

Министерство образования и науки Алтайского края
Краевое автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Алтайский институт развития образования
имени Адриана Митрофановича Топорова»
Кафедра воспитания и дополнительного образования

**Сборник лучших методических разработок
воспитательных мероприятий
образовательных организаций
Алтайского края 2023 года**

Барнаул 2023

Сборник лучших методических разработок воспитательных мероприятий образовательных организаций Алтайского края 2023 года / сост. Г.В. Говорухина, к.социол.н., доцент. – Барнаул, 2023. – 211 с.

Сборник подготовлен с целью презентации лучших методических разработок воспитательных мероприятий, представленных на региональный этап IV Всероссийского дистанционного конкурса среди педагогических работников, осуществляющих классное руководство, на лучшие методические разработки воспитательных мероприятий. Издание содержит разделы, в которые вошли материалы призеров и лауреатов в соответствии с номинациями конкурса.

Материалы, включенные в сборник, могут представлять интерес для педагогических работников, осуществляющих классное руководство и кураторство, а также для заместителей директора по воспитательной работе, советников директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, молодых педагогов, родительской общественности.

Сборник может быть использован в системе повышения квалификации педагогических и руководящих работников.

Материалы сборника печатаются в авторской редакции.

© КАУ ДПО АИРО им. А. М. Топорова, 2023

Содержание

ВВЕДЕНИЕ.....	5
НОМИНАЦИЯ 1. ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ...	6
Вакуленко О. Л. Моя малая родина	6
Кизилова В. П. Сталинградская битва. Поклонимся великим тем годам	11
Колосова О. В. Пусть не будет войны никогда!	14
Конушкина С. С. Мой край для меня – это Родина!	20
Огарь Н. В. Всё дело в шляпе	31
Сладкова И. В. Годы, опаленные войной... ..	38
Третьякова Т. Н. У нас одно Отечество – Россия.....	49
НОМИНАЦИЯ 2. ДУХОВНОЕ И ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ.....	58
Молчанова Н. Н. От крепости к наукограду	58
Филатова Е. А. Лаборатория нерешенных проблем.....	66
Козулина Р. П. Усы, лапы, хвост.....	70
Быкова О. В. Поговорим о доброте.....	75
Гудкова Т. С. Человеческие ценности	81
Попова Г. В. Народные игры и забавы на Руси	87
НОМИНАЦИЯ 3. ПРИОБЩЕНИЕ К КУЛЬТУРНОМУ НАСЛЕДИЮ.....	91
Борк Е. В. Настоящее и прошлое всегда рядом	91
Петрова В. В. Русский народный костюм	100
Чащина Е. Н. Души прекрасные порывы... ..	109
НОМИНАЦИЯ 4. ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ ТРАДИЦИОННЫХ РОССИЙСКИХ ПРАВСТВЕННЫХ И СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ	119
Останина Н. А. Русская традиция чаепития.....	119
Пенькова Е. М. Семейные традиции – великое богатство	123
Саблина Е. В. Традиции Нового года в России	130
НОМИНАЦИЯ 5. ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ.....	135
Головина И. И. Будь здоров!	135
Хмелевская Ю. В. Красота – это здоровье!.....	143
Шерина И. В. Береги здоровье смолоду!.....	152
НОМИНАЦИЯ 6. ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ	157
Ефимова И. Ю. Сам себе воспитатель	157

Сороколетова Г. Н. В гостях у почтальона Печкина.....	162
Шестопалова Т. В. Эколог – профессия будущего.....	165
НОМИНАЦИЯ 7. ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ.....	170
Важная Л. В. Красная книга – способ защиты редких видов животных и растений Алтайского края.....	170
Щегренёва В. В. Вместе весело шагать по просторам.....	180
Юнг Н. А. Мы – друзья природы	189
НОМИНАЦИЯ 8. ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ ПРОФЕССИИ УЧИТЕЛЯ И НАСТАВНИЧЕСТВА В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ.....	198
Биткова Н. Г. Учитель, перед именем твоим	198
Бородихина Л. Нет на земле прекраснее призванья!	203
Никулина В.Н. Классный мой учитель.....	206

ВВЕДЕНИЕ

Весной 2023 года в Алтайском крае проходил региональный этап IV Всероссийского дистанционного конкурса среди педагогических работников, осуществляющих классное руководство, на лучшие методические разработки воспитательных мероприятий.

Цель конкурса – выявление и распространение лучших методических разработок воспитательных мероприятий, реализуемых классными руководителями и кураторами групп в образовательных организациях на территории Алтайского края.

Участниками конкурса стали 129 педагогических работников образовательных организаций: учителя, выполняющие функции классного руководителя, и кураторы групп профессиональных образовательных организаций, представляющих 36 муниципальных образований Алтайского края. Наибольшее количество работ поступило от педагогических работников городов Алтайского края (г. Бийск, г. Барнаул, г. Славгород). Наибольшую популярность имели номинации «Гражданское и патриотическое воспитание» (45 работ) и «Духовное и нравственное воспитание» (37 работ). Победителем конкурса стала Н. Н. Молчанова, учитель начальных классов МБОУ «Первомайская средняя общеобразовательная школа №2» Бийского района. Призерами конкурса были объявлены 4 участника, лауреатами – 26 человек. Их методические разработки составили содержание данного сборника.

Представленные на конкурс методические разработки являются актуальными материалами, соответствующими национальным целям и приоритетным задачам в сфере воспитания, а также основным направлениям воспитания в соответствии с обновленными ФГОС. Они могут быть использованы в педагогической деятельности как практико-ориентированные материалы, способствующие развитию воспитательного пространства и личностного потенциала обучающихся.

НОМИНАЦИЯ 1.

ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Вакуленко О. Л.

учитель английского языка

*МБОУ «Благовещенская средняя общеобразовательная
школа №1 имени Петра Петровича Корягина»*

Благовещенского района

Моя малая родина

1. Описание подготовки воспитательного мероприятия.

Учитель готовит материал для воспитательного мероприятия, карточки с заданиями для выполнения в группах. Распечатывает карту посёлка, текст с информацией по истории посёлка, чёрно-белые и цветные фотографии наших земляков, картинки с изображением животных и растений посёлка, фотографии с памятными местами Благовещенки, гимн и герб Благовещенки. Учитель составляет презентацию, готовит небольшое видео с изображением достопримечательностей Благовещенки продолжительностью 1 мин.

2. Описание проведения воспитательного мероприятия.

Ход мероприятия:

I. Приветствие. Мотивационная беседа. Определение темы и цели внеклассного мероприятия

Учитель: - Здравствуйте, ребята! Садитесь, пожалуйста. Сегодня вас ждет интересное занятие.

- В начале нашего мероприятия предлагаю вам посмотреть небольшое видео.

(Учащиеся просматривают видео)

- О чём видео?

- Правильно, вы видели кадры Благовещенки. Прочитайте эпитафию к уроку и сделайте вывод, о чём этот эпитафию. Посмотрите, пожалуйста, на экран. Здесь представлены пословицы и поговорки. Прочитайте их по очереди.

(Учащиеся читают на слайде пословицы и поговорки)

1. Одна у человека мать – одна у него и Родина.

2. Родной край – сердцу рай.

3. Краше Родины нет ничего.

Учитель: - Как вы думаете, о чём мы с вами будем беседовать?

(Учащиеся предлагают свои версии)

- Сегодня мы поговорим о самом родном уголке для нас - нашей малой родине.

Это тема нашей сегодняшней беседы «Моя малая Родина».

(Прикрепить карточки с названием темы на доске)

(Учитель обращается к обучающимся)

- Сформулируете цель нашей сегодняшней встречи?

(Учащиеся предлагают свои версии)

II. Актуализация первичных знаний.

- А, что значат для вас слова малая Родина, как вы их понимаете?

(Учащиеся высказывают свои предположения)

(Учитель соглашается с детьми)

- Благовещенка для нас с вами - это и есть наша малая родина. Это то место, где мы родились, где мы выросли, где проходит наше детство, где всё нам кажется родным и близким.

- Наша малая родина - Благовещенка является частичкой огромной нашей страны, в которой мы с вами живём, России. Наша Родина, как пазл складывается из небольших кусочков. И сегодня я предлагаю нам всем вместе собрать пазл под названием «Моя малая Родина».

- Ребята, работать вы будете в группах. Напоминаю правила работы в группах: работаете сообща, относитесь уважительно друг к другу, выберите лидера, который представит результат вашей совместной работы, по окончании работы возьмитесь за руки, чтобы показать, что вы готовы. На выполнение этого задания даётся 3 мин.

- Каждая группа получила часть пазла, он находится уже у вас на столах, у каждой группы своё задание.

Группа №1 работает с частью пазла, который расскажет нам об истории Благовещенки.

Группа №2 работает с частью пазла, который напомним нам о природе Благовещенки.

Группа №3 работает с частью пазла, который поможет нам сообщить о наших земляках.

Группа №4 достаётся пазл, который познакомит нас с памятными местами Благовещенки.

- Начинайте работать.

(Учитель подходит к каждой группе и даёт инструкцию подробно работы в группах.)

1 группа крепит слова из предложенного списка, 2 группа крепит картинки животных с одной стороны и растений с другой стороны, 3 группа клеит фотографии земляков, 4 группа клеит названия памятных мест и вместе клеит к карте.)

- Время вышло, собираем наш пазл.

(Лидер 1 группы выходит и крепит магнитами к доске свою часть пазла, представляет результат работы в группе).

Пазл группы №1.

Ученик 1: - Первыми переселенцами, образовавшими село Благовещенка, были выходцы из Воронежской губернии. Благовещенка была основана 1907 году. В центре села находилось озеро, где собирались жители для решения важных вопросов. Наши земляки принимали участие во всех сражениях Великой Отечественной войны. Наша Благовещенка сегодня – это административный центр района с населением 11445 человек. Здесь активными темпами развивается экономика, культура, здравоохранение и спорт.

Список слов: озеро, Воронежская, Великая Отечественная, 1907, 11445.

Учитель: - Вот мы с вами и узнали об истории Благовещенки. Хочу дополнить. Ребята, вы знаете почему наше село получило название Благовещенка?

(Обучающиеся затрудняются дать ответ на этот вопрос)

Учитель: - Тогда я вам подскажу. Перед праздником Благовещения Пресвятой Богородицы – это старинный церковный праздник, переселенцы получили благую весть о том, что они получают земельные наделы на территории Кулундинской степи. И эти переселенцы и назвали посёлок, который они основали Благовещенка.

Пазл группы №2.

Учитель: - Лидер 2 группы представит нам свой кусочек пазла и информацию, которую они подготовили. 2 группе необходимо соединить названия растений и животных, которые можно встретить на территории нашего района.

Список растений: ирис сизоватый, ковыль, солодка.

Список животных: краснощёкий суслик, серый журавль, ушастый ёж.

