <p>Организация и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся), избранных в общеобразовательной организации.</p> | <p>Профессиональные затруднения: на заседании штаба воспитательной работы директор поставил задачу «создать в школе ученическое самоуправление»; на задачу прозвучали следующие ответы: «у нас этим некому заниматься», «зачем нам еще одна активность, у нас много чего итак есть», «кто из педагогов будет вести это направление».</p> <p>Вопросы для решения: почему, на ваш взгляд, директор актуализировал задачу развития ученического самоуправления перед штабом воспитательной работы; каким образом штаб воспитательной</p> |

| | |
|-------------------------------|---|
| | <p>работы может организовать деятельность ученического самоуправления в школе;</p> <p>в решении каких задач воспитания может помочь ресурс ученического самоуправления?</p> |
| «Профилактика и безопасность» | <p>Профессиональные затруднения: подводя итоги работы штаба воспитательной работы за 1 полугодие учебного года, руководитель обозначил, что 3 обучающиеся школы за истекший период были поставлены КДНиЗП на профилактический учет как находящиеся в социально опасном положении, что требует реализации индивидуальной профилактической работы с несовершеннолетними.</p> <p>Вопросы для решения:</p> <p>каким образом и на каком основании штаб воспитательной работы может принять участие в реализации мер индивидуальной профилактической работы с несовершеннолетними, почему;</p> <p>как, на ваш взгляд, необходимо выстроить взаимодействие с обучающимся, состоящим на профилактическом учете, в педагогическом коллективе;</p> <p>какие меры необходимо предпринять штабу воспитательной работы для того, чтобы снизить риски постановки на профилактический учет обучающихся в дальнейшем?</p> |
| «Социальное партнёрство» | <p>Профессиональные затруднения: школа активно развивает социальное партнерство для реализации мероприятий программы воспитания; на этапе подготовки и по результатам проведения мероприятий осуществляет их информационную поддержку в СМИ, социальных сетях, официальном сайте; в последнее время члены штаба воспи-</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>тательной работы стали замечать, что социальные партнеры при освещении мероприятий в СМИ позиционируют себя не как социальные партнеры, а в качестве ведущих организаторов данных активностей, иногда даже принижая роль школы.</p> <p>Вопросы для решения:</p> <p>о чем свидетельствует данная ситуация; почему, на ваш взгляд, такая ситуация возникла;</p> <p>каким образом штаб воспитательной работы может выстроить сотрудничество и конструктивное общение с социальными партнерами при реализации программы воспитания?</p> |
| <p>«Профориентация»</p> <p>Реализация профориентационной работы. Подготовка обучающихся к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего.</p> | <p>Профессиональные затруднения:</p> <p>модуль «Профориентация» в школе предусматривает реализацию курса «Россия – мои горизонты», диагностическую работу психолога, организацию просветительских мероприятий в школе с людьми разных профессий; от обучающихся поступил запрос: «Мы живем в Рубцовске, для нас была организована интересная экскурсия на молочный завод. Давайте посетим село Бочки в Целинном районе, здесь работает пивоваренный завод, который одержал победу в конкурсе «Лучшее предприятие»;</p> <p>Вопросы для решения:</p> <p>возможно ли удовлетворить запрос обучающихся, почему;</p> <p>какие препятствия могут возникнуть при удовлетворении запроса обучающихся, как их разрешить;</p> <p>какую роль играет штаб воспитательной работы в организации выездных профориентационных мероприятий для обучающихся?</p> |

Ожидаемые результат дидактической игры: выработка коллегиальных предложений по решению проблемных ситуаций, возникающих при реализации программы воспитания в школе.

Алгоритм проведения дидактической игры

*Вступительное слово руководителя штаба
Воспитательной работы.*

Установка на игровое взаимодействие

Добрый день, коллеги! Сегодня мы проводим открытое заседание штаба воспитательной работы, в котором участвуют не только члены штаба, но и сотрудники школы, так как дело воспитания – наше общее дело. Качество воспитательной работы обеспечивается единством и согласованностью, с одной стороны, ценностно-целевых оснований воспитания на всех уровнях образования, а с другой, действий специалистов и сотрудников школы, связанных единой целью, содержанием и стратегией воспитания.

Известно, что объединяет нас в решении задач воспитания штаб воспитательной работы. Именно он является центром планирования, организации и координации воспитательных и профилактических событий для обучающихся, родителей, педагогов. Но не только. Штаб воспитательной работы – это еще и генератор идей, предложений по разрешению актуальных вопросов и трудных ситуаций.

В ходе анализа воспитательной работы, который в школе проводили на уровне классов классные руководители, рабочая группа при заместителе директора по ВР были обнаружены проблемы, требующие коллективного решения. Мы их оформили в задачи кейсы для дидактической игры «Штаб воспитательной работы». С ними мы и будем работать на сегодняшней встрече.

*Создание рабочих групп. Инструктирование групп
по выполнению игровой кейсовой задачи*

Каким образом будет построена наша работа?

Работать мы будем в группах по 3-4 человека. В каждой группе будут работать члены штаба воспитательной работы и сотрудники школы. Для актуализации наших профессиональных ролей на основании профессиональных стандартов и должностных инструкций подготовлены карточки-памятки. Кейсы для обсуждения также оформлены на карточках, они выведены из практики работы. Каждая группа получает карточки-памятки и карточки с описанием кейсов. Дополнительно в раздатке для каждой группы подготовлено наше Положение о штабе воспитательной работы школы.

Задача группы в дидактической игре: проанализировать предложенный кейс и предложить его решение в рамках своих профессиональных ролей и выстраивания взаимодействия штаба воспитательной работы с педагогами школы.

Работа в группах. Выработка решения по кейсу.

Работа в группе предусматривает коллективный анализ предложенных ситуаций и совместный поиск ответов на поставленный вопросы. Результаты работы группы оформляют наглядно в форме интеллект карты. Интеллект-карта – это визуальное представление информации, которая отражает взаимосвязь между несколькими элементами. Структура карты внешне напоминает дерево: в центре располагают основную идею, тему или проблему, а от нее разводят ветви – связанные идеи и предложения. С учетом количества созданных для работы групп, каждая группа получает для работы 1-3 кейса.

Презентация работы групп. Коллективное обсуждение

Каждая группа представляет решение кейса в форме разработанный интеллект-карты. При коллективном обсуждении модератор обращает внимание на предложенные группами решения с позиции их реалистичности внедрения в школьную практику и проработанности механизма взаимодействия членов штаба на этапе внедрения. Таким образом формируется список жизнеспособных решений.

Рефлексия

Рефлексия проводится по следующим вопросам: чем была интересна игра «Штаб воспитательной работы»; чем была полезна игра «Штаб воспитательной работы»; какие результаты игрового взаимодействия важно внедрить в практику работы школы?

Завершить встречу можно словами: «Нас меняет не то, что мы получаем, а то, какие усилия мы приложили, чтобы это получить. Если мы сталкиваемся с трудностью на работе и преодолеваем ее, мы становимся сильнее, и в следующий раз мы разрешаем подобную ситуацию быстрее. Если какое-то из решений в игре вам кажется сложным, не спешите отказаться от его выполнения. Будем преодолевать препятствия вместе».

РАЗДЕЛ 3. ПРАКТИКИ НАСТАВНИКОВ ДЛЯ РАБОТЫ С УЧАЩИМИСЯ И РОДИТЕЛЬСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ

3.1. Краеведческий квиз «Мой край – Алтай»

Краеведческий квиз «Мой край – Алтай» является формой учебной и воспитательной (патриотической) работы со школьниками и родителями, формирования уважения молодежи и взрослого населения к истории и культуре родного края.

Современные дети и взрослые часто недостаточно осведомлены об истории, природе и культуре Алтайского края, поэтому проведение тематического мероприятия способствует формированию интереса к изучению регионального наследия.

Квиз прошел апробацию в образовательных учреждениях и на музейных площадках г. Барнаула, в рамках проведения методического воркшопа «Школа – школе» на базе МБОУ «СОШ №19» г. Яровое в 2022–2025 гг.

Мероприятие предназначено для школьников старших классов (от 14 лет), студентов образовательных учреждений, педагогов и всех желающих старше 18 лет. Участники делятся на команды численностью от 3 до 7 человек.

Цель мероприятия: формирование устойчивого интереса к историческому наследию, культурному разнообразию Алтайского края посредством активного вовлечения участников в процесс познания и обсуждения.

Задачи:

- развитие познавательной активности и творческих способностей обучающихся;
- повышение уровня информированности участников о достопримечательностях, исторических событиях и выдающихся людях Алтайского края;

- создание условий для взаимодействия различных возрастных групп в процессе изучения краеведения.

