

31 мая

День ландшафтной архитектуры

Общая информационная справка

С незапамятных времен человек стремился облагородить пространство вокруг себя и своего жилища – клумбы ярких цветов, декоративные кустарники, природные элементы декора можно увидеть практически на каждом участке перед зданиями различного типа (жилые, нежилые).

31 мая 2002 года было издано постановление Министерства труда и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2002 года № 38, согласно которому Квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих был дополнен должностями «главный ландшафтный архитектор проекта» и «ландшафтный архитектор». Праздник День ландшафтной архитектуры был учрежден в 2002 году Ассоциацией ландшафтных архитекторов России 31 мая и не установлен на законодательном уровне в Российской Федерации.

Ландшафтная архитектура – это создание, восстановление или преобразование, проектирование пространств, ориентиров и сооружений для достижения экологических, социально-поведенческих или эстетических результатов. Она включает в себя систематическое проектирование и общее проектирование различных сооружений для строительства и использования человеком, исследование существующих социальных, экологических, биологических, дендрологических, ландшафтных условий и процессов, а также разработку других мероприятий, которые приведут к желаемым результатам – той самой комфортной среде, которая должна окружать нас с вами в городах и поселках, в селах и деревнях.

Ландшафтная архитектура в России – это динамично развивающаяся сфера, которая сочетает в себе традиции и инновации. В России ландшафтная архитектура нашла развитие в оформлении дворянских приусадебных пространств – садов и парков. И, конечно, более масштабными примерами российского ландшафтного искусства являются императорский Петергоф с целым каскадом фонтанов и Павловск.

Независимо от времени и необычности замысла процесс создания архитектурного проекта остается неизменным, и архитектор работает в команде специалистов – инженеров, строителей, дизайнеров. Рождение идеи, фиксация идеи в эскизах, чертежах, макетах, пробы, инженерные расчёты, утверждение проекта. Так создаются не только красивые, но и функциональные пространства, которые эстетически обогащают нашу жизнь.

Современные информационные технологии активно применяются в проектировании ландшафтной архитектуры и в ряде случаев полностью заменяют ручной труд. В связи с этим специалисты данной сферы должны обладать актуальными знаниями и навыками. В честь Дня ландшафтной архитектуры проводятся различные мероприятия, среди которых мастер-классы, волонтерские акции, лекции, презентации и выставки.

День ландшафтной архитектуры напоминает о важности гармоничного сосуществования человека и природы, а также о роли ландшафтных архитекторов в создании комфортной среды. Ландшафтные архитекторы играют ключевую роль в благоустройстве общественных пространств, парков, садов и территорий. Их работа способствует созданию функциональных и эстетически обогащающих пространств.

Базовые национальные ценности, на развитие которых направлено содержание концепции: созидательный труд, коллективизм, высокие нравственные идеалы, гуманизм, любовь к Родине.

Целевые ориентиры:

Гражданское воспитание: студент

– обладает опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольческом движении, предпринимательской деятельности, экологических акциях, программах).

Патриотическое воспитание: студент

– проявляет деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, их традициям, праздникам.

Эстетическое воспитание: студент

– ориентирован на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей, на эстетическое обустройство собственного быта, профессиональной среды.

Трудовое воспитание: студент

– ориентирован на осознанное освоение выбранной сферы профессиональной деятельности с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, государства и общества;

– мотивирован к творчеству и деятельности.

Предполагаемая целевая аудитория: студенты, осваивающие образовательные программы среднего профессионального образования по специальностям: мастер садово-паркового и ландшафтного строительства, садово-парковое и ландшафтное строительство и т.п.

Срок реализации: до 29 мая 2026 года.

Общие хештеги мероприятия: #НавигаторыДетства #НавигаторыСПО #Росдетцентр #ДеньЛандшафтнойАрхитектурыНД #НавигаторыДетства22 #НавигаторыСПО22

Механика проведения

1. Мероприятие и формат, разработанный активом студентов и педагогическим коллективом с учётом рабочих программ воспитания на основе традиций профессиональной образовательной организации.

2. Арт-объект «Ландшафтное искусство»

Советнику директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями (далее – Советник) совместно со студентами предлагается принять участие в создании арт-объекта, который будет установлен на территории образовательной организации.

3. Акция «Зелёный подарок»

Советнику совместно со студентами предлагается принять участие в акции «Зелёный подарок», которую затем можно сделать традиционной на базе профессиональной образовательной организации.

В рамках акции студенты-выпускники подготавливают рассаду однолетников (бархатцы, петунии, астры и др.) в индивидуальных емкостях, а затем дарят их первокурсникам, символизируя преемственность поколений. Подросшую рассаду студенты высаживают в клумбу колледжа в определённый рисунок.

4. Цифровой конкурс «3D-проект идеального двора»

Советнику совместно со студентами предлагается организовать и провести цифровой конкурс «3D-проект идеального двора» на базе образовательной организации.

Конкурс проводится для студентов, владеющих программами 3D-моделирования (SketchUp, Blender, ArchiCAD). Участникам предлагается создать 3D-визуализацию благоустройства конкретного участка – территории колледжа, школьного двора, городского сквера. Для оценки конкурсных работ рекомендуем привлечь преподавательский состав колледжа, а также представителей профессии, потенциальных работодателей.

Подготовка отчетного материала

Подготовка видеоматериала для отчетного ролика:

– видео совместной деятельности студентов и Советников по проведению ряда мероприятий.

Просим предоставить фото и видео с мероприятий. Крупные, средние и общие планы, эмоции участников, совместную деятельность Советников и студентов участников форматов.

Требования к видеоматериалу.

технические требования к видео совместной деятельности:

- горизонтальное;
- full hd;
- разрешение мин 1280 на 720.

технические требования к видео интервью:

- горизонтальное;
- статичное full hd;
- разрешение мин 1280 на 720;
- средний план;
- качественный звук (запись на микрофон).

Требования к фотографиям:

- камера фотоаппарата или хорошо снимающего телефона;
- человек, предмет не должны быть обрезанными;
- фото не смазано;
- на фото обязательно присутствует Советник и студенты;
- присылайте 2 – 3 качественных снимка с мероприятия

(2 горизонтальных, 1 вертикальное): фотографии крупного плана, пару общих, фото в действии.

- на одном фото 3 – 5 участников;
- отвлеките студентов, камеры как будто нет, обстановка естественная, не наигранная.

!Не обязывайте участников, а заинтересуйте, сделайте так, чтобы у них были естественные эмоции.