- Прикрепите картинки и подписи к вашему пазлу.

- Правильно. Эти представители флоры и фауны включены в список охраняемых растений и животных на территории нашего посёлка и района.

(Лидер 2 группы выходит и крепит магнитами к доске свою часть пазла, представляет результат работы в группе - рассказ о том, какие растения и животных можно встретить на территории Благовещенки)

(Спросить у детей.)

Учитель: - А знаете ли вы, что на территории района находится Благовещенский заказник?

(Обучающиеся затрудняются дать ответ на этот вопрос)

Учитель: - Заказник – это участок земли, на которой запрещена охота на птиц и животных, а также нельзя рвать те растения, которые включены в красную книгу. В красную книгу Благовещенского района внесены более 12 видов растений и более 30 видов животных и птиц.

Пазл группы №3.

Учитель: - Расскажите, пожалуйста, какие земляки прославили нашу землю. Прикрепите к пазлу фотографии.

(Лидер 3 группы выходит и крепит магнитами к доске свою часть пазла, представляет результат работы в группе – рассказ о земляках, прославивших Благовещенку)

1) Фотография Санников Фёдор Ефимович – Герой Советского Союза, участник Великой Отечественной Войны.

2) Фотография Ширяев Григорий Викторович – Герой России.

3) Фотография Болохов Виктор Иванович – поэт и музыкант.

4) Фотография Лазарев Евгений Николаевич – заслуженный артист РСФСР.

5) Фотография Алексей Андреевич Кунченко – действующий чемпион мира.

Ученик 3: - Санников Фёдор Ефимович – Герой Советского Союза, участник Великой Отечественной Войны. Ширяев Григорий Викторович – Герой России.

Болохов Виктор Иванович – поэт и музыкант. Лазарев Евгений Николаевич – заслуженный артист РСФСР. Алексей Андреевич Кунченко – действующий чемпион мира.

(Учитель дополняет информацию, которую представил лидер группы №3)

Учитель: - Санников Фёдор Ефимович – Герой Советского Союза, участник Великой Отечественной Войны. Служил артиллеристом. В боях под Орлом наши войска сдерживали наступление противника. Во время одной из контратак весь расчет был выведен из строя. Федор Ефимович остался один, но стойко продолжал неравную схватку. И победил! Ни на шаг не отходил он от своего орудия и уничтожил несколько десятков гитлеровцев и их танков. За героизм, за мужество и отвагу, проявленные в боях против немецко – фашистских захватчиков, Федору Ефимовичу Санникову было присвоено звание Героя Советского Союза.

На доме № 86 по улице Пушкина, в котором проживал Санников Фёдор Ефимович висит мемориальная доска в память о Санникове Фёдоре Ефимовиче.

Ширяев Григорий Викторович – Герой России, участник чеченской кампании.

Болохов Виктор Иванович – поэт и музыкант, заслуженный работник культуры, автор гимна Благовещенки. Руководитель смешанного хорового коллектива «Россия синеокая».

Лазарев Евгений Николаевич – заслуженный артист РСФСР.

Алексей Андреевич Кунченко – действующий чемпион мира, боец смешанного стиля.

– Спасибо, присаживайся.

(Учитель озвучивает задание 4 группы)

Учитель: - Соотнесите названия достопримечательностей и фотографии, прикрепите их к пазлу: озеро Центральное, краеведческий музей, Памятник воинам, погибшим в годы ВОВ, памятник воинам – интернационалистам, Дом культуры.

Пазл группы №4.

(Лидер 4 группы выходит и крепит магнитами к доске свою часть пазла, представляет результат работы в группе).

Ученик 4: - В нашем посёлке есть достаточно мест, которые привлекают внимание посетителей. Гости нашего посёлка очарованы озером Центральным, её набережной, можно сказать, что это визитная карточка нашего посёлка. Узнать об истории нашего посёлка: как зародилось наше село, кто были первые жители, быт наших земляков в разные годы, как развивалось сельское хозяйство и промышленность нашего посёлка возможно в краеведческом музее. Приятно провести свободное время поможет Дом культуры. В нашем Доме культуры есть кинозал, так же здесь проходят развлекательные мероприятия, концерты. На центральной площади находятся памятник воинам, погибшим в годы ВОВ, памятник воинам – интернационалистам.

(Учитель дополняет информацию, которую представил лидер группы №4)

Учитель: - За все годы войны из нашего района было призвано в действующую армию 6814 человек, 3707 – погибли или пропали без вести – это больше, чем каждый 2-й.

- В 2012 году был открыт мемориал участникам боевых действий на Северном Кавказе и в Афганистане.

- Расскажи, пожалуйста, какие памятные места есть в Благовещенке?

Ученик 4: - Так же в нашем посёлке открыта для посетителей районная библиотека. Для дополнительного образования дети посещают: ДЮЦ, школу Искусств, ДЮСШ, спортивный комплекс «Победа», борцовский зал «Сибиряк», летом работает парк аттракционов.

- Спасибо, присаживайся.

III. Итог занятия. Рефлексия.

Учитель: - Ребята, чему посвящено было занятие?

Учащиеся: - Занятие посвящено истории нашей малой Родины, флоре и фауне нашего посёлка, достопримечательностям. Мы говорили о том, какой он был и каким он становится, о выходцах с нашего района, которые прославили его.

Учитель: - Ребята, мы познакомились с историей, природой, земляками и памятными местами Благовещенки. У нас сложился целый пазл. Наша Благовещенка является маленьким кусочком - истории огромной страны России. Так же, как и у России у Благовещенки есть собственный гимн и герб. Автором гимна является наш с вами земляк Виктор Иванович Болохов. А герб вы можете видеть на стелле на пересечении ул. Советской и Октябрьской.

- Вы когда-нибудь обращали внимание на стеллу?

(Учащиеся дают свои ответы)

Учащиеся: - Герб представлен в виде геральдического щита. В верхней части - название нашего посёлка, в центре – летящий журавль. В нижней – год основания Благовещенки. На берегах пресноводных и горько-солёных озёр встречается много видов птиц, одним из которых и является серый журавль. Журавль – это символ Благовещенки. Строки о нём встречаются и в гимне нашего посёлка.

(Учитель предлагает прочитать детям припев гимна)

Припев: Благовещенка – слово вещее,

Над тобою летят журавли.

Благовещенка – слово вечное,

Ты России кусочек земли.

Учитель: - «Моя малая Родина»

Моя – потому, что здесь моя семья, мои друзья, мой дом, моя улица, моя школа

...

Малая – потому, что это маленькая частичка моей необъятной страны.

Родина – потому, что здесь живут родные моему сердцу люди.

- Я вам желаю никогда не забывать свою малую Родину, свои корни.

Учитель: - Я дарю вашему классу отпечатанные гимн и герб Благовещенки. А, если кто-то из вас захочет узнать более подробно о Благовещенке, то можно это сделать, прочитав книгу «Моя Благовещенка: Люди и события (первое столетие)», которая была издана к 100 юбилею нашего посёлка.

Список литературы

1. «Моя Благовещенка: Люди и события (первое столетие)». – Горно-Алтайск: ОАО «Горно- Алтайская типография», 2007. - 632 с.
2. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Благовещенка>.

Кизилова В. П.
*преподаватель КГБПОУ «Международный колледж
сыроделия и профессиональных технологий»,
кандидат педагогических наук*

Сталинградская битва. Поклонимся великим тем годам

1. Описание подготовки воспитательного мероприятия

1) Подготовка сценария. Сценарий завязан на использовании видео-квеста, как основного элемента мероприятия. В подготовке сценария и текста ведущих принимают участие активисты групп – участников классного часа: подбирают фактический и иллюстративный материал.

2) Подготовка материалов. При оформлении презентации использованы иллюстрации из открытых источников в интернете. Музыкальное сопровождение выбрано в соответствии с тематикой и как продолжение музыкальной темы из квеста.

3) Распределение ролей. В качестве ведущих выступают 2 обучающихся и педагог – автор методической разработки. Оператор ПК – обучающийся, демонстрирующий презентацию и запускающий видео-квест.

2. Описание проведения воспитательного мероприятия (сценарий).

На экране демонстрируется заставка классного часа.

Звучит песня «Поклонимся великим тем годам...» (первый куплет) в исполнении Л. Зыкиной в сопровождении оркестра. На сцену выходят ведущие.

Ведущий 1: Добрый день. 2 февраля отмечается годовщина полного разгрома немецко-фашистских войск под Сталинградом - день воинской Славы России.

Ведущий 2: Сегодня мы пригласили вас, чтобы поговорить о Сталинградской битве, пройти мультимедийный квест о героических подвигах, совершенных во время неё. – Кто из вас знает, сколько лет прошло с тех пор?

Ведущий 3: Сталинградская битва – крупнейшая по масштабу во время Великой Отечественной и Второй мировой войны. Ни в одной другой битве не участвовало такое количество живой силы и военной техники.

Началась Сталинградская битва 17 июля 1942 г. и продолжалась 200 дней и ночей. От итогов Сталинградской битвы зависела не только судьба нашей страны, но и судьба многих стран мира. Её итогом стал полный разгром немцев под Сталинградом, а значение заключается в том, что произошло начало коренного перелома в ходе войны в пользу СССР.

Музыкальная отбивка.

Ведущий 1: Сейчас мы с вами посмотрим документальный фильм, хронику военного времени. В ходе фильма на экране будут появляться вопросы квеста.

Квест разработан и презентован на площадке Общественной палаты Российской Федерации. Проект реализуется Агентством социальных технологий и коммуникаций. Цель его - сохранение исторической правды о Великой Отечественной войне в детско-подростковой и молодежной среде. Реальные факты и ход сражений представлены в фильме на основе документальной хроники.

Чтобы ответить на вопросы квеста в режиме реального времени, нужно отсканировать QR-код.

В форме для сбора ответов можно не указывать настоящего имени, но просим указать регион и название колледжа. Ваши ответы позволят команде проекта

проанализировать качество знаний о Сталинградской битве и количестве участников квеста.

На экране демонстрируется мультимедийный квест (20 минут).

Участники классного часа отвечают на вопросы, используя мобильные устройства.

Видео-квест «Битва за Сталинград»

1. Как называется высота с отметкой «102,0», с которой Красная Армия, по словам Маршала Василевского, открыла себе дорогу к Берлину?

- Родина-мать
- Мамаев курган
- Безымянная высота

2. Сколько человек с обеих сторон участвовало в Сталинградской битве?

- Более 2 млн
- Более 3 млн
- Более 4 млн

3. Сколько дней длилась Сталинградская битва?