Место проведения: рекомендуется проводить мероприятие в просторном помещении образовательного учреждения, библиотеки, музея или молодежного центра. Пространство должно быть удобно организовано для размещения команд и зрителей, иметь хорошее освещение и возможность свободного перемещения между зонами игры.

Рекомендуемая продолжительность квиза – около 50-60 минут, включая организационную подготовку, сам игровой этап и церемонию награждения победителей.

Оборудование / Оформление: проектор и экран для демонстрации вопросов и мультимедийных материалов; микрофон и звуковое оборудование для озвучивания правил и результатов раундов; карточки, на которых проставлены баллы; наградная символика (грамоты, дипломы, памятные сувениры); плакаты и стенды (баннеры) с изображениями достопримечательностей и символов Алтайского края.

Организационная часть

Перед началом мероприятия проводится регистрация участников, знакомство с правилами игры и представление жюри. Ведущие разъясняют структуру игры, количество этапов и критерии оценки ответов команд.

- Вопросы стоимостью от 100 до 400 баллов распределены по четырем разделам.
- Участники распределяются по командам случайным образом либо заранее согласованными составами. Каждая команда формирует себе портфолио – название, эмблему и девиз, отражающие тему краеведения.
- На доске записываются названия команд и полученное количество баллов.
- Командам озвучиваются правила игры.
- Команды делают ходы поочередно.

- Время на обсуждение составляет 1 минута.
- Если команда не ответила на вопрос, то вопрос не передается команде-противнику.
- При нажатии на кнопку возврата происходит возврат к слайду с выбором вопроса.
- За нарушение дисциплины с команды снимается 100 баллов.
- Подсказки засчитываются в пользу команды, отвечающей на вопрос.
- В случае правильного ответа команда получает количество баллов, соответствующее стоимости вопроса, и приобретает право выбора следующего вопроса. Если же команда дает неправильный ответ, то та же сумма снимается со счета команды и право ответа на этот вопрос переходит к другим командам.

Объявляется старт игры и дается первая подсказка участникам первого этапа.

Описание заданий

В игре участвуют команды, которые, пользуясь приведенной схемой, выбирают тему вопроса и его стоимость (баллы). Заранее готовится таблица с разделами и баллами (рисунок 2).



| История Алтая | 100 | 200 | 300 | 400 |
|--------------------|-----|-----|-----|-----|
| Известные личности | 100 | 200 | 300 | 400 |
| Культура Алтая | 100 | 200 | 300 | 400 |
| Разное | 100 | 200 | 300 | 400 |

Рисунок 2. Вариант оформления методических материалов

Игру начинает команда, которая первая подняла табличку со своим названием. Игра состоит из нескольких разделов, каждый из которых включает различные типы вопросов и интерактивных форматов.

Раздел 1. История Алтая

Вопрос на 100 баллов

В каком году был образован Алтайский край? (28 сентября 1937 года).

Вопрос на 200 баллов

По одной из древних легенд это озеро называют «золотым» (Телецкое озеро).

Вопрос на 300 баллов

Где в настоящее время находится известная «Царица ваз», над которой колыванские мастера трудились около 15 лет? (Государственный Эрмитаж).

Вопрос на 400 баллов

В каком году был основан старейший музей в Сибири? (Алтайский государственный краеведческий музей основан в 1823 г. по инициативе начальника округа Колывано-Воскресенских заводов и Томского гражданского губернатора П.К. Фролова при непосредственном участии врача и исследователя Алтая – Ф.В. Геблера).

Раздел 2. Известные личности

Вопрос на 100 баллов

Село, где родился В.М. Шукшин (с. Сростки).

Вопрос на 200 баллов

Писатель, режиссёр и актёр, в честь которого на Алтае ежегодно, в июле, проводится праздник-фестиваль (В.М. Шукшин).

Вопрос на 300 баллов

Советский и российский конструктор оружия, который родился на Алтае (М.Т. Калашников родился 10 ноября 1919 г., в селе Курья Алтайского края).

Вопрос на 400 баллов

Знаменитая женщина, которой посвящена стела «Чайка» в Баевском районе Алтайского края (19 июня 1963 г. в Баевском районе Алтайского края приземлилась Валентина Терешкова. Стела посвящена её приземлению).

Раздел 3. Культура Алтая

Вопрос на 100 баллов

Название музея, посвящённого истории г. Барнаула (МБУ г. Барнаула «Музей «Город»).

Вопрос на 200 баллов

Какому известному изобретателю установлен памятник в Барнауле? (памятник изобретателю И.И. Ползунову установлен в г. Барнауле на пр. Ленина перед главным корпусом Алтайского государственного технического университета. Его торжественное открытие состоялось 12 августа 1980 г. Создан авторским коллективом: скульптор И.Д. Бродский, архитекторы А.А. Шимин, Г.А. Сыромятников).

Вопрос на 300 баллов

В честь какого советского лётчика-космонавта в Алтайском крае был открыт мемориальный музей (Г.С. Титов, почетный гражданин Алтайского края. Лётчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза (1961). Алтайский государственный мемориальный музей Г.С. Титова основан в 1965 году отцом космонавта С.П. Титовым).

Вопрос на 400 баллов

На алтайском языке названия этих рек означает «госпожа» и «господин»
(Бия и Катунь).

Раздел 4. Разное

Вопрос на 100 баллов

«Сибирский ананас...» (облепиха).

Вопрос на 200 баллов

Праздник литературы и музыки, который уже более 10 лет проходит на Яре Любви возле села Косиха (Фестиваль Р.И. Рождественского).

Вопрос на 300 баллов

Праздник, который отмечают на Алтае 1 мая (праздник «Цветение маральника»).

Вопрос на 400 баллов

Под чьим руководством в 1930 г. в городе Камне-на-Оби было построено уникальное сооружение «Мастодонт» – самое крупное деревянное зернохранилище в мире (Ю.В. Кондратюк настоящее имя – А.И. Шаргей).

Квиз заканчивает раунд «Кот в мешке». Команды делают ставки, исходя из имеющихся баллов на своем счету. Ведущий зачитывает задание. После минуты обсуждения команды дают ответы. При правильном ответе сумма ставки поступает на счет команды, при неправильном ответе – списывается со счета. Побеждает команда, набравшая большее количество баллов.

Вопрос на 10 баллов

Что изображено на гербе Алтайского края (В верхней части герба на лазоревом фоне, символизирующем величие, изображена дымящаяся доменная печь XVIII века –

как отражение исторического прошлого Алтайского края. В нижней части герба на красном (червленом) фоне, символизирующем достоинство, храбрость и мужество, помещено изображение колыванской «Царицы ваз» (яшма с преобладанием зеленого цвета), которая хранится в Государственном Эрмитаже).

Вопрос на 20 баллов

В честь какого парнокопытного млекопитающего проходит фестиваль на Алтае (Фестиваль Алтайского марала проходит в селе Алтайское).

Вопрос на 50 баллов

Мэтр отечественного кинематографа, знаменитый режиссёр, автор советских фильмов «Кубанские казаки», «Свинарка и пастух» и др. (Иван Пырьев, советский кинорежиссёр, сценарист, актёр, педагог, общественный деятель; народный артист СССР, лауреат шести Сталинских премий. Кавалер трёх орденов Ленина).

По завершении последнего раунда подводятся итоги квиза. Жюри оценивает активность команд, правильность ответов и креативность подходов к выполнению заданий. Победители получают грамоты, призы и сертификаты участия, памятные сувениры. Все участники имеют возможность выразить благодарность организаторам и поделиться впечатлениями от прошедшего события.

Завершается мероприятие коллективным фотографированием участников.

Краевой квиз «Мой край – Алтай» представляет собой увлекательное образовательное событие, способствующее популяризации знаний о родном крае и объединению разных поколений вокруг общей цели – изучения истории, географии и культуры своего края.

3.2. Клуб решения задач функциональной грамотности «За гранью урока»

Клуб решения задач с практическим содержанием «За гранью урока» – это познавательная форма работы направлена на объединение детей и взрослых в совместном поиске ответов и решений задач с практическим содержанием – функциональной грамотности.

Функциональная грамотность – это способность человека применять знания и навыки, полученные в процессе обучения и повседневной жизни, для решения широкого круга задач в различных ситуациях. Её характеризуют не просто наличие знаний, а умение их эффективно использовать для адаптации к изменяющимся условиям и достижения целей.

Заседания клуба могут проходить в школе планово (например, 1 раз в неделю или месяц с учетом готовности к этому виду деятельности детей и взрослых), а также вне-планово (клуб организует решение задач в рамках проводимых в школе внеурочных занятий или коллективных творческих дел).