- 300
- 250
- 200

4. Назовите немецкую армию, направленную на захват Сталинграда, и фамилию командовавшего ей генерала

- 1-я танковая армия Манштейна
- 2-я пехотная армия Крюгге
- 6-я полевая армия Паулюса

5. Назовите имена и фамилии советских военачальников, командовавших обороной Сталинграда

- Василий Чуйков, Михаил Шумилов
- Георгий Жуков, Константин Рокоссовский
- Александр Василевский, Иван Конев

6. Назовите имя и фамилию советского летчика, который 23 июля совершил первый во время битвы воздушный таран

- Алексей Маресьев
- Николай Гастелло
- Александр Попов

7. Какого числа какого года была проведена самая массовая бомбардировка города?

- 23 августа 1942 года
- 24 августа 1942 года
- 25 августа 1942 года

8. Назовите имя и фамилию сержанта Красной Армии, возглавившего знаменитую оборону дома на одной из площадей Сталинграда, который стал символом героизма и мужества нашего народа

- Иван Петров
- Яков Павлов
- Яков Ильин

9. Что написано на постаменте бойца из гранита с автоматом и гранатой в руках на Мамаевом кургане?

– Стоять насмерть!

– Ни шагу назад!

– Не сдаемся!

10. Кто из Ваших родственников участвовал в боевых действиях или трудился в тылу в годы Великой Отечественной войны? Напишите ФИО и кем был в годы войны (военнослужащий/труженик тыла).

Ведущий 2: 80 лет прошло со времени окончания Великой битвы за Сталинград. В живых остались единицы ветеранов, участников тех страшных и одновременно героических событий. И, казалось бы, прошло столько лет. Не пора ли забыть?

Ведущий 3: Как вы считаете, надо ли помнить историю своего Отечества? Почему?

(отвечают с мест)

Ведущий 1: Вы правы, такое забывать нельзя! В истории есть неписанный закон – всё, что забывается, возвращается вновь. Мы обязаны помнить и чтить подвиг наших прадедов! Прошу всех встать и почтить память защитников Сталинграда минутой молчания.

Минута молчания. Звуки метронома.

Ведущий 2: Почему надо любить, уважать, знать и защищать свою отечественную историю? Да потому, что история – это кузница взглядов человека, именно она делает нас гражданином Отечества.

А что такое Отечество? Это не государство. Государства разные – при царях, при коммунистах, сегодня... И всегда у разных людей к ним есть разные претензии. Потому что государство делаем мы, люди, со своими грехами, жадностью, с нашим себялюбием. А Отечество – это вечный дар. Оно у нас было одно – и во времена Дмитрия Донского, и во времена Суворова и Кутузова, во времена обороны Севастополя в Первую мировую и, наконец, в Великую Отечественную войну. Но сейчас мы знаем, как глумятся над нашей историей, как ее топчут. А почему надо защищать? Потому что Отечество – как Мать. Мы маму свою любим, а не чужую. И поэтому служить своему Отечеству – это одно из высших предназначений человека. И в этом мы видим смысл своей жизни.

Ведущий 2: Ну и времечко было! Эпоха была!

Времена!

Впрочем, было ли что-нибудь

Лучше и выше,

Чем то правое дело,

Справедливое наше,

Чем Великая Отечественная война?

Ведущий 3: Ребята, помните, изучайте, сохраняйте историю своего Государства. Спасибо всем за участие и до новых встреч!

Колосова О. В.

учитель русского языка и чтения КГБОУ для обучающихся,
воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Славгородская общеобразовательная школа-интернат»

Пусть не будет войны никогда!

1. Описание подготовки воспитательного мероприятия.

Предварительно с учащимися разговаривали на классных мероприятиях, уроках чтения на тему Великой Отечественной войны. Создавался психологический настрой и во время репетиций декламации стихотворений. Учащиеся получили домашнее задание: подготовить рисунки на военную тематику. Были указаны интернет ресурсы для поиска идей творчества каждого учащегося. Также в помощь учащимся были задействованы их родители и опекуны.

2. Описание проведения воспитательного мероприятия.

Место проведения: кабинет русского языка и чтения.

План-схема мероприятия:

1. Организационный момент. 2 минуты.
2. Актуализация. 4 минут.
3. Основная часть мероприятия. 30 минут.
4. Рефлексия. 2 минуты.
5. Итог мероприятия. 2 минуты.

I. Организационный момент		
Цель: Организовать класс на работу.		
Деятельность учащихся	Деятельность учителя	Примечание
Учащиеся стоя слушают гимн Российской Федерации	Звучит гимн Российской Федерации Доска оформлена детскими рисунками военной тематики - Ребята, занимайте свои места. И послушайте стихотворение, которое приготовила для нас Алина.	Слайд1
II. Постановка цели и задач		
Цель: Учить детей планировать свою деятельность.		
Деятельность учащихся	Деятельность учителя	Примечание
А.У. читает стихотворение Терентия Травника «На параде»	<i>Победа грезилась, мечталась. Был дорог жизни каждый миг... Тут я спросил: Как... воевалось?.. «Обычно, – произнёс старик, Война ни есть, какое дело. Мир – вот что главное, сынок». Чтоб миру быть – нужна тут смелость: Не допустить несчастий срок...</i> - Сегодняшний классный час « Пусть не будет войны никогда! » мы посвятим победе в Великой Отечественной войне. Для всех нас, Великая Отечественная война – история. Но ее должен знать каждый уважающий себя человек,	

<p>Учащиеся отвечают на вопрос</p> <p>Учащиеся собирают пословицу из слов</p> <p>Учащиеся слушают учителя, внимательно просматривая видео хроники на интерактивной доске.</p> <p>Учащиеся озвучивают цели, поставленные перед собой.</p>	<p>потому что это история нашей Родины, наших родных и близких.</p> <p>- Сегодня у вас есть возможность беспрепятственно учиться, носить красивую школьную форму. Но были в нашей стране годы, когда это было не так легко. И это годы Великой Отечественной войны.</p> <p>- Назовите дату начала и конец войны. - Не смотря, на голод, холод и все тяготы того времени дети всё равно тянулись к знаниям, старались не прекращать своего обучения. И учителя только помогали им в этом.</p> <p>Коррекционное упражнение «Собери пословицу»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Что твердо выучишь, долго помнится. • Грамоте учиться – всегда пригодится • Учение в счастье украшает, а при несчастье утешает. <p>Слово учителя</p> <p>- Есть события, даты, имена людей, которые вошли в историю города, края страны и даже в историю всей Земли. О них пишут книги, рассказывают легенды, сочиняют стихи, музыку. Главное же – о них помнят. И эта память передаётся из поколения в поколение и не даёт померкнуть далёким дням и событиям. Одним из таких событий стала Великая Отечественная война нашего народа против фашистской Германии. Сегодняшний классный час мы посвящаем очередной дате победы над Германией. Память о ней должен сохранить каждый.</p> <p>- Ребята, какие цели поставим перед собой на этом классном часу?</p>	<p>Фотографии учащихся класса в школьной форме</p> <p>Фото военных лет</p> <p>В парах Коррекция мышления, памяти</p> <p>Слайд 2</p>
III. Основная часть		
Цель: Расширять исторические знания школьников, оказать положительное воздействие на эмоции, нравственность, интеллект детей		
Деятельность учащихся	Деятельность учителя	Примечание
	1. Исторический калейдоскоп	

<p>Учащиеся поют хором песню «Закаты алые»</p> <p>Читает Д.У.</p>	<p>- Историю Великой Отечественной Войны мы знаем только из рассказов, стихов и песен. Одну из них мы сейчас прослушаем, а кто знает слова – подпоёт.</p> <p>- Давайте пройдем по страницам истории, окунемся в те времена.</p> <p><i>Солнечным ранним утром в июне, В час, когда пробуждалась страна, Прозвучало впервые для юных Это страшное слово «Война»!</i></p> <p><i>Обрушился огонь орудий И целых три часа подряд Не разговаривали люди И били пули невпопад.</i></p> <p>- 22 июня 1941 года мирная жизнь нашего народа была нарушена вероломным нападением фашистской Германии. Чтобы не оказаться в фашистском рабстве, ради спасения Родины, народ вступил в смертный бой с коварным, жестоким, беспощадным врагом.</p>	<p>Видеофонограмма</p> <p>Слайд 3</p>
<p>Читает В. С.</p>	<p><i>Родина! Пламя ударило в небо – Ты помнишь, Родина? Тихо сказала: «Вставайте на помощь»</i></p>	<p>Слайд 4</p>
<p>Читает К. Б.</p>	<p><i>«Нет!»- сказали мы фашистам, - Не потерпит наш народ, Чтобы русский хлеб душистый Назывался словом «брот»</i></p> <p><i>Солдаты по дорогам пыльным шли. От бомб земля дрожала, как живая, И каждый метр своей родной земли Отстаивали, кровью поливая Война была священной, В этом не усомнится даже тот, Кто, прилетев с другой планеты, Земли историю прочтёт.</i></p>	<p>Слайд 5</p>
<p>Учащиеся в группах собирают слово из букв</p>	<p>Коррекционное упражнение «Собери слово»</p> <p>- Соберите из букв прилагательное ж.р. Именно так называлась война 1941-1945гг.</p> <p>- Война 1941–1945 годов была самой жестокой, самой кровопролитной войной, из всех войн, которые только знало человечество.</p>	<p>Работа в группах</p>

<p>Читает А. М.</p>	<p>В это тяжёлое время все, от мала до велика, встали на защиту своей Родины. Тяжёлые испытания принесла война народу. В тылу и на фронтах войны бессмертный героизм и мужество проявили тысячи людей. На защиту Родины встали все. Уходили на фронт эшелоны, создавались партизанские отряды, вставали на трудовую вахту женщины и дети.</p> <p><i>Рисуют мальчики войну Рисуют танки и “катюши” Висят во всю листа длину Снаряды толстые как груши Рисуют мальчики войну.</i></p> <p>- Есть поговорка “На войне детей не бывает”. Те, что попали в войну, должны были расстаться с детством - в обычном, мирном смысле этого слова. Они помнят все: и зловещий гул немецких бомбардировщиков, свист летящих бомб и снарядов, голод, страх, расставание и потери близких... Они сражались в партизанских отрядах, работали на военных заводах, собирали тёплые вещи для фронтовиков, выступали с концертами перед ранеными в госпиталях. Они встретили войну в разном возрасте. Кто-то совсем крохой, кто-то подростком. Кто-то был на пороге юности. Война застала их в столичных городах и маленьких деревеньках, дома и в гостях у бабушки, в пионерском лагере, на переднем крае и в глубоком тылу.</p>	<p>Слайд 6</p>
<p>Читает К. В.</p>	<p><i>Жестокое слово-война! Прожекторов яростной вспышкой К нам в детство врывалась она. Смертельными тоннами стали, Сиреной тревоги ночной. В те дни мы в войну не играли - Мы просто дышали войной.</i></p> <p>2. Наш Славгород в годы войны Было время, когда наш город развивался, население росло, строились детские сады, школы... И вдруг... война! Суровая весть о начале войны облетела весь город. Впервые же дни войны в Славгородский военкомат поступили сотни заявлений с просьбой отправить</p>	<p>Слайд 7</p> <p>фонограмма «Священная война»</p>

<p>Учащиеся в парах с помощью калькуляторов подсчитывают количество военных месяцев.</p>	<p>на фронт. Тысячи славгородцев стали на защиту своей родины от немецко-фашистских захватчиков.</p> <p><i>Лег на сердце чертой огневой Путь солдата, тяжелый и длинный. Сибиряк воевал под Москвой, А закончил войну он в Берлине.</i></p> <p>Во время войны славгородцы принимали активное участие в защите Родины. В 1941 году в Славгород был эвакуирован завод кузнечнопрессового оборудования. Завод изготавливал прессы, на которых можно было штамповать гильзы патронов, а также ручные винтовки. Большой вклад в дело разгрома немецко-фашистских захватчиков внесли железнодорожники. Они в условиях войны справлялись с перевозками груза на фронт. Ряд зданий оборудовали под госпиталя. (Кстати, сегодня на каждом таком здании есть памятная доска этих событий.)</p> <p>3. Страшные цифры</p> <p>Война длилась 4 года. 1418 дней и ночей. Около 27 миллионов советских людей погибло. Представляете, что это значит? 28 тысяч убитых ежедневно. Это значит - каждый четвёртый житель страны погиб. Это значит- 13 человек каждую минуту.</p> <p>Коррекционное упражнение «Посчитай!»</p> <p>- Пользуясь калькулятором, посчитайте: сколько месяцев длилась война?</p>	<p>фото</p> <p>Слайд 8</p> <p>Работа в парах</p>
<p align="center">IV. Подведение итогов</p> <p>Цели: Подвести итог. Учить детей анализировать свою деятельность.</p>		
<p>Деятельность учащихся</p>	<p>Деятельность учителя</p>	<p>Примечание</p>
<p>Учащиеся отмечаю результаты, которых достигли на уроке.</p>	<p>- Итак, наш классный час подходит к концу. Выполнили мы цели, поставленные перед собой?</p> <p>- Я полностью с вами согласна. Каждый из вас достойно выполнил свою задачу: вспомнили о подвиге погибших за нашу свободу, почтили их память.</p> <p>- Наш классный час, посвященный победе в Великой Отечественной Войне я хочу закончить словами:</p> <p><i>Пусть не будет войны никогда! Пусть спокойные спят города. Пусть сирены пронзительный вой</i></p>	<p>Слайд 9</p>

	<p><i>Не звучит над моей головой. Ни один пусть не рвётся снаряд, Ни один не строчит автомат. Пусть оглашают наши леса Только птиц и детей голоса. И пусть мирно проходят года, Пусть не будет войны никогда!</i></p>	
--	---	--

Мой край для меня – это Родина!

Литературно-музыкальная композиция посвящена творчеству В.М. Шукшина.

Цель: через пробуждение интереса к изучению творчества нашего земляка В.М. Шукшина, известного писателя, актера, режиссера, сценариста, пробудить интерес к изучению истории своего родного края, гордость за свой край.

Задачи:

Образовательные:

- Проанализировать творческий путь В.М. Шукшина как писателя и патриота своей малой Родины. Показать значение малой Родины для формирования творческого мировоззрения Шукшина – художника. Показать значение творчества Шукшина, его глубокую любовь к своей малой Родине.

Воспитательные:

Воспитание гражданственности и патриотизма, формирование и конкретизация понятия «малая Родина», осознание собственного отношения к малой Родине. Формирование гражданской идентичности и гордости за свою Страну, свой край, своих земляков.

Развивающие: развивать внимание, память, речь, мышление, творческие способности обучающихся.

Формирующиеся ценности: патриотизм, любовь к малой Родине.

Продолжительность занятия: 60 минут.

Результативность: приобщение обучающихся к системе социокультурных ценностей, отражающих богатство и своеобразие истории и культуры своего Отечества, народа. Формирование потребности в высоких духовно-нравственных и культурных ценностях и в их дальнейшем развитии.

Комплексное методическое обеспечение:

- компьютер или ноутбук, проектор, колонки, экран;
- презентация;
- фрагменты художественных фильмов, фонограммы.

Демонстрируется слайд № 1, звучит песня «Калина красная»

Учащийся:

«Моё ли это – моя родина, где я родился и вырос? Моё. Говорю это с чувством глубокой правоты, ибо всю жизнь мою несу родину в душе, люблю её, жив ею, она придает мне силы, когда случается трудно и горько... Я не выговариваю себе это чувство, не извиняюсь за него перед земляками – оно моё, оно – я».

Ведущий:

Василий Макарович Шукшин - один из ярких представителей писателей Алтайского края. Наш Алтайский самородок. Писатель, актер, режиссер, сценарист. Заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат Ленинской и Государственной премий СССР. Его с нами нет, но остались его книги, сценарии, фильмы... Выросший в небольшом Алтайском селе, он всем своим творчеством доказывал любовь к своим землякам, к родному Алтайскому краю. Благодаря его книгам и фильмам, о нашем крае узнали миллионы людей в нашей стране и за рубежом. И стали приезжать в

Алтайский край и тоже полюбили его всем сердцем. Сегодня мы с вами поговорим об этом...

*Демонстрируется слайды № 2,
звучит музыкальный фон - песня «Стень да стень кругом»*

Чтец:

Я счастлив тем, что я оттуда,
Из той зимы, из той избы.
И счастлив тем, что я не чудо
Особой избранной судьбы.
Мы все - почти что поголовно,
Оттуда люди, от земли
И дальше деда родословной
Не знаем: предки не вели.

(А.Твардовский)

Ведущий:

Сростки... Здесь 25 июля 1929 года в семье крестьянина на берегу Катуня в большом алтайском селе, что в 35 километрах от Бийска родился Василий Макарович Шукшин.

Чтец:

Разметалось село в предгорьях,
Где Катунь расплескалась светло,
Знало вдоволь и лиха, и горя
Стародавнее это село.
Здесь мальчишкой торил дорожку,
Пряный ветер вдыхал с лугов,
В огороде копал картошку,
На Катуня тягал чебаков...
Край сибирский, пейзаж неброский.
Бьет о берег Катуня волна.
Знает каждый в России, что Сростки –
Это родина Шукшина.
(Г. Кондаков)

Демонстрируется слайд №3

Ведущий:

Василий Макарович не любил вспоминать своего детства.

...Детство было трудным, как детство любого деревенского мальчишки послевоенного времени. Жили тяжело и бедно. Отца Василий не помнил. Мать очень рано осталась одна с двумя детьми. Отец был арестован в числе участников «антиколхозного заговора» и расстрелян 1933 году. В последствии он был реабилитирован. Перед самой войной мать второй раз вышла замуж. Отчим был добрым, хорошим человеком. Но началась война, отчима призвали на фронт, и в 1942 году он погиб...

Демонстрируется слайд № 4

Книгу Шукшин полюбил с детства. С 12 лет у Васи Шукшина обнаружилась ненормальная страсть к чтению, а учился он плохо, мать этого никак не могла понять.

Мария Сергеевна вспоминала об этой страсти сына:

Учащийся:

«Много читал. Все подряд читал. Залезет на стожок сена и читает при лунном свете. Темно уж, а его нет. Смотрю – на стожке головенка торчит, крикну «Вася!» Он сползет со стожка и говорит: «Знаешь, как хорошо читать при лунном свете!»

Ведущий:

В 1943 году Шукшин окончил семилетку и поступил в Бийский автомобильный техникум. Военные и первые послевоенные годы были тяжелыми: голод, холод, нехватка учебников, бумаги. Вот что рассказывал о Шукшине его одногруппник и односельчанин А.П. Борзенков:

Демонстрируется слайд № 5

Учащийся:

«Фуфаячка у Васи старенькая была, рукава короткие, а рукавиц вовсе не было. Марию Сергеевну в ту зиму совсем бедность одолела, не смогла даже сыну рукавичек связать. А к середине зимы и пимы у него развалились. Переобулся он в сапоги, но много ли находишь в сапогах в сорокоградусные морозы... Заметила эту беду учительница английского языка... Вечером пошел Василий учительнице дров наколоть, а когда вернулся, то мы увидели: к рукавам фуфайки приставки пришиты из красной шерстяной кофты, а на ногах - дамские войлочные боты на высоком каблуке. Мы за животики схватились. Но смех смехом, а что делать, если парню ходить не в чем? Так он зиму и обманул. Каблуки, правда, мы ему сразу топором оттяпали».

Ведущий:

Через два с половиной года Василий Макарович бросил техникум «из-за неправильного понимания поведения поршней в цилиндрах».

Вместо этого в 1945 году пошёл работать в колхоз в селе Сростки. Немного поработал в колхозе и решил «пробиваться к Москве». В 1946 году Шукшин ушел из родного села.

Учащийся:

«Больно вспоминать, - писал В.М. Шукшин – мне шел семнадцатый год, когда я ранним утром, по весне уходил из дома. Мне еще хотелось разбежаться и прокатиться на ногах по гладкому, светлому, как стеклышко ледку, а надо было уходить в огромную неведомую жизнь, где ни одного человека родного или просто знакомого... Мать проводила меня за село, перекрестила на дорогу, села на землю и заплакала. Я понимал, ей больно и тоже страшно, но еще больней, видно, смотреть матери на голодных детей. Еще там оставалась сестра, она маленькая. А я мог уйти. И ушел».

Ведущий:

В 1947-1949 годах Шукшин работал слесарем на нескольких предприятиях треста «Союзпроммеханизация»: на строительстве турбинного завода в Калуге, на тракторном заводе во Владимире.

Демонстрируется слайд № 5

В 1949 Шукшина призвали на службу в военно-морской флот. В автобиографии он напишет: «В 1949 году был призван служить во флот. В учебном отряде был в Ленинграде, служил на Черном море, в Севастополе. Воинское звание – старший матрос, специальность – радист».

Флотская служба закончилась неожиданно. Василий Шукшин заболел, у него оказалась язва желудка и 12-перстной кишки и в 1953 году он после шестилетнего отсутствия возвратился в Сростки.

Демонстрируется слайд № 6

В этом же году Василий Макарович сдает «экстерном» экзамены на аттестат зрелости, а с 1 сентября 1953 года он начал преподавать русский язык, литературу и историю в Сростинской школе сельской молодежи, чуть позже сам становится директором этой школы.

Позже Василий Макарович писал:

Учащийся:

«Учитель я был, честно говоря, неважный. Без специальности, образования, без опыта. Но не могу и теперь забыть, как хорошо, благодарно смотрели на меня наработавшиеся за день парни и девушки, когда мне удавалось рассказать им что-то важное, интересное и интересно. Я любил их в такие минуты, и в глубине души не без гордости и счастья верил: вот теперь, в эти минуты, я делаю настоящее, хорошее дело. Жалко, мало у нас таких минут. Из них составляется счастье».