Для старта работы клуба предлагаем серию задач, которые апробированы в проекте «Эстафета мобильного наставничества «школа – школе» в 2024-2025 учебном году, который реализует АНПО «Сельский учитель». Решение данных задач на мероприятиях проекта (выездной школе-интенсиве, выездных воркшопах в Славгородском и Рубцовском образовательном округах) свидетельствует об интересе детей и взрослых к поисковой, исследовательской деятельности и их мотивации на развитие клубных форм работы по решению задач.

Задача 1. Предположим, что у Вас есть очень длинный забор, которым Вы хотите отгородиться от всех, захватив при этом максимально возможное количество земли для

выращивания, например, винограда. Какую геометрическую фигуру при этом должен представлять Ваш забор? Ответ обоснуйте.

Решение. Идеальной фигурой является окружность. Докажем это на простом примере. Пусть у нас имеется 4 метра веревки. Из нее получится квадрат площадью $S=1\text{м}^2$. Круг из этой же веревки будет иметь радиус $R=4/(2\pi)$, а площадь $S = \pi R^2 = 4/\pi = 1,27\text{м}^2$, что значительно больше площади квадрата. Можно также доказать, что площадь круга данного периметра больше площади любого многоугольника такого же периметра.

Задача 2. Известно, что пчелы строят соты из воска в виде правильных шестиугольников. Точнее, каждая ячейка для хранения меда представляет собой правильную шестиугольную призму (рисунок 3).



Рисунок 3. Пчелиные соты

Объясните, почему пчелы выбрали именно эту геометрическую фигуру для построения сот?

Решение. Для экономии воска. Очевидно, что пчелы выбирали из тех фигур, которые способны непрерывно заполнять собой поверхность. Окружность для этого не годится, а из многоугольников этим свойством обладают лишь 3х-, 4х- и 6-угольники. Из этих фигур надо выбрать

наиболее эффективную (с точки зрения экономии воска) для покрытия плоскости.

Интуитивно понятно, что чем ближе фигура к окружности, тем она экономичней. Поэтому достаточно доказать, что 6-угольник в этом отношении лучше, чем квадрат. Пусть у нас есть нить длиной 6 см. Квадрат, сделанный из этой нити, будет иметь сторону 1,5 см, а площадь $S_4 = 2,25 \text{ см}^2$. Шестиугольник, сделанный из этой же нити, будет иметь сторону 1 см, а площадь $S_6 = \sqrt{3} + \sqrt{3} * 1/2 = 1,5 * \sqrt{3} = 2,598$. Т.о., мы видим, что для покрытия плоскости оптимальной фигурой является правильный шестиугольник.

Задача 3. Сказочный персонаж Гулливер посетил Бробдингнег, страну великанов, которые во всем походили на нас, но были в 12 раз больше. Джонатан Свифт писал, что жизнь в этом королевстве протекала так же, как у обычных людей в 18 веке. Объясните, почему очень большие копии людей не могут существовать в реальности?

Решение. Не хватит прочности. При увеличении линейных размеров тела (L) его объем (а, следовательно, и масса) растет пропорционально L^3 , а прочность костей – пропорционально их сечению, т.е. $\sim L^2$. Поэтому у великанов отношение прочности к массе в 12 раз меньше, чем у Гулливера. Великан, чтобы носить собственный вес, должен иметь непомерно толстые кости и никак не может сохранить пропорций обычного человека.

Цитата из Галилея: «Если бы кто-нибудь пожелал сохранить в громадном великане те же пропорции конечностей, что и у обычного человека, то он должен был бы подыскать более прочный материал для костей; в противном случае великан будет раздавлен своей собственной тяжестью ... оказывается, что чем меньше размер тела, тем больше его относительная прочность».

Задача 4. Сказочный персонаж Гулливер посетил страну Лилипутию, в которой все обычные предметы – люди, скот, деревья – были совершенно такими же, как в обычном мире, но в одну двенадцатую натуральной величины. Лилипуты были ростом в среднем менее шести дюймов, но сложены пропорционально так же, как и мы с вами. Джонатан Свифт писал, что жизнь в этом королевстве протекала так же, как у обычных людей в 18 веке. Объясните, почему существование лилипутов, описанных Джонатаном Свифтом, невозможно?

Решение. Потери тепла. Организм теплокровного животного постоянно теряет тепло в результате теплообмена с окружающей средой. Эти потери происходят главным образом через кожу. Таким образом, потеря тепла пропорциональна величине поверхности тела. Очевидно, что способность сохранять тепло тем выше, чем большее отношение массы тела (т.е., его объема, который $\sim L^3$) к площади его поверхности (которая $\sim L^2$), т.е. у крупных животных. Простой пример: большой шар будет остывать гораздо дольше, чем 1000 маленьких шариков такой же суммарной массы, т.к. их общая площадь поверхности гораздо больше.

Таким образом, поддерживать температуру тела гораздо проще Гулливеру, чем толпе лилипутов, которым для этого пришлось бы съедать 12 «лилипутских» рационов в день, т.е. они должны были бы постоянно жевать и переваривать пищу. Оказывается, мелкие теплокровные животные поглощают относительно большее количество пищи. Очевидно, что ни запаси, ни переварить такого количества пищи лилипуты не смогли бы.

Задача 5. Старый араб, умирая, написал завещание, согласно которому все его состояние (17 верблюдов) перешло в собственность трем его сыновьям. Причем старшему он завещал $1/2$ всего состояния, среднему – $1/3$, а

младшему – $1/9$ часть всех верблюдов. Подумайте, как поделить верблюдов, чтобы никто из сыновей не был в обиде (разумеется, резать верблюдов нельзя).

Решение. Самый простой способ – занять на время деляжа одного верблюда. Тогда старший получит половину – 9 верблюдов, средний треть – 6 верблюдов, а младший – $1/9$ часть – 2 верблюда. Всего они получат $9+6+2=17$ верблюдов. Лишний возвращается и все довольны. Проверим: $9/17 > 1/2$, $6/17 > 1/3$, $2/17 > 1/9$.

3.3. Шахматная викторина, посвящённая 80-летию Победы в Великой Отечественной войне

Интеллектуальная игра является единственным методом в образовательном процессе, нацеленным на стимулирование любознательности учащихся, формирование шахматной грамотности и увлечения историей родного государства, а также на укрепление чувства патриотизма.

Викторина разработана лабораторией развития шахматного образования КАУ ДПО АИРО имени А.М. Топорова с целью проведения познавательного мероприятия, приуроченного к празднованию 80-летия Победы в Великой Отечественной войне (1941-1945 гг.). Викторина предназначена для обучающихся 1-4 классов.

Задачи шахматной викторины:

1. Формировать у школьников познавательную активность.
2. Воспитывать уважение к историческому наследию и памяти героев – шахматистов Великой Отечественной войны.
3. Повышать уровень общей эрудиции в области игры в шахматы.

До начала викторины участники делятся на команды, выбирают капитана и девиз, а также каждая команда полу-

чает подготовленные заранее бланки с вариантами ответов. Педагог зачитывает вопрос с вариантами ответа (возможна визуализация вопроса в форме презентации). Время на выполнение заданий ограничено, что добавляет элемент соревновательности. Победители и призеры награждаются дипломами. По окончании викторины проводится совместный анализ ответов.

Шахматная викторина начинается со знакомства обучающихся с историей шахмат в годы Великой Отечественной Войны.

Ведущий: «2025 год – Год защитника Отечества и знаменательная дата – 80-летие Победы в Великой Отечественной войне. Во время войны роль шахмат была, без сомнения, очень велика. Шахматная жизнь в СССР то время уже была на высоком уровне. Поэтому школьные секции и кружки продолжали работать, турниры проходили в Москве, блокадном Ленинграде, Куйбышеве, Свердловске, Томске. Шахматы сопровождали жизнь советских граждан на фронте и в тылу. Игра была популярна во время боевых передышек и отдыха. Воины коротали время за игрой в шахматы в любую свободную минуту. В госпиталях бойцы могли проводить время за шахматной доской и, даже, некоторые ведущие шахматисты выступали перед ранеными красноармейцами, читали лекции, организовывали турниры, давали сеансы одновременной игры. Неоценимую пользу Родине принесли воины – шахматисты своим геройством в борьбе с врагом и помощью в обучении бойцов. Об этих событиях говорят исторические факты и исследования современников для того, чтобы мы помнили... чтобы будущие поколения чтили память о прошлом... чтобы потомки гордились...».

Викторина включает 4 тура, каждый из которых состоит из вопросов различной сложности.

Вопросы I тура «Разминка»

Вопрос: в какой стране придуманы шахматы?

Ответ. Родиной шахмат считается Индия, где не позднее V века н.э. сложилась их древнейшая форма – чатуранга. Наименование фигур в чатуранге соответствовало четырем родам войска в Древней Индии, которые составляли слоны (хасти), конница (алива), боевые колесницы. Приблизительно в 820 году шахматы появились на Руси (одни исследователи утверждают, что из Персии, другие – Кавказа). Из Индии игра проникает в Китай, Иран. Законченный вид, который игра имеет сегодня, она приобрела в XVI в.

Вопрос: что означает выражение «шах мат» в персидском языке?

Ответ. На современном персидском языке (фарси) – «шах» – это персидский монарх, правитель (король, царь). Опять же на фарси слово «смерть» будет «марг». А «мат» – это по-арабски «он умер». После завоевания и исламизации Персии арабами, произошло определенное смешение и взаимовлияние языков.

Вопрос: как называют партию по быстрым шахматам?

Ответ. Рапид в шахматах (быстрые шахматы) – разновидность игры ограничением времени на обдумывание, где каждому игроку на всю партию даётся больше 10 минут, но не больше часа.

Вопрос: в какую шахматную фигуру не может превратиться пешка?

Ответ. Пешка, достигнув последней горизонтали (8-й для белых, 1-й для чёрных), может превратиться в любую фигуру, кроме короля.

Вопрос: может ли ферзь ходить как слон?

Ответ. Да, ферзь в шахматах может ходить как слон. Он способен перемещаться и по горизонтальным, и по вертикальным, и по диагональным, причём на любое расстояние, если на пути нет других фигур.

Вопрос: какой юбилей отмечала федерация шахмат России в 2024 году?

Ответ. В 2024 году Федерация шахмат России отмечала 100-летие с момента основания (июль 1924 год, Париж).

Вопрос: назовите дату международного дня шахмат?

Ответ. Международный день шахмат отмечается ежегодно с 20 июля 1966 года и приурочен к основанию Международной шахматной федерации в 1924 году. Праздник отмечается в 178 странах. В этот день проводятся тематические мероприятия и соревнования.

Вопросы II тура «История шахмат в деталях»

Вопрос: какую фразу избрала своим девизом международная шахматная федерация – ФИДЕ?

Ответ. Международная шахматная федерация (ФИДЕ) избрала своим девизом фразу «Gens Una Sumus» («Мы – одна семья»), так же имеет свой флаг и гимн.

Вопрос: Первый победитель первенства РСФСР?

Ответ. Александр Александрович Алехин (1892–1946) – первый победитель первенства РСФСР по шахматам. Алехин первенствовал на Всероссийской Олимпиаде в 1920 году, которая считается первым чемпионатом страны. Результаты Чемпионата РСФСР (4 октября – 24 октября 1920 г., Москва) – 12 из 15.

Вопрос: индийский шахматист – чемпион мира (Сингапур, 2024 год)?

Ответ. Гукеш Доммадж – индийский шахматист. Самый молодой в истории – 18-й чемпион мира по шахматам. Он обыграл действующего чемпиона – китайца Дина Лиэня. Их противостояние завершилось со счётом 7,5:6,5 в пользу спортсмена из Индии. Гукеш Доммадж родился 29 мая 2006 года в индийском городе Ченнаи – как раз на родине Ананда, и Вишванатан (первый чемпион мира по шахматам из Индии) с ранних лет считал Гукеша своим прямым шахматным наследником, всегда ему покровительствовал. Мальчик появился на свет в семье врачей: отец – отоларинголог, а мать – микробиолог. Ребёнок научился играть в шахматы сравнительно поздно, в семь лет – это был факультатив в школе. Внеклассное занятие вскоре превратилось в страсть. Всего за несколько лет Гукеш последовательно стал победителем первенства Азии, а затем – первенства мира. Выполнил все баллы международного мастера, а затем и гроссмейстера в 12 лет. Его титулы: 18-й чемпион мира (2024); победитель шахматной олимпиады (2024). Рекорды: самый молодой общепризнанный чемпион мира; самый молодой победитель турнира претендентов. В свободное от шахмат время Гукеш играет в бадминтон – как с коллегами по сборной Индии, так и со своей мамой. Также он интересуется теннисом и популярным в Индии крикетом. В детстве Гукеш любил читать комиксы.

Вопрос: победитель суперфинала чемпионата России среди мужчин (Барнаул, 2024 год)?

Ответ. Владислав Артемьев – победитель суперфинала чемпионата России по шахматам среди мужчин, который прошёл в Барнауле в 2024 году. Он выиграл обе партии на тай-брейке, обыграв Андрея Есипенко. Владислав родился

5 марта 1998 года в Омске. В шахматы его научил играть отец, когда Владику исполнилось шесть лет. В 2016 году переехал в Казань и поступил в Поволжскую академию спорта. Женат на шахматистке Ольге Беловой, обладательнице звания мастера ФИДЕ среди женщин. Пара воспитывает двух дочерей. Некоторые достижения: победитель юношеской шахматной олимпиады (2012) в составе сборной России; бронзовый призёр первенства Европы среди юношёй до 14 лет (2011); чемпион России среди юношёй до 20 лет (2013); чемпион Европы по блицу 2018 года; четырёхкратный чемпион России по блицу (2016, 2017, 2018, 2021); бронзовый призёр чемпионата мира по блицу 2023 года; двукратный чемпион России (2023, 2024). В апреле 2025 года стало известно, что Владислав Артемьев присоединился к киберспортивной команде Team Spirit и будет представлять её на шахматных турнирах.

Вопрос: победительница суперфинала чемпионата России среди женщин (Барнаул, 2024 год)?

Ответ. Екатерина Лагно – победительница Суперфинала чемпионата России среди женщин 2024 года. Екатерина родилась 27 декабря 1989 года во Львове – российская, ранее украинская шахматистка, гроссмейстер (2007). Двукратная чемпионка Европы (2005, 2008), вице-чемпионка мира (2018), трёхкратная чемпионка мира по блицу (2010, 2018, 2019), чемпионка мира по быстрым шахматам (2014) и вице-чемпионка Европы по блицу (2017). Победительница международного онлайн-турнира по блицу памяти Стейница (2020). В составе женской команды России: победительница командного чемпионата мира (Ханты-Мансийск, 2017; Ситжес, 2021), шахматной олимпиады в Тромсё (2014) и командных чемпионатов Европы (Рейкьявик, 2015; Крит, 2017; Батуми, 2019; Чатеж-об-Сави, 2021). Научилась играть в шахматы в двухлетнем возрасте. Вы-

полнив норму гроссмейстера среди женщин в 12 лет и 4 месяца, стала самым молодым гроссмейстером среди женщин за всю историю шахмат, попала в книгу рекордов Гиннесса. В 2003 году выполнила первую норму гроссмейстера среди мужчин, в 2007 году, в возрасте 17 лет, стала гроссмейстером.

Вопросы III тура «Шахматная доска и фигуры»

Вопрос: какая фигура стоит на поле f1 перед началом шахматной партии?

Ответ. Слон стоит на поле F1 перед началом шахматной партии. По правилам, слоны белых фигур располагаются на клетках C1 и F1, а чёрных – на клетках C8 и F8.

Вопрос: шахматная фигура, атакующая 27 полей на пустой доске?

Ответ. Ферзь – шахматная фигура, которая, находясь на одном из центральных полей, может атаковать до 27 полей одновременно, а у края доски – до 21 поля.

Вопрос: Как в шахматах называется пешка, получившая перспективу стать ферзём?

Ответ. Проходная пешка – так в шахматах называется пешка, получившая перспективу стать ферзём.

Вопрос: Сколько позиций может возникнуть из начального положения шахмат после первого хода?

Ответ. Первый игрок может сделать первый ход так: 16 вариантов пешками (по два варианта хода каждой из 8 пешек) и 4 варианта конями (по два варианта хода каждым из 2 коней) – всего 20 вариантов первого хода. На каждый из них соперник тоже может ответить также 20 вариантами. Значит, после первого хода обоих игроков может возникнуть $20 \times 20 = 400$ различных позиций.

Вопрос: Какая фигура, кроме пешки, может начать шахматную партию?

Ответ. Конь – фигура, которая, кроме пешки, может начать шахматную партию.

Вопросы IV тура «Шахматные трюки»

Вопрос: как называется середина шахматной партии?

Ответ. Миттельшпиль (от нем. Mittelspiel – «середина игры») – следующая за дебютом стадия шахматной партии. В этой стадии развиваются основные события в шахматной борьбе – атака и защита, позиционное маневрирование, комбинации и жертвы. Характеризуется большим количеством фигур и разнообразием планов игры. Иногда шахматная партия минует эту стадию игры и сразу переходит в эндшпиль.