Ведущий:

Жизнь вроде бы наладилась, но мать не раз замечала, что сын часто задумывается. Однажды она села рядышком, сказала, заглянув в глаза: «Что ж, сынок, деньжонок мы немножко поднакопим. Не хватит – продадим корову. Уезжай, учись».

Демонстрируется слайд № 6

В 1954 году Василий Макарович сдал документы в институт кинематографии. Сначала Шукшин подал документы на сценарный факультет, но затем решил поступать на режиссёрское отделение.

Чтец:

Идёт отбор, идёт экзамен!
Во ВГИКе страдная пора,
В старинных креслах за столами,
Сидят седые мастера.
Повадки мастеров суровы,
А группу набирает Ромм
«Хвали при случае Толстого,
Старик помешан на Толстом».
И там, где царствовала память,
И не признанья тайный страх,
Явился вдруг скуластый парень,
В косоворотке, в сапогах.
Откуда прибыл? Да с Алтая.
Слыхали Бийск, за Бийском тракт?
Читать? Конечно мы читаем
Толстой! Да малость длинноват.
Вот так! Знай наших, знай забийских,
Таких не сыщешь днем с огнем.
Земляк! А где сейчас Белинский?
Что пишет? Что слышать о нем?
Таится в тишине сокрытой
Веселья общего заряд.
Белинский- то? Который критик?
Так он же помер, говорят...
Кого отместь? Кому поверить?
Где правда, наигрыш, игра?
Себе надежных подмастерьев

Стремятся выбрать мастера.
В том есть какое-то начало
У этого возможен рост,
А этот сибиряк-сельчанин,
Крестьянский сын, излишне прост
- Излишне прост? Ну что простого,
оригинальничаем?
Что вы! Боюсь остаться простаком.

(М. Юдалевич)

Ведущий:

Годы учебы для Шукшина были очень тяжелыми. Один в Москве, без помощи родственников, с чемоданом полным рукописей и сценариев, но он не унывал, он прошел все испытания и получил наконец возможность творить.

Учащийся:

«Мне было трудно учиться. Я должен был знать то, что знают все, и что я пропустил в жизни» - писал позже Шукшин.

Демонстрируется слайд № 7

звучит музыкальный фон – народная песня «То не ветер ветку клонит»

Ведущий:

Мария Сергеевна Шукшина постоянно писала сыну, поддерживала его.

Мать всегда была для них самым добрым, самым справедливым и самым интересным человеком. Василий Макарович признавался, что не знал ничего лучше, чем сказки и песни матери, долгие душевные беседы с ней. И мать это подтверждает: «Бывало, до рассвета проговорим, а он, милый, все бы слушал и слушал».

Пока учила детей в институтах, Мария Сергеевна продала все, что имела, в том числе и дом, «перешла в развалюху». Но ни разу дети не слышали от неё ни одной жалобы. Съедутся на каникулы – спросят: «Мам, деньги – то на обратную дорогу есть?» - «Есть, детки, есть. Не беспокойтесь», - отвечает Мария Сергеевна...

Шукшин любил мать нежно и трогательно, просто и искренне, был ей бесконечно благодарен.

Послушайте отрывок из письма Василия Макаровича к матери:

Учащийся:

«Здравствуй, мама!

Получил 200 рублей, посылочку (вторую) и письмо. «Посылаю посылочку...» Что же, думаю, она сюда умудрилась положить. Развертываю, там новехонькое пальто. Вот тебе раз! Мама, ты где деньги-то берешь?.. Милая моя, ведь я бы с таким же успехом проходил в шинели осень и весну. Мама, напиши честно, как ты живешь? Как питаешься? У меня в этом отношении все в порядке. Денег хватает через глаза... Ну, будь здорова, милая. Твой Василий».

Ведущий:

А вот другое письмо:

Учащийся:

«Живу очень интересно, мама. Очень доволен своим положением. Спасибо тебе за все, родная моя... Итак, мама, повторяю, что я всем решительно обеспечен. Недавно у нас на курсе опрос был, кто у кого родители... У всех почти писатели, артисты, ответственные работники и т.д. доходит очередь до меня. Спрашивают: «Кто из родителей есть?». Отвечаю – «мать». «Образование у неё какое?» «Два класса» -

отвечаю. «Но понимает она у меня не менее министра». Смеются. Ну, будь здорова, милая. Твой Василий».

Демонстрируется слайд № 8

Ведущий:

Во время учёбы во ВГИКе Шукшин начал рассылать свои рассказы в столичные издания. В 1958 году в журнале «Смена» был опубликован его первый рассказ «Двое на телеге».

Василий Макарович очень скучал по родному Алтаю. Сюда он стремился постоянно – в мыслях и наяву. Неслучайно первый сборник рассказов Василий Макарович назвал «Сельские жители» (1963 г.). О жизни, о её смысле, о том, как надо все-таки жить размышляют многие самые разные герои Шукшина.

Демонстрируется мультфильм по рассказу «Чудик»

Ведущий:

Василий Шукшин по-разному прокладывает пути к уму и сердцу читателя и зрителя. В 1956 году состоялся дебют Шукшина в кино: в фильме Сергея Герасимова «Тихий Дон», где он сыграл в крошечном эпизоде, изобразив выглядывающего из-за плетня матроса. С этого матроса и началась кинематографическая судьба Шукшина-актёра.

Шукшин – писатель, кинорежиссер, актер.

Киноленты – его «визитные карточки».

Демонстрируется слайд № 9

звучит музыкальный фон – музыкальная тема из кинофильма «Живет такой парень».

Ведущий:

В 1963 году по мотивам своих рассказов «Классный водитель» и «Гринька Малюгин» Шукшин написал сценарий и снял свой первый полнометражный фильм «Живет такой парень». Фильм снимался на Алтае. Не случайно в первых кадрах фильма показана схема Чуйского тракта, где есть и его малая Родина – Сростки. Пашка Колокольников, свой парень, обыкновенный шофер, каких среди земляков Шукшина много. Живет себе такой весельчак и балагур, работает, мечтает, общается с самыми разными людьми...

Демонстрируется фрагмент из фильма «Живет такой парень»

Этот фильм и Леонид Куравлев в роли Пашки Колокольцева очень полюбили публике. На режиссёрскую манеру Шукшина, сдержанную и немного простодушную, обратили внимание специалисты. Фильм был удостоен приза «Золотой лев святого Марка» на XVI Международном кинофестивале в Венеции. Ну а Пашка Колокольников, Пашка-Пирамидон с тех пор стал легендой Чуйского тракта.

Демонстрируется слайд № 10

Шукшина всегда тянуло в родные места. По – настоящему счастлив он был только на Алтае.

Фильм Василия Шукшина «Печки-лавочки», вышедший на экраны страны в 1972 году снимали в Алтайском крае в селе Шульгин Лог Советского района. Василий Шукшин был и автором сценария, и режиссером «Печек-лавочек».

Шукшин так представляет содержание сценария этого фильма: «...Это опять тема деревни, с «вызовом», так сказать, в город. Иван Расторгуев, алтайский тракторист, собрался поехать отдохнуть к Черному морю. История этой поездки и есть сюжет фильма».

В этом фильме Василий Макарович исполнил главную мужскую роль, а его жена Лидия Федосеева – Шукшина, - главную женскую роль. Дочери Оля и Маша, тоже снялись в фильме.

«Печки-лавочки» - хороший, с добрым юмором фильм о простых сельских жителях – людях с открытой душой.

В «Печках-лавочках» впервые Шукшин снимал столько земляков, что могло показаться, что мы смотрим не художественное кино, а документальное.

Ведущий:

Главный свой фильм Шукшин снял 1973 году. Он сам написал сценарий, был режиссером – постановщиком и актером в фильме «Калина красная».

Демонстрируется слайд № 11

В киноповести «Калина красная» тема деревенского человека, вырванного из привычной среды и не нашедшего новой опоры в жизни приобретает трагическое звучание: судьба жестоко ломает главного героя, бывшего вора – рецидивиста Егора Прокудина и приводит его к смерти.

По сюжету Егор Прокудин знакомится по переписке с сельской жительницей Любой Байкаловой. Эпизод знакомства Егора с Любиными родителями – один из лучших в фильме. При всем своем комизме он очевиднее других воплощает мысль Шукшина о честных тружениках на земле как об источнике нравственности, любви, добра.

Демонстрируется фрагмент 1 фильма «Калина красная» (знакомство)

Рядом с такими людьми, в светлом их доме, Егор решивший, переломить судьбу, набирает душевных сил. Постепенно смягчается еще недавно острый, волчий взгляд Егора; теряет Егор Прокудин снисходительный тон, каким он одаривал Байкаловых, обитателей глухомани – садится на трактор и возвращаются к родной земле, к родным березкам...

Демонстрируется фрагмент 2 фильма «Калина красная» (березки)

Ведущий:

За исполнение главной роли Егора Прокудина в фильме «Калина красная» Василий Макарович был признан лучшим актером 1974 года.

Ведущий:

Родину Шукшин помнил всегда. За 20 лет московской жизни он побывал в Стростках 23 раза. На Алтае, в своих родных местах, Василий Макарович снял три из пяти своих фильмов. «Живет такой парень», «Ваш сын и брат», «Печки – лавочки».

Учащийся:

«Я долго стыдился, что я из деревни и что моя деревня бог знает где – далеко. Конечно, Родина простила мне молодую дурь, но впредь я зарекаюсь скрывать что-нибудь, что люблю и о чем постоянно думаю. Родина... Она живет постоянно в сердце, и образ её светлый погаснет со мной вместе!» - признается Василий Макарович.

Демонстрируется слайд № 10

Ведущий:

В 1974 году Шукшин принял приглашение сниматься в новом фильме С. Ф. Бондарчука «Они сражались за Родину» по роману М. Шолохова «Они сражались за Родину». Действие фильма происходит в июле 1942 года. На подступах к Сталинграду обескровленные, измотанные советские войска ведут тяжелые оборонительные бои. Стрелковое подразделение обеспечивает переправу советских

воинских частей через Дон. И стоят насмерть солдаты - люди мирных профессий, которых война заставила надеть шинели...

Василий Макарович играл роль Петра Лопахина. С присущим ему юмором, очень тонко и живо, ярко и правдиво создал он образ простого русского солдата-защитника Родины.

Демонстрируется фрагмент из кинофильма «Они сражались за Родину»

Демонстрируется слайд № 12

Звучит фоном музыка – фрагмент из «Romantic collection».

В ночь с 1 на 2 октября 1974 года на съемках этого фильма Василия Макаровича не стало. Он умер в станице Клетской Волгоградской области в каюте теплохода «Дунай», где жила съемочная группа. Официальный диагноз: острая сердечная недостаточность.

Он ушел в 45 лет... на взлете... Сколько осталось ненаписанных повестей и рассказов, неснятых фильмов, несыгранных ролей...

Василий Макарович не успел исполнить свою последнюю творческую мечту - снять фильм о Степане Разине. Остался только исторический роман «Я пришел дать вам волю», который должен был стать сценарием этого фильма.

Похоронили Шукшина в Москве на Новодевичьем кладбище.

Демонстрируется слайд № 13

На могиле Шукшина установлен памятник из черного алтайского лабрадора и растет красная калина.

Его смерть потрясла многих. Среди них был Владимир Семенович Высоцкий.

Чтец:

Еще ни холодов, ни льдин,
Земля тепла, красна калина, -
А в землю лег еще один
На Новодевичьем мужчина.
Должно быть, он примет не знал, -
Народец праздный суесловит,
смерть тех из нас всех прежде ловит,
Кто понарошку умирал.
Коль так, Макарыч, - не спеши,
Спусти колки, ослабь зажимы,
Пересними, перепиши,
Переиграй, - останься живым.
Но, в слёзы мужиков вгоняя,
Он пулю в животе понёс,
Припал к земле, как верный пёс...
А рядом куст калины рос -
Калина красная такая.
Смерть самых лучших намечает -
И дёргает по одному.
Такой наш брат ушёл во тьму!
Не буйствует и не скучает.
А был бы «Разин» в этот год...
Натура где? Онега? Нарочь?
Всё - печки-лавочки, Макарыч, -
Такой твой парень не живёт!..

(Владимир Высоцкий)

Демонстрируется слайд № 14

Ведущий:

С 1976 года на родине Шукшина в селе Сростки ежегодно проводятся Шукшинские чтения. Первоначально их никто не организовывал, просто в день рождения Шукшина, люди сами приехали в Сростки и взошли на гору Пикет, где Василий Макарович снят в финале фильма «Печки – лавочки». И сейчас тысячи людей из разных уголков России и зарубежья приезжают сюда. Зачем? Один из посетителей Сросток ответил на этот вопрос так:

Учащийся:

«Теперь я точно знаю, почему Шукшинскую гору Пикет люди назвали горой Совести, и точно знаю, зачем каждый год, в день рождения Василия Макаровича, тысячи людей приезжают и поднимаются на эту гору. Здесь они встречаются сами с собой, со своей собственной душой, здесь они словно заново открывают для себя Родину. Здесь, на горе Совести, они очищают с души накопившуюся грязь, здесь они вспоминают о своих духовных корнях и ощущают себя наследниками великой культуры, здесь, собираясь вместе, они наполняются надеждой на то, что Русь воспрянет, и они обретут тут силы стоять и выстоять...»

В 2004 г. на вершине горы Пикет был установлен памятник Василию Макаровичу Шукшину. Высота памятника более 8 метров, автор - московский скульптор Вячеслав Клыков.

С годами «Шукшинские чтения» переросли во Всероссийский фестиваль «Шукшинские дни на Алтае», где собираются не только земляки Василия Макаровича, но и известные писатели, кинорежиссеры, актеры. Проводится он не только на в селе Сростки, но и в городах нашего края Барнауле и Бийске В 2019 г. На 90-летие Василия Макаровича Шукшина фестиваль посетили более 15 тысяч человек.

звучит фоном песня «Калина красная»

Чтец:

Я люблю всей душой мою светлую Русь,
И поля, и луга, и родные березки.
Но в ней есть уголок, всем известный давно,
То шукшинская родина – Сростки.
Всех незримо зовет милый сердцу Пикет.
По утрам на траве серебрятся росинки.
Летом здесь незабудки так нежно цветут
И кукушкины глазки роняют слезинки.
Сидя здесь босиком на вершине горы,
Вспоминал своё детство и юность былую.
Как купались в реке, как влюблялись порой,
Как мечтали войти в жизнь большую.
А Пикет все манит всю Россию к себе,
И идут по тропинкам потоки людские,
Чтоб взглянуть на село, поклониться земле,
Давшей сына великой России...

(Н. Ядыкина)

Демонстрируется слайд 15 Звучит фотом песня «Калина красная»

Учащийся:

Трудно понять, но когда где скажут «Алтай», так вздрогнешь, сердце лизнет до боли мгновенное горячее чувство...

Когда буду помирать успею подумать о матери, о детях и родине, которая живет во мне. Дороже у меня ничего нет!

В.М. Шукшин

Ведущий:

Наш разговор о гражданине и патриоте Василии Макаровиче Шукшине подошел к концу.

Давайте подумаем о том, что самое главное мы узнали сегодня о нем.

Великий сын России, Василий Макарович Шукшин через всю свою жизнь пронес в своем сердце глубокую любовь к своей Родине... Он всем своим творчеством доказал эту любовь ... Он был любящим сыном, отцом мужем... Он всем сердцем любил свою малую Родину - Сростки, любил своих односельчан и считал, что простой человек из глубинки – это источник нравственности, доброты и любви.

Шукшин продолжает жить в своём народе, в нашей с вами памяти... Нам остаётся помнить и беречь все то, что оставил после себя В. М. Шукшин. И каждый из нас, где бы мы не жили и куда бы нас не забросила судьба, всегда будем помнить, что наш Алтайский край - это наша Родина, и как Василий Макарович Шукшин, мы тоже будем нести ее в своей душе...

Разговор о нашем крае на этом не заканчивается. Давайте вспомним наших известных земляков: это Михаил Калашников – создатель легендарного «автомата Калашникова», Герман Титов – второй космонавт СССР, Валерий Золотухин – знаменитый актер и режиссер, Михаил Евдокимов - губернатор Алтайского края. Они тоже любили свою малую Родину - Алтайский край. И были настоящими патриотами своей Родины, своей страны - России.

Демонстрируется видеоролик «Родина-Алтай»! (М. Евдокимов – Мой Алтай).

Список источников

1. Горн В. Василий Шукшин – Барнаул: Алт.книж.изд., 1990.
2. Горн В. Наш сын и брат. – Барнаул: Алт.кн.изд., 1985.
3. Дивочкин А. Неизвестное об известном. – Москва: НПО «Прогресс», 1990.
4. Шукшинские чтения: статьи, воспоминания, публикации / составитель В.Ф. Горн. – Барнаул, 1989.
- 5 Шукшин В. Слово о малой родине.... – Москва, 1991.
- 6 Википедия. Василий Макарович Шукшин. – URL: <https://ru.wikipedia.org>.
- 7 История создания фильма «Печки-лавочки». – URL: <https://aeslib.ru/kultura-i-iskusstvo/kino/istoriya-sozdaniya-filma-pechki-lavochki.html>
- 8 «Потаенная любовь Шукшина», Т.А. Пономарева. – URL: <https://www.livelib.ru/book/1000439194-potaennaya-lyubov-shukshina-ponomareva-tamara>.
- 9 Фотоматериалы Василенко Алексея - учащегося группы СВ-42.
- 10 Фрагмент из художественного фильма В.М. Шукшина «Живет такой парень».
- 11 Фрагмент из художественного фильма В.М. Шукшина «Калина красная».
- 12 Фрагмент из художественного фильма В.М. Шукшина «Они сражались за Родину».

13 Видеоролик «Родина-Алтай» (М. Евдокимов – Алтай). Автор Конушкина С.С.

14 Фонограммы: Аида Ведищева «Калина красная», «Степь да степь кругом», «То не ветер ветку клонит», Павел Чекалов. Музыкальная тема к кинофильму «Живет такой парень».

Огарь Н. В.
*учитель начальных классов Гавриловской основной
общеобразовательной школы - филиала МКОУ «Поспелихинская
средняя общеобразовательная школа № 4»
Поспелихинского района*

Всё дело в шляпе

1. Описание подготовки воспитательного мероприятия.

Организация мероприятия начинается с психологической подготовки обучающихся. Учитель заранее готовит материал для воспитательного мероприятия, задания и вопросы, реквизит, музыкальное оформление. Продумывает содержание презентации. При подготовке к внеклассному мероприятию была заранее изготовлена шляпа с названием темы, подобран весь необходимый реквизит. Немаловажную часть общей организационной работы составляет и подготовка помещения к данному мероприятию. Место проведения мероприятия должно быть чисто убраным, проветренным. По центру задника — большая шляпа с огромными полями, на них название программы "Все дело в шляпе". Сверху по всей сцене свисают разноцветные воздушные шары, "одетые" в разнообразные головные уборы. Дети рассаживаются, образуя полукруг. Продолжительность мероприятия: 40 минут. Проведение конкурсной программы приурочено к празднованию 8 марта.

2. Описание проведения воспитательного мероприятия.

Цель: Расширить кругозор детей, повысить их интеллектуально-творческий уровень.

Задачи:

Образовательная: расширить знания школьников о многообразии и назначении головных уборов.

Развивающая: развивать практические умения и навыки детей, творческие способности учащихся.

Воспитательная: способствовать созданию благоприятного психологического микроклимата. Воспитывать у школьников положительные личностные качества, чувства товарищества, коллективизма

Планируемые результаты:

Личностные УУД: развитие доброжелательности, любознательности, чувства патриотизма.

Предметные УУД: учатся анализировать свои действия, формулируют ответы на поставленные вопросы, приобретают опыт работы в группах.

Метапредметные УУД: проявляют интерес к новой информации; развивают навыки сотрудничества с другими участниками коллектива.

Реквизит:

1. Шляпа с названием мероприятия.
2. Клубок.
3. 20 головных уборов.
4. Стойка-вешалка.
5. Кегли, 2 цилиндра.
6. Газеты.
7. Ленты, цветы, перья, банты, английские булавки.
8. Каска, бескозырка.

9. Шары.
10. Эмалированный таз.

Оборудование: мультимедийный проектор, компьютер.

Оформление: По центру задника — большая шляпа с огромными полями, на них название программы "Все дело в шляпе". Сверху по всей сцене свисают разноцветные воздушные шары, "одетые" в разнообразные головные уборы.

Форма проведения: познавательная конкурсно-игровая программа.

Структура занятия:

1. Организационный момент
2. Целеполагание
3. Из истории головных уборов
4. Конкурсно-игровые задания
5. Рефлексия
6. Подведение итогов, прощание с детьми

Методы: словесные, наглядные, игровые, практические, творческие задания.

Участники: учащиеся 1-4 классы

Ход мероприятия:

1. Организационный момент.

(Звучит песня из репертуара группы "На-На" - "Упала шляпа")

Учитель: Ребята, я прошу вас встать в круг. Сегодня мы поприветствуем друг друга при помощи «волшебного клубка», протягивая друг к другу «дорожки дружбы». Ребята, я прошу вас передавать клубок, называя свое имя и приветствуя друг друга такими словами: «Я тебе рад».