Вопрос: какой рукой, согласно правилам, игроки должны переключать шахматные часы?

Ответ. Согласно правилам, игроки должны переключать шахматные часы той же рукой, которой они сделали ход.

Вопрос: как называется мат, который ставится одинокому королю двумя тяжелыми фигурами?

Ответ. Это линейный мат. Он ставится одинокому королю двумя тяжёлыми фигурами. Суть метода – отрезать поля, доступные вражескому королю. Для этого нужно оттеснить короля противника к краю доски, отрезая ему линии по горизонтали или по вертикали. Когда король окажется на краю доски, одна ладья будет держать линию, а вторая – ставить мат. Если король располагается proximity от ладей, он может напасть на одну из фигур. В таком случае ладью нужно увести, так как скорость её передвижения и короля несоизмерима. После этого можно перебросить вторую ладью и сделать мат. Также линейный мат

в шахматах можно поставить ферзём и ладьёй или двумя ферзями.

Вопрос: Положение в партии, при котором одна из сторон ухудшает позицию из-за своего хода?

Ответ. Цугцванг (от нем. Zugzwang – «принуждение к ходу») – положение в шахматной партии, при котором один из игроков вынужден сделать невыгодный для него (проигрывающий) ход. При цугцванге у одной из сторон или у обеих сразу (взаимный цугцванг) нет полезных или нейтральных ходов, и передвижение любой из фигур ведёт к ухудшению оценки собственной позиции. В переносном смысле цугцванг – это ситуация, при которой любое действие ведёт к ухудшению положения.

Вопрос: Ситуация, при которой одна фигура делает ход, а другая объявляет – шах?

Ответ. Вскрытый шах – ситуация в шахматах, когда ход делает одна фигура, а шах объявляет другая, расположенная за ней. Например, ладья перекрывала диагональ своего слона, не позволяя ему нападать на короля соперника. Если убрать ладью в другое место доски, то слон сможет атаковать короля.

В завершении отметим, что шахматы играют важную роль в образовании, развивая у детей и взрослых логическое мышление, стратегическое планирование, память, внимание, усидчивость, а также способность к анализу и принятию решений. Они также способствуют формированию таких качеств, как терпение, целеустремлённость и умение работать в команде. В Алтайском крае успешно реализуется проект «Шахматы в школах» с 2017 года, который объединяет детей и взрослых. Доказано, что занятия шахматами положительно влияют на достижение школьниками образовательных результатов. Поэтому проведение

образовательных активностей шахматной направленности целесообразно рассматривать как действенный инструмент повышения качества образования, воспитательной работы, организации работы с родителями.

3.4. Сюжетно-ролевая игра «Три королевства»

Данная игра строится на основе трёх ключевых категорий культурологии: «дикость», «варварство», «культура». Что означают эти категории?

«Дикость» – это поведение вне контекста культуры, незнание достижений культуры, норм и правил поведения в обществе, реакция на события – импульсивное, рефлексивное поведение.

«Варварство» – это поведение в контексте культуры, при котором человек знает культурные нормы, но их не соблюдает, нарушает.

«Культура» – это поведение человека, которое демонстрирует знание и соблюдение норм и правил поведения во всех сферах и ситуациях жизни.

Игра проводится поэтапно.

На этапе подготовки педагог вместе с детьми осуществляет подготовку карточек с ситуациями из школьной жизни, которые необходимо рассмотреть или решить в целях воспитания дружбы и профилактики конфликтных ситуаций между обучающимися. Эти ситуации вымышленные, придуманные, что содействует организации доверительного общения, диалога на этапе проведения игры.

На этапе проведения осуществляется следующее:

– Выбор трех королей(-ев) – дикости, варварства и культуры. В игре короли, сидя на «импровизированных» тронах, будут наблюдать поведение участников и, мыс-

ленно оценивая уровень поведенческих форм, приглашать их войти в то или иное королевство, заявляя: «Ты – гражданин моего королевства».

– Далее ведущий описывает ситуацию и предлагает ее довести до логического конца, т.е. продолжить ее участнику (который своим ответом показывает, как он бы поступил в данной ситуации). При этом количество оцениваемых ситуаций должно быть равно количеству присутствующих, так чтобы в итоге все играющие имели возможность принять решение по той или иной ситуации.

– В ходе игры запрещается укорять участника ситуации за сделанный выбор, высказывать оценки в адрес конкретного выбора играющего, подчеркивая, что каждый из нас волен в своем поведении и выборе королевства своей жизни. Такая установка способствует созданию для участников ситуации доверия, критической самооценки и формированию самостоятельного ценностного выбора.

– После каждой ситуации короли принимают решение, в чье королевство отправится участник. Если между королями развертывается несогласие по вопросу, в каком королевстве жить данному человеку, то все участники игры становятся арбитрами и путем голосования могут разрешить спор.

– В заключение ведущий просит оценить королей количественное размещение всех играющих «по королевствам» и предлагает им высказать мнение по поводу соотношения количественной картины, подчеркивая, что прошедшее – это игра, в которой все играли избранную ими роль.

На этапе рефлексии ведущий организует коллективное обсуждение. Рефлексия начинается с высказываний королей – что они думают и как себя чувствуют, приняв в королевство новых граждан. Далее поочередно свое мнение

ние высказывают все участники игры, сделав акцент на причинах «дикости» и «варварства».

Последействие. Эта сюжетно-ролевая игра может быть проведена среди лидеров ученического самоуправления, которые впоследствии могут при поддержке классных руководителей организовать подобного рода коммуникативные активности в классах по принципу «равный – равному».

Возможно, проведение данной игры станет также импульсом к созданию в штабе воспитательного работы школы дискуссионного клуба для подростков, в котором с опорой на ведущий тип их деятельности – общение со сверстниками – будут обсуждаться актуальные вопросы личностного и социального самоопределения.

Для педагога результаты проведения данной игры – один из индикаторов включенного наблюдения по оценке поведения обучающихся и принятию решений по выстраиванию вместе с педагогами штаба воспитательной работы и родителями совместных действий, нацеленных на решение воспитательных задач.

Примеры кейсов для игры и обсуждения

Кейс «Дай списать»

Во время урока математики произошел конфликт между Никитой и Алексеем. Никита пытался списать вариант у соседа по парте, но тот грубо отказал ему, оскорбив так громко, что услышал весь класс. Никита встал из-за парты и ударил учебником Алексея, сказав, что разбираясь они будут после уроков за школой. В течение всего оставшегося времени урока Никита ничего не делал, а только кидал различные мелкие предметы в Алексея, несмотря на замечания учителя. Как бы ты поступил на месте героев в данной ситуации?

Кейс «Дело было вечером»

В апреле в вечернее время произошла драка между одноклассниками Юрий и Олегом на крыльце дома Олега. Вечером Юра пришел разгневанный к своему однокласснику и, не выяснив обстоятельств дела, ударил один раз по лицу Олега, Олег нанес ответный удар. На шум вышла мама Олега и разняла сцепившихся юношей, которые ничего ей не хотели объяснять, после этого Юра быстро ушел. На следующий день юноши не пришли в школу, одноклассники выяснили, что у Олега сломан передний зуб, а у Юры синяк под глазом. Ребята были обеспокоены тем, что родители могут подать заявления в полицию и тогда подростков поставят на учет, и они не смогут поступить в военное училище, куда собирались. Как бы ты поступил на месте героев в данной ситуации?

Кейс «По дороге домой»

В марте по дороге домой из школы произошла драка между Семеном и Славой. Дорога пролегала через парк, где было очень скользко. В портфеле у Семена был планшет. Семен поскользнулся на дорожке, хотел задержаться за рукав куртки Славы, но тот его резко оттолкнул и засмеялся, когда увидел, что одноклассник упал прямо на портфель. Семен вскочил на ноги, убежденный в том, что разбил планшет и всему виной Слава, ударил несколько раз портфелем своего одноклассника и побежал домой. Как бы ты поступил на месте героев в данной ситуации?

Кейс «На перемене»

В мае во время перемены произошла ссора между учениками 2 класса Сережей и Валей. Сережа отобрал у девочки пенал и не хотел ей отдавать. Валя, отчаявшись получить назад свои вещи, смахнула с парты Артема все школьные принадлежности, одноклассник сделал то же

самое. После этого ребята стали кричать друг на друга с требованиями поднять раскиданные предметы. На шум отреагировали одноклассники и побежали на поиски старшей сестры Артема и старшего брата Вали. Первой в класс вбежала сестра Артема, которая стала кричать на девочку, хватать ее за руку и заставлять поднимать раскиданные вещи с пола. В это время пришел брат Вали. Увидев происходящее, он оттолкнул свою одноклассницу от сестры и, угрожая расправой, увел сестру домой. Как бы ты поступил на месте героев в данной ситуации?

Кейс «Дружба»

В кабинете № 10 во время перемены произошла ссора между Ритой и Алиной. Рита продолжительное время дружила с мальчиком из соседней школы и узнала от подруг о том, что юноша теперь встречается с ее одноклассницей Алиной, которая пришла в лицей совсем недавно. Рита, не выяснив мнения Алины, обвинила ее в предательстве, стала угрожать однокласснице, что в случае если та не прекратит дружбу с юношой, то в интернет будет выложена порочащая Алину информация. В ответ на услышанное, Алина сказала, что в таком случае она сделает то же самое в отношении Риты. Ссору остановила Виктория.

Вечером в этот же день все участники ссоры встретились в парке, куда пришли приглашенные Ритой ученики соседней школы, которые подтвердили, что Алина встречается с мальчиком из их школы. Пришедшие подростки, неожиданно для учениц лицея, стали жестко требовать от девушек отказ от общения с юношой, иначе будут «жесткие разборки», срок был назначен: неделя. Как бы ты поступил на месте героев в данной ситуации?

Кейс «Куртка»

По дороге в школу Олег и Виктор бежали через парк. На скользкой дорожке Олег упал и, желая удержать равновесие, ухватился за рукав куртки Виктора. В результате оба мальчика упали, рукав куртки был разорван. Виктор дважды ударил Олега и ушел домой. Олег, прихрамывая, с синяком под глазом пришел на занятия. Как бы ты поступил на месте героев в данной ситуации?

Кейс «Зафар»

Во время перемены в кабинете № 9 произошла ссора между Зафаром и Марией. Зафар сделал замечание девушке по поводу внешнего вида, на что она ответила: «Не тебе судить, понаехали тут...». Одноклассники, увидев надвигающегося на девушку парня, резко окликнули его и угрожающе сказали, что, если он ее обидит, за нее заступится весь класс. Не в силах совладать с эмоциями, Зафар принимает решение уйти домой. Как бы ты поступил на месте героев в данной ситуации?

Кейс «Прыжок»

На уроке физкультуры Настя не смогла справиться с заданием, Андрей привлек внимание Данила к последствиям неудачного прыжка девочки. Данил, увидев упавшую девочку, громко рассмеялся и назвал ее «неуклюжей бомбой», Андрей и Данил засмеялись. Соня заступилась за Настю, назвав мальчиков оскорбительным словом. В ответ на оскорбление мальчики начали драку, в результате которой Настя поцарапала лицо Данилу, а у девочки остались синяки на руке. Как бы ты поступил на месте героев в данной ситуации?

Кейс «Деньги»

На перемене в кабинете №8, где находились дежурные Саша и Сергей, зашла девочка 6 а класса Марина и взяла из портфеля своей сестры ключ от дома. Когда прозвенел звонок на урок, вошедший в кабинет Ваня, обнаружил, что у него пропало 20 рублей из портфеля. Ваня обвинил в воровстве дежурных Сашу, Сергея и Марину. Ребята начали оправдываться, Ваня настаивал на своем, предположил, что вором могла быть Марина, в конфликт были вовлечены все ученики класса, урок был сорван. Как бы ты поступил на месте героев в данной ситуации?

Кейс «Социальные сети»

В рекреации второго этажа между Николаем и Алиной произошел разговор, в котором юноша рассказал однокласснице о прочитанной информации в сети Интернет, которая содержала нелестные отзывы об Алине. Разговор был услышан Матвеем (друг Алины), но не с самого начала. Сделав свои преждевременные выводы, Матвей грозно надвинулся на одноклассника, готовый ударить. Одноклассники остановили юношу. Матвей назначил встречу после уроков Николаю за территорией школы. Как бы ты поступил на месте героев в данной ситуации?

3.5. Проектная сессия «Улучшаем нашу школу вместе»

Каждая школа имеет возможность обеспечивать улучшение качества инфраструктуры, объединяя усилия всех субъектов образовательных отношений и социальных партнеров, выдвигая идеи, которые интересны и привлекательны обучающимся. Ежегодные наблюдения и анализ заявок, подаваемых на конкурс «Я считаю» в Алтайском

крае, демонстрируют разнообразие тематической направленности выдвигаемых школьниками проектов:

- обновление и оформление зон отдыха, рекреаций, холлов, коворкинг-пространств;
- дизайн актовых залов;
- обновление и оснащение спортивных залов и спортивных площадок;
- оборудование медиацентров, библиотек, музейных комнат;
- оснащение радиорубки;
- оформление школьной столовой и др.

Практика показывает, что обучающиеся предлагают большое разнообразие проектных идей. Вместе с тем, не многие могут аргументировано защитить их реалистичность, актуальность и востребованность. Педагоги указывают на недостаточный уровень включенности школьников в преобразование образовательной среды; отсутствие их заинтересованности в реализации проектов по улучшению качества школьной инфраструктуры; неумение распределять функции и удерживать партнерские позиции в процессе детско-взрослого взаимодействия в проектной деятельности.

Проект по улучшению школьной инфраструктуры решает эти проблемы через объединение всех участников образовательных отношений – обучающихся, их родителей, педагогов и социальных партнеров школы. Такая интеграция позволяет объединить и проектные идеи, и ресурсы (мотивационные, организационные, материально-технические, финансовые и др.).

В этой связи в практике работы возникает вопрос: как организовать работу над проектом так, чтобы предоставить право выбора обучающимся, поддержать их проектные идеи и включить в проектную деятельность взрослых как наставников, консультантов, фандрайзеров.

Предлагаем познакомиться с успешно апробированной технологией подготовки проекта по улучшению школьной инфраструктуры, в основе которой совместная коллективная творческая деятельность детей и взрослых.

Цель предлагаемой технологии: создание условий для инициирования школьниками проектных идей по улучшению школьной инфраструктуры и их разработки для последующей реализации совместно со взрослыми.

Алгоритм реализации

Шаг 1. Объявление и анонсирование деятельности по разработке проекта по улучшению школьной инфраструктуры

Такую деятельность можно организовать советнику по воспитанию в школе самостоятельно или включиться в какое-либо конкурсное (грантовое) мероприятие (например, в Алтайском крае – это региональный конкурс по поддержке школьных инициатив «Я считаю»). На этом этапе руководителю школы важно приказом закрепить советника по воспитанию как куратора – ответственного за данное направление работы.

Далее, на основании приказа, куратор организует информационно-ознакомительную работу со всеми участниками образовательных отношений. Например, выступает на педагогическом совете школы, заседании методического объединения классных руководителей, родительских собраниях, классных часах, проводит встречи с детским активом и пр. Задачи куратора: рассказать о возможностях, как улучшить школьную инфраструктуру через участие в конкурсах, проектах, грантах; повысить мотивацию участников образовательных отношений к совместной проектной деятельности; выявить детский актив (проектную группу) по подготовке проекта. Продолжительность реализации – до 2 недель.

Шаг 2. Включение органов ученического самоуправления в разработку проекта

Проектная деятельность, направленная на улучшение школьной инфраструктуры, позволяет не только улучшить материально-техническое оснащение школы, но прежде всего, решить образовательные задачи в соответствии с ФГОС и реализуемой основной образовательной программой, в частности программой воспитания.

При разработке проекта целесообразно максимально аккумулировать проектные идеи, включить в проектную работу обучающихся, органы ученического самоуправления. Это позволяет получить дополнительный организационный ресурс для достижения образовательных результатов, развития проектных и коммуникативных компетенций школьников, организации профориентационной работы.

Здесь органы ученического самоуправления способны развивать эту деятельность при поддержке советника по воспитанию. На данном этапе можно провести встречи с детским активом и совместно спланировать последующие шаги. В частности, органы ученического самоуправления, как показывает практика, совместно с куратором проводят информационные кампании в социальных сетях, добровольческие просветительские акции, оформляют стенды и др. Продолжительность реализации – до 1 месяца.

Шаг 3. Проведение проектной сессии

Проектная сессия – это встреча актива обучающихся и взрослых с целью генерирования проектных идей по улучшению школьной инфраструктуры и их проработки, с точки зрения реализации и воплощения в жизнь.