Идет игра, последний ребенок передает клубок учителю со словами: «Мы вам рады».

Учитель. И я вам очень рада! Посмотрите, сколько «дорожек дружбы» от нас протянулось друг к другу. Давайте поднимем руки вверх и посмотрим, как эти дорожки превратились в волшебную «крышу дружбы», которая защитит нас в этом мире от всех бед. А теперь, положите паутинку на пол, видите, она превратилась в дорогу, которая никогда не разорвется.

Дети берутся за руки, делают шаг вперед, встают в линию.

2. Целеполагание

Учитель: - Я очень рада всем, кто пришел на нашу конкурсно-игровую программу "Все дело в шляпе".

3. Из истории головных уборов

Сегодня я решила рассказать и показать вам, что, где и когда носили люди на голове. Начнем с того, что первые головные уборы были найдены учеными при изучении стоянок древнего человека. Оказывается, что уже 23 000 лет назад люди делали себе головные уборы. Один из них — с оленьими рогами — был обнаружен учеными. (СЛАЙД)

Женский головной убор - кика



Очевидно, он надевался во время охоты, а это значит, что обычай облачаться в специальную одежду для выполнения той или другой работы или обязанностей уходит своими корнями в глубокую древность. Ну, это было давно. Сегодня в гардеробе каждого человека можно увидеть несколько головных уборов. Обычно у женщин это шляпки, а у мужчин шапки. (СЛАЙДЫ)



Тротуар



Цилиндр



Канотье

Учитель: - Ребята, как вы думаете, что означает слово "шапка"?

(Ответы детей)

Учитель: В переводе с французского оно означает — "покрышка". Вот вы, например, кроме шапки, какую еще "покрышку" носите на голове?

(Ответы детей: панаму, кепку, косынку, берет, платок и т.д.)

4. Конкурсно-игровые задания

Учитель: Вот видите, сколько существует головных уборов, каждый по-своему оригинален и необходим как элемент костюма. Изменить свой костюм вы сможете, приняв участие в нашей эстафете. Для этого я приглашаю 20 человек.

Эстафета: «Чья команда быстрее наденет все шляпы». Для каждой команды предлагается по 10 головных уборов. Пока участники надевают шляпы, учитель:

-Через несколько секунд мы увидим, подходят ли головные уборы их обладателям, и убедимся в правильности поговорки "По Сеньке и шапка".

Кстати, эта поговорка имеет два смысла.

Представим себе, что где-нибудь в селе жили два Сеньки. Один ленивый, неряшливый, все делал кое-как. И дом у него плохой, и крыша дырявая, и шапка на нем была мятая, неказистая.

Про него говорили с усмешкой: «По Сеньке и шапка!»

А другой Сенька был ловкий, умелый: дом у него исправный, забор всегда починен, одевался он опрятно, и шапка была аккуратная, красивая. Про такого люди говорили с уважением, как бы любуясь им: «По Сеньке и шапка!»

Учитель: Давайте хором произнесем эту поговорку, тем самым пригласив участников продемонстрировать свои головные уборы. Три, четыре!

(Все дети хором: «По Сеньке и шапка!»)

Учитель: А сейчас каждая команда проходит круг почета!

(Музыка: «Упала шляпа». Парад шляп. Аплодисменты зрителей)

Учитель: Сегодня я хочу предложить выбрать аплодисментами всех присутствующих самый красивый головной убор, самый большой, самый маленький и самый оригинальный. Ведущий показывает на каждый головной убор, зрители при помощи аплодисментов выбирают победителей.

Учитель: Я попрошу остаться участников парада, чьи головные уборы были отмечены. А остальных - сдать головные уборы и занять свои места.

(Музыка. Дети занимают места)

Учитель: Обычно заходя в помещение, каждый из нас первым делом снимает обувь и головной убор, вешая его на крючок в прихожей. Предлагаем вам более оригинальный способ.

Задание: Забросить головной убор на крючок вешалки. (Музыка. Конкурс)

Учитель: Имея под рукой большое количество головных уборов, можно каждый день щеголять в новом, а если ничего нет, а нужно срочно прикрыть чем-нибудь голову — как поступить?

Можно сделать головной убор своими руками. Приглашаю четыре человека.

Задание: Сделать из газеты головной убор. (Пока участники выполняют задание — игра с залом).

Задание зрительному залу: Придумать новое назначение для шляпы (сумка, зонтик, обувь, веер и т.д.)

(Проверка головных уборов, сделанных участниками. Отбор двух победителей.)

Игра с залом: по сигналу учителя передать головной убор до конца ряда и вернуть его обратно. Чья половина зала справится с заданием быстрее? (Музыка. Конкурс)

Учитель: Обратите внимание на шляпки, которые я держу в своих руках. По моему, им чего-то не хватает. Может быть, ленты, цветов, перьев или кусочка кожи. Я предлагаю украсить их этими подручными средствами. Кто желает выполнить это задание? Пожалуйста.

(Выбирает двух участников. Музыка. Конкурс)

Учитель: Шляпная мода зародилась давно, наверно, одновременно с модой на одежду. С тех пор она постоянно менялась. Давайте вернемся на несколько секунд в прошлое.

- Скажите, какой головной убор предпочел бы мужчина, одетый в кольчугу? *(Ответ детей: шлем)* (СЛАЙД)

Шлем гладиатора

Учитель: - Всем, всем, всем, всем

И в наше время нужен шлем.

И рабочим на дорогах,

Скалолазам на отрогах,

Сталеварам у печей

И строителям, что могут

Дом сложить из кирпичей.

Шлем обязан надевать

Тот, кто хочет фехтовать,

И пожарник на пожаре,

Носит шлем шахтер в забое,

И солдат во время боя.

— Скажите, а как, по-современному, называют свой шлем пожарные, шахтеры, солдаты ... ? *(Ответ детей: каской)* (СЛАЙД)





Шлем пожарного



Каска шахтера



Каска солдата

В Российской Армии кроме каски можно увидеть много разных головных уборов. Матросы на флоте носят бескозырки. Давайте примерим одну из них.

(Учитель вызывает мальчика и примеряет ему бескозырку)

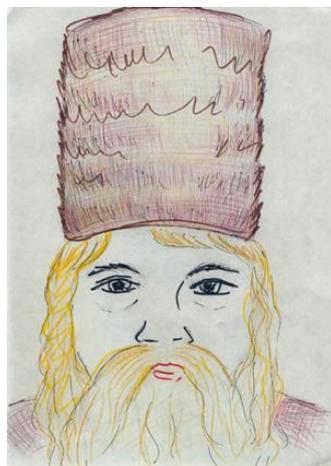
Учитель: - А зачем на бескозырке такие длинные ленты вдоль спины?

Учитель: А затем, что если поднимется сильный ветер, который может сорвать бескозырку, матрос привяжет ее лентами под подбородком. *(Учитель показывает залу, как это делается, затем предлагает участнику пройти на место)*

Учитель: Но головные уборы нужны не только в армии, они являются и частью национального костюма. Только в нашей стране живет 126 различных народов и народностей, и у каждого свой головной убор. Чего только они не носят на своих головах! Самые разнообразные шапки, чалмы, тибетейки, шляпы... (СЛАЙД)



Тибетейка



Боярка



Феска

Учитель: В холодное время года малышам надевают не один головной убор: например, чепчик, а сверху шапочку, а иногда, если слишком морозно, то и меховую шапку.

Интересно, а сколько головных уборов можно удержать на голове? Давайте посмотрим.

Приглашаются 4 человека. Два будут примерять, два будут помогать.

Задание: одновременно удержать на голове как можно больше шляп. (Музыка. Конкурс)

Учитель: В жизни человека бывали случаи, когда шляпу использовали как средство измерения длины, веса и других величин.

Предлагает участникам измерить длину парты при помощи шляпы, но ... ответ сообщить в метрах.

(Вызывает двух участников, вручает шляпы).

— Длина полей вашей шляпы — ____ см, а вашей — ____ см.

(Музыка. Конкурс)

Учитель: Правильный ответ ... Метров! А теперь я приглашаю на сцену ребят, у которых хорошо развит глазомер.

(Выходят участники)

— Вам необходимо решить, сколько кеглей войдет в этот цилиндр. Отберите нужное количество.

(Отбирают)

— Ваш ответ...

— Ваш ответ ...

— Правильный ответ — _ штук.

— Проверим.

(Учитель показывает залу, сколько кеглей помещается в цилиндре)

(ЕСЛИ ОСТАНЕТСЯ ВРЕМЯ)

Учитель: Между прочим, если вы очень наблюдательны, то наверняка замечали, что шляпы носят не только люди, но и ... грибы. Многие из вас читали сказку про гриб, который приютил во время дождя под своей шляпой множество зверей.

Желающих побыть в роли этих зверей я приглашаю на сцену.

(Вызывается 5-6 человек. Надевают им маски)

— Я думаю, что вы не только постараетесь уместиться всей командой под шляпкой гриба, но и попробуете исполнить веселый танец.

(В роли грибной шляпы можно использовать большой эмалированный таз)
(Музыка. Конкурс)

Учитель: Дорогие ребята! Я надеюсь, что сегодняшняя наша программа стала для вас очередной дружеской встречей. Но, увы, она подходит к концу. Нередко, когда люди собираются разъезжаться по домам, разбирают свои шапки, шляпы, бывают и такие гости, которые только-только появляются. Про таких говорят: "Явились к шапочному разбору". Именно так называется наш последний конкурс, в котором примут участие восемь человек.

Задание. Идти под музыку вокруг шапок. Как только музыка закончится, нужно успеть схватить шапку. Кто не успел — выбывает из игры. Побеждает самый ловкий. (Музыка. Конкурс)

Учитель: Дорогие друзья! Я желаю вам успехов во всех делах, но не забывайте, что головной убор не только украшает ваш костюм, но и бережет вас от жарких солнечных лучей и спасает в ветреную погоду.

Рефлексия «Копилка настроения».

На столе 3 шляпы-копилки. 1 шляпа – с изображением улыбки, 2 шляпа – с серьезным выражением, 3 шляпа – с грустной улыбкой. Дети раскладывают контуры шляпок по своему настроению в одну из шляп-копилки.

Критерии: 1 шляпа – ребенку мероприятие понравилось, он получил новую для него информацию, у него было хорошее настроение, он чувствовал себя спокойно и комфортно; 2 шляпа – ребенку мероприятие понравилось, он получил новую для него

информацию, но испытывал волнение или дискомфорт; 3 шляпа – ребенку было скучно или неинтересно, он устал.

6. Подведение итогов, прощание с детьми.

Учитель: - До свидания! До новых встреч!

Сладкова И. В.

учитель начальных классов МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 40 имени Вячеслава Токарева» г. Бийска

Годы, опаленные войной...