Проектная сессия включает:

– Проведение мозгового штурма «Что нам нужно/важно/необходимо улучшить в школе?». Мозговой штурм организует куратор, его задача – собрать и зафиксировать

сировать на доске все предложения участников сессии по улучшению инфраструктуры школы, т.е. ответы на поставленный вопрос. В результате появляется список предложений – школьных инициатив. Например, комната отдыха, туристический клуб, школьное радио, музей школы, спортивная площадка, шахматный клуб, велостоянка и пр.

– Оперативное голосование по составленному списку инициатив и выбор 3-х популярных проектных идей (далее ТОП - 3). Для определения приоритетов и учета мнения всех участников проектной сессии предлагается провести голосование – каждому участнику мероприятия необходимо выбрать три предложения, которые актуально воплотить в жизнь в первую очередь. Голосование может быть открытым по каждой инициативе.

– Организацию проектной работы по реализации выбранных ТОП-3 инициатив и их воплощению в школьную жизнь. Для этого формируются три проектные группы из числа участников сессии (по желанию, либо по результатам жеребьевки), каждая из которых будет прорабатывать одно из трех предложений и осуществлять подготовку карты проекта.

– Подготовку карты проекта проектными группами. При консультационной поддержке куратора проектные группы прорабатывают проектную идею по своему предложению и заполняют карту проекта.

Карта проекта

| | |
|--------------------------------------|--|
| Наименование проекта | |
| Цель проекта | |
| Основные мероприятия | |
| Ожидаемый результат | |
| Общая стоимость проекта | |
| Планируемые источники финансирования | |
| Партнеры проекта | |

| | |
|----------------------------------|--|
| Информационная поддержка проекта | |
| Сроки реализации проекта | |

- Презентацию карт подготовленных проектов, коллективное обсуждение проектных идей.
 - Корректировку карт проектов по результатам обсуждения проектными группами, их оформление и подготовку для школьного голосования.
 - Рефлексию совместной деятельности.
- Продолжительность реализации – до 2,5 часов.

Шаг 4. Информационная поддержка проектных идей на школьном сайте, в социальных сетях, СМИ

На этом этапе на официальном сайте школы, в социальных сетях публикуются сообщения о проведенной проектной сессии, выдвинутых обучающимися проектных инициативах по улучшению школьной инфраструктуры и организуется работа по включению участников образовательных отношений в школьное голосование с целью определения приоритетного проекта для реализации на ближайшую перспективу.

При этом для визуализации результатов коллективной творческой деятельности выдвинутые на голосование проекты целесообразно обобщить, систематизировать в табличной форме:

| № п/п | Наименование проекта | Цель проекта | Стоимость проекта | Объемы и источники финансирования | Мероприятия по проекту |
|-------|----------------------|--------------|-------------------|-----------------------------------|------------------------|
| 1. | | | | | |
| 2. | | | | | |
| 3. | | | | | |

Продолжительность реализации – до 2 недель.

Шаг 5. Проведение школьного голосования и выбор проекта для подготовки конкурсной документации

Школьное голосование по проектам организуется при участии органа ученического самоуправления, при этом участники голосования проходят процедуру регистрации, результаты голосования протоколируются. В случае подачи проекта для участия в грантовом конкурсе подготовку конкурсной документации по проекту-победителю школьного голосования осуществляет куратор совместно с активом ученического самоуправления при поддержке администрации школы в соответствии с Положением о конкурсе. Продолжительность реализации – до 1 месяца.

Таким образом, представленная технология позволяет осуществлять проектирование улучшения объекта школьной инфраструктуры в интересах школьников. Она базируется на принципах коллегиальности принятия решений по проекту, объединяет детско-взрослое сообщество в совместной деятельности по разработке проекта. Подобная проектная деятельность обеспечивает подготовку школьников к самостоятельной разработке и реализации в будущем собственных социальных и бизнес-идей.

ПРАКТИКУМ НАСТАВНИЧЕСТВА ПО МОДЕЛИ «ШКОЛА – ШКОЛЕ»

1. Пройдите регистрацию на платформе «Сферум» и вступите в профессиональное сообщество «РИП Алтайского края» по ссылке <https://clck.ru/3MrJjr>. Вступите в группу просветителей Алтайского края АНО «Сельский учитель» по ссылке - <https://vk.com/teacheraltai>. На основе анализа материалов профессиональных сообществ определите образовательные организации в ваших муниципалитетах, активно развивающих образовательные и инновационные практики, для установления профессионального сотрудничества и обмена опытом.

2. На основе анализа педагогической практики и участия в методических мероприятиях выделите 5, на ваш взгляд, особенностей коучинга и наставничества в образовательной организации. Какими профессионально-личностными качествами, по вашему мнению, должен обладать наставник и коуч? Аргументируйте свою точку зрения.

3. Предложите способы профилактики эмоционального выгорания, которые используются в вашей педагогической или управленческой практике. Попробуйте выполнить самостоятельно упражнение «Синквейн», на примере заданных тем – «Терпение», «Авторитет», «Доброта», «Мудрость», «Уважение».

4. Какие мастер-классы могут быть проведены на базе вашей школы. Ответ представьте в виде таблицы:

| Тема мастер-класса | Целевая аудитория | Продолжительность проведения | Ключевая идея |
|--------------------|-------------------|------------------------------|---------------|
| | | | |

5. Проанализируйте образовательные результаты обучающихся. Если Вы классный руководитель, то результаты анализа представьте в таблице А, учитель предметник – таблице В, член методического объединения – таблице С.

Таблица А

| Ф.И. обучаю-щегося | Учебный предмет 1 | Учебный предмет 2 | Учебный предмет 3 | ... | |
|--------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-----|--|
| 1. | | | | | |
| 2. | | | | | |
| ... | | | | | |

Таблица В

| Ф.И. обучаю-щегося | Задание 1 на ... | Задание 2 на ... | Задание 3 на ... | ... |
|--------------------|------------------|------------------|------------------|-----|
| 1. | | | | |
| 2. | | | | |
| ... | | | | |

Таблица С

| Классы | Учебный год ... (учитель – ФИО ...) | Учебный год ... (учитель – ФИО ...) | Учебный год ... (учитель – ФИО ...) | ... |
|-------------|--|--|--|-----|
| Класс ... А | | | | |
| Класс ... Б | | | | |
| ... | | | | |

Определите в рамках своей компетенции приемы педагогической и организационной поддержки обучающихся, испытывающих трудности в обучении.

6. Проанализируйте практики воспитательной работы региональных инновационных площадок Алтайского края, презентованные на методических эфирах и фестивале

инновационных проектов по ссылке: <https://clck.ru/3MrbMe>. По результатам анализа заполните таблицу:

| Наименование образовательной организации | Наименование воспитательной практики | Почему эта практика мне интересна? |
|--|--------------------------------------|------------------------------------|
| | | |

Литература

1. Адизес, И. Стили менеджмента – эффективные и неэффективные. – Москва : Альпина Паблишер, 2020. – 199 с.
2. Барбитова, А.Д. Воспитательная роль совета профилактики / А.Д. Барбитова // Воспитание школьников. – 2023. – №3. – С. 49-55.
3. Бершадский, М.Е. Российская эффективная школа: образовательная среда, организация и управление / М.Е. Бершадский, В.В. Гузеев, А.А. Нестеренко; под общ. ред. В.В. Гузеева. – Москва: НИИ школьных технологий, 2019. – 187 с.
4. Бусов, В.И. Управленческие решения: учебник для вузов. – Москва: Издательство Эрайт, 2020. – 254 с.
5. Вариативная модель организации проектно-исследовательской деятельности как фактор образовательных достижений обучающихся / Н.П. Малюченко // Управление качеством образования: теория и практика эффективного администрирования. – 2021 – №4. – С. 59-73.
6. Виноградова, Н.Ф. «Разговоры о важном» и воспитание младших школьников (часть 2) / Н.Ф. Виноградова // Начальное образование. – 2023. – №3 (116). – С. 3-8.
7. Волков, В. Н. К проблеме результативности управленческой деятельности руководителя школы / В.Н. Волков, И.В. Гришина // Управление образованием: теория и практика, 2019. – № 1 (33). – С. 5-15.
8. Голованова, Н. Воспитание: преодоление неолиберальных суеверий / Н. Голованова // Воспитание школьников. – 2023. – №1. – С. 3-9.
9. Горнаева, О. М. Факторы риска школьной неуспешности обучающихся в школах малого города // Наука и школа. – 2021. – №3. – С. 191-199.
10. Деркач, А. Медиация в системе воспитательной работы образовательной организации / А. Деркач, Н. Шестакова, Н. Рындина // Воспитание школьников. – 2022 – №5. – С. 18-28.
11. Добровольская, Е. Ф. Школьный социальный опыт как ресурс воспитательной деятельности взрослого / Е.Ф. Добровольская // Воспитание школьников. – 2023. – №4. – С. 42-46.

12. Ерофеева, О.Г. Организация воспитательной работы в современной школе: педагогические ресурсы: учеб. пособие / О.Г. Ерофеева; Владим. гос. ун-т им. А.Г. и Н.Г. Столетовых. – Владимир: Изд-во ВлГУ, 2021. – 104 с.
13. Жимаева, Е. М. Воспитательная деятельность педагога в инклюзивном образовании / Е.М. Жимаева // Воспитание школьников. – 2023. – №4. – С. 67-71.
14. Измайлова, Г.В. Особенности организации и проведения инвариантных оценочных процедур в школе с низкими образовательными результатами / Г. В. Измайлова // Методист: науч.-метод. журн. – 2021. – №8. – С. 23-26.
15. Инновационная деятельность педагога в учреждении дополнительного образования / авт.-сост.: С.В. Гаритова, ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» – Региональный модельный центр дополнительного образования детей, Тамбов, 2018. – 24 с.
16. Кибанов, А.Я. Кадровая политика и стратегия управления персоналом: учебно-методическое пособие / А.Я Кибанов, А.Я. Ивановская. – Москва: Проспект, 2020. – 64 с.
17. Ковтонюк, С.А. Перезагрузка воспитательной системы // Директор школы. – 2023. – №3. – С. 101-106.
18. Копытина, М.Г. Профессиональная готовность педагога к инновационной деятельности / М.Г. Копытина // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2018. – №1. – С. 72-77.
19. Коротких, С. От проблем воспитания в системе современного отечественного образования к Национальной доктрине образования / С. Коротких // Воспитание школьников. – 2022 – №6. – С. 3-7.
20. Криволапова А.А. Гибридные технологии в обучении – новые возможности для организаторов мероприятий, педагогов и школьников / А. А. Криволапова // Управление качеством образования: теория и практика эффективного администрирования. – 2024. – №8. – С. 70-76.
21. Круглов, В. В. Самоанализ состояния воспитательной работы в школе / В.В. Круглов // Вестник образования России: сб. приказов и официальных документов сферы образования. – 2021. – № 23 (дек.). – С. 69-72.

- 22.Куган, Б.А. Научно-методическое сопровождение региональных инновационных проектов как условие развития системы / Б.А. Куган, Н.А. Криволапова // Методист. – 2018. – №3. – С. 3-8.
- 23.Лебедев, О.Е. Цели воспитания и цели воспитателей / О.Е. Лебедев // Директор школы. – 2023. – №6. – С. 94-101.
- 24.Мандрова, Н. Воспитание первых: консолидация исторического опыта и актуальных воспитательных технологий / Н. Мандрова // Методист. – 2023. – №7. – С. 2-4.
- 25.Марчук, Л.Г. Планирование внутренней системы оценки качества образования // Практика административной работы в школе, 2018. – №5. – С. 13-19.
- 26.Методические рекомендации по повышению качества образования в общеобразовательных организациях, имеющих низкие образовательные результаты: методические рекомендации / сост.: И.Ю. Акентьева, А.Ф. Крюкова; ред. Кол.: А.Г. Пачина, О.Г. Ярлыкова, В.В. Семенова. – Ханты-Мансийск: Институт развития образования, 2021. – 107 с.
- 27.Механизмы управления качеством образовательной деятельности в общеобразовательной организации: методические рекомендации для руководящих работников общеобразовательных организаций и специалистов муниципальных органов управления образования / авт.-сост. С.А. Иванов, О.А. Толстых. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 28 с.
- 28.Роль, содержание и виды инновационной деятельности преподавателя в условиях модернизации общества и образования / О. Ю. Ашанина, О. С. Гладкая // Молодой ученый. – 2019. – №38 (276). – С. 145-148.\
- 29.Слободчиков, В. Программа воспитания как общий принцип решения возрастных задач развития детей и подростков (на материале духовно-нравственного развития) / В. Слободчиков, Т. Черникова, К. Зелинский // Воспитание школьников. – 2022 – №5. – С. 3-18.
- 30.Сорожкина С.В. Управленческий аспект развития мотивационной готовности педагогов к персонализации образовательного процесса / С.В. Сорожкина // Управление качеством образования: теория и практика эффективного администрирования: науч.-метод. журн. – 2024. – №8. – С. 64-69.

31.Урусова, К.В. Сотрудничество семьи и школы в воспитании и развитии личности ребенка / К.В. Урусова // Методист. – 2023. – №4. – С. 48-52.

32.Ясвин, В.А. Школьная среда как предмет измерения: экспертиза, проектирование, управление. – Москва: Народное образование, 2019. – 448 с.

Полезные интернет-ресурсы

1. Федеральные инновационные площадки (ФИП) – URL: <http://fip.ru.net/> (дата обращения 02.06.2025).
2. Национальные проекты России: URL – <https://xn--80aaparmpemccchfmo7a3c9ehj.xn--p1ai/new-projects/molodezh-i-deti/> (дата обращения 02.06.2025).
3. Конструктор учебных планов – URL: <https://edsoo.ru/konstruktor-uchebnyh-planov/> (дата обращения 02.06.2025).
4. Проект «Школа Минпросвещения России» – URL: <https://smp.edu.ru/> (дата обращения 02.06.2025).
5. Шаблоны локальных нормативных актов, регламентирующие управленческие и организационные аспекты образовательной деятельности – URL: <https://edsoo.ru/dokumenti-dlya-razdela-nkdsh/> (дата обращения 02.06.2025).
6. Методические рекомендации по развитию механизмов управления качеством образования / ФИОКО. – URL: https://mocdo.ggtu.ru/docs_pdf/Regionlnii_monitoring/metod_recom/2022/Methodological_recommendations_of_the_ROOM-2022.pdf (дата обращения 22.05.2025).
7. Я – эффективный директор: как разработать и реализовать программу улучшения образовательных результатов учащихся школы: учебно-методическое пособие / [сост. Н.В. Бысик и др.]. – Москва: Университетская книга, 2018. – 112 с. – URL: <https://publications.hse.ru/mirror/pubs/share/direct/230368822.pdf> (дата обращения: 22.05.2025).
8. Менеджер образования: портал информационной поддержки руководителя образовательных учреждений. – URL: <http://www.men:obr.ru/> (дата обращения 22.05.2025).
9. Федеральный институт оценки качества образования.

Методология и критерии оценки качества общего образования в общеобразовательных организациях на основе практики международных исследований качества подготовки обучающихся. – URL: <https://fioco.ru/metod> (дата обращения 22.05.2025).

10. Системы управления ресурсами школы. – URL: <https://soware.ru/categories/school-resource-management-systems> (дата обращения 22.05.2025).

Сведения об авторах-составителях:

Аборнев Сергей Михайлович, заведующий лабораторией развития шахматного образования КАУ ДПО АИРО имени А.М. Топорова, кандидат физико-математических наук, доцент;

Богданова Татьяна Николаевна, заместитель директора по научно-методической работе МБОУ «Гимназия №123», г. Барнаул;

Галкина Юлия Геннадьевна, директор МБОУ «СОШ №53», г. Барнаул;

Дронова Елена Николаевна, декан факультета управления развитием образования КАУ ДПО АИРО имени А.М. Топорова, кандидат педагогических наук, доцент; специалист по методическому сопровождению отдела реализации программ и проектов в сфере патриотического воспитания граждан ФГБУ Росдетцентр;

Колмагорова Юлия Михайловна, директор МБОУ «Гимназия №123», г. Барнаул;

Маслова Елена Александровна, заместитель директора по научно-методической работе МБОУ «СОШ №53», г. Барнаул;

Лобастова Раиса Александровна, доцент кафедры физического воспитания Алтайского государственного педагогического университета, кандидат педагогических наук;

Шорина Дарина Евгеньевна, доцент кафедры менеджмента в образовании КАУ ДПО АИРО имени А.М. Топорова, кандидат культурологии; специалист по методическому сопровождению отдела реализации программ и проектов в сфере патриотического воспитания граждан ФГБУ Росдетцентр.

НАСТАВНИЧЕСТВО: ШКОЛА – ШКОЛЕ

Методическое пособие

Подписано в печать 26.06.2025 г.

Объем 6,1 уч.-изд. л. Формат 60x84/16. Бумага офсетная.

Тираж 100 экз. Заказ №7084.

Отпечатано «Новый формат» (ИП Колмогоров И.А.).

656049, г. Барнаул, ул. Омская, 43

тел.: 8-800-700-1583, nf-kniga@yandex.ru,

сайт: типография-новый-формат.рф