Чем дальше от нас годы Великой Отечественной войны, тем ярче высвечивает лица людей того времени. Это были надёжные, крепкие, мужественные, добрые люди – это их руками созидались великие дела, это они вынесли на своих плечах неслыханную войну. Память о погибших, пропавших без вести, о тех, кто не пришёл с войны, нужна, прежде всего, нам, живым. Наша память – это душевный и жизненный опыт, доставшейся дорогой ценой.

Ежегодно 9 мая тысячи людей встают, чтобы почтить память погибших героев, узнавая о великом подвиге народа по книгам и фильмам, по рассказам тех, кто был участником этих событий.

Молодое поколение хочет, как можно больше знать о Великой Отечественной войне для правильного понимания истории и с учётом её опыта решать многие современные задачи, в первую очередь – задачу сохранения мира. Чувству патриотизма нельзя научиться, но можно научить, приобщая ребят к самостоятельному поиску материала.

Основной целью проектного метода является развитие свободной творческой личности ребенка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Результатами реализации **гражданско-патриотического воспитания** стоит духовный и культурный подъем, формирование гражданина - патриота.

Эффективность реализации гражданского и патриотического воспитания

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда является одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Под патриотическим воспитанием понимается постепенное формирование у учащихся любви к своей Родине, чувства гордости за свой народ, уважения к его свершениям и достойным страницам прошлого.

Результатами реализации **гражданско-патриотического воспитания** стоит духовный и культурный подъем, формирование гражданина - патриота. Для более эффективного результата своей работы использую проекты, где учащиеся делают первые шаги в познании нового, приобретают навыки творческой деятельности и приобщаются к нравственному образу жизни. Этому содействуют задания учителя в ходе бесед на тему «Наша Родина». Воспитательным целям может служить посещение музея. Стремясь узнать как можно больше, благодаря музею ребята проникаются гордостью за патриотизм своего народа. Широко распространённой формой патриотического воспитания учащихся являются уроки мужества, встречи с военнослужащими Вооружённых Сил России. Такие мероприятия несут должный эффект, когда сами школьники выступают активными участниками в его подготовке и проведении. Им по силам работа по оформлению помещения плакатами и рисунками, изготовление самодельных подарков, чтение стихов, исполнение песен.

Всё это несет в себе большой учебный и воспитательный потенциал: стимулирует индивидуальность учащихся, воспитывает стремление к

самовыражению, формирует активное отношение к окружающему миру, сопереживание и сопричастность к нему.

Более 75 лет отделяют нас от грозных событий Великой Отечественной войны. Путь к миру, в котором мы живём, был долог и труден. Ценой огромных усилий и жертв, труднейших испытаний и невиданных лишений советские люди отстояли и спасли человечество от угрозы фашистского порабощения.

Подробнее остановимся и рассмотрим патриотический проект «Годы, опаленные войной», возможности и методические особенности его творческой реализации.

Планируемые результаты.

Личностные УУД: умение *соблюдать* установленные правила; *понимать* эмоции других людей; *сочувствовать, сопереживать*; *высказывать* своё отношение к героям, к их поступкам. **Познавательные УУД:** *извлечение* из памяти сохраненной информации; *построение* речевых высказываний, выводов в результате совместной работы обучающихся и учителя; классификация объектов, установление связей;

Регулятивные УУД: саморегуляция – способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и к преодолению препятствий; установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные УУД: *оформление* своих мыслей в устной форме; *планирование* учебного сотрудничества со сверстниками: как кооперация (сотрудничество), как взаимодействие; *использование* в общении правил вежливости.

Технологии 1. Здоровьесберегающие технологии.

2. Технология индивидуализации и дифференциации.

3. Технология проектного обучения.

4. Технология группового обучения.

Оборудование:

1. Проектор, экран, компьютер, колонки.

2. Мультимедийная презентация (песни, музыка, видео фрагменты).

Выставка детских книг:

С. Алексеев «Рассказы о Великой Отечественной войне»,

С. Алексеев «Последний штурм»,

Л. Кассиль «Главное войско»,

Л. Кассиль «Твои защитники»,

В. Катаев «Сын полка»,

Л. Кононов «Рассказы о красных командирах»,

Б. Лавренев «Разведчик Вихров»,

А. Митяев «Землянка»,

К. Паустовский «Похождение жука-носорога»,

А. Твардовский «Рассказ танкиста»,

И. Токмакова «Сосны шумят».

Выставка рисунков: «Мы не забудем страшной той войны»

Стеновый доклад «Подвигу народа жить в веках!»

Реализация творческого проекта: «Годы, опаленные войной...»

Проблема – воспитание у обучающихся чувства патриотизма и любви к Родине на примере старших поколений.

Актуальность проекта: более 75 лет отделяют нас от грозных событий Великой Отечественной войны. Путь к миру, в котором мы живём, был долог и труден. Ценой огромных усилий и жертв, труднейших испытаний и невиданных

лишений советские люди отстояли и спасли человечество от угрозы фашистского порабощения. Очень мало осталось Ветеранов Великой Отечественной войны. Время неумолимо стирает связующие нити с прошлым. В преддверии празднования Дня Победы нужно еще раз, еще много раз прикоснуться к истории – истории нашего героического народа.

Цель: формирование интереса к историческому прошлому страны через проектную деятельность.

Задачи:

- создать благоприятные условия для ознакомления с героическим подвигом советского народа в Великой Отечественной войне, осознания чувства патриотизма;
- развивать навыки самостоятельной творческой и поисковой работы; развивать восприятие произведений литературы, поэзии, живописи, музыки, эстетического вкуса; развивать раскрытие сценического потенциала;
- воспитывать признательность к людям, испытавшим цену победы.

Объект исследования – процесс патриотического воспитания младших школьников.

Предмет исследования – проектная деятельность по формированию патриотических качеств у младших школьников.

Ожидаемые результаты реализации проектной деятельности:

- формирование позитивного отношения к истории своего народа, умения слушать и слышать, смотреть и видеть;
- осознание детьми нравственных поступков людей в сложное военное время;
- развитие желания действовать согласно полученным нравственным знаниям в реальных жизненных ситуациях.

Организация деятельности учащихся

Проектная деятельность предусматривает внеурочную работу учащихся. Организуются творческие группы по интересам. Каждая группа выбирает проект из нескольких вариантов, предложенных учителем. С помощью учителя и родителей выполняют работу коллективно и индивидуально.

Структура проекта

Организация проектной деятельности укладывается в структуру деятельности:

мотив → проблема → цель → задачи → методы и способы →
план → действия → результат → рефлексия

Для реализации проекта необходимо соблюдать следующие этапы:

I этап - Погружение в проект (мотивация, целеполагание)

Учитель знакомит детей с особенностями проектной деятельности, этапами работы. Учитель предлагает ряд вариантов мини-проектов. В ходе работы идет совместное обсуждение, распределение по творческим группам. Дети определяют форму выполнения заданий, презентации результатов работы (форму участия каждого ученика в проекте).

II этап - Организация деятельности, планирующая разработку проекта

Разрабатывается план выполнения проекта, определяются способы совместной деятельности и сроки выполнения работы.

III этап - Осуществление деятельности (информационно -операционный, выполнение проекта)

Ученики собирают материал, работают с литературой и другими источниками, обращаются за помощью к родителям, непосредственно выполняют проект. Учитель наблюдает, координирует, поддерживает, сам является информационным источником.

IV этап - Презентация результатов

Мини-группы представляют результаты проектной деятельности, участвуют в коллективном обсуждении и содержательной оценке результатов и процесса работы, осуществляют самооценку. Учитель выступает участником коллективной оценочной деятельности, определяет задачи для новых проектов.

Характеристика проекта «Годы, опаленные войной...»:

- по целевой установке: комплексный: (исследовательско-изыскательный, информационный, созидательный);
- по срокам реализации: среднесрочный (март-апрель);
- по организации проекта (по составу участников): групповой;
- по структуре содержания: интегрированный;
- по отношению к учебному процессу: внеурочный;
- по уровню творчества: творческий проект;
- по интересам и тематике: познавательный, комплексный;
- по сфере применения: школа, семья, досуг.

Предлагаемые мини – проекты:

«Битва под Москвой»
«Блокада Ленинграда»
«Сталинградская битва»
«Курская битва»
«Битва за Берлин»

Осуществление деятельности учащихся по темам защиты мини – проекта:

«Календарь Победы»

Цель: расширение кругозора учащихся, обогащение словарного запаса.

Задача: осветить известные исторические факты этого периода под разными углами зрения, найти новые фактографические материалы, интересные детали общеизвестных событий.

Форма работы: коллективная.

Выход: электронный набор тематических вестников с описанием исторических фактов, сражений, интересными статьями о подвигах и судьбах отдельных людей из фронтовых газет.

«Мы память верную храним»

Цель: совершенствование мотивации к творческой самореализации.

Задача: воспитывать патриотизм и готовность сохранять, распространять и преумножать ценности русской культуры.

Форма работы: индивидуальная.

Выход: литературная выставка книг с рассказами, стихами для использования материала в сценической деятельности литературно – музыкальной композиции.

«Боевой путь фотохроники»

Цель: увековечение памяти о Великой Отечественной войне путем создания архива фотографий военного времени.

Задача: собрать фотоматериал о событиях в военные годы.

Форма работы: коллективная.

Выход: электронный фотоальбом, с фотоматериалами, отражающими события Великой Отечественной войны.

«Альбом военной песни»

Цель: формирование осознанного патриотического чувства.

Задача: обогащение духовного мира ребёнка через музыку военных лет.

Форма работы: коллективная. **Выход:** фонотека музыкальных произведений военных лет.

«Подвигу народа жить в веках!»

Цель: уважение к истории Родины, людям, создающим славу Отечеству.

Задача: оформить материал о событиях Великой Отечественной войны.

Форма работы: коллективная.

Выход: стендовый доклад, с высказываниями, фактами военного времени, фотоматериалами корреспондентов из газет и журналов, стихами о событиях в годы войны, а так же рисунками 3 класса «В».

Выполнение проекта

Данный проект был реализован в течение месяца. Принимая во внимание то, что предложенные темы имеют широкий объём информации, требовалось учителем уделять больше времени и внимания. Проводились беседы и консультации с детьми, испытывающими затруднения при выполнении поставленной проблемы.

Дети творчески подошли к выполнению своей работы; самостоятельно, по указанным учителем источникам, нашли нужную информацию, подготовили сообщения, музыкальное сопровождение, изготовили стендовый доклад «Подвигу народа жить в веках!». Подведение итогов выполнения проекта, которое осуществлялось в виде выступления по предложенному плану, сформировало у детей начальное представление о Великой Отечественной войне, солдатах, защищавших Родину, о российской армии – надёжной защитнице нашей Родины, о празднике Победы.

1. Сформулируйте основную идею вашей программы?
2. Каков результат вашего проекта?
3. Какие использовались материалы при выполнении проекта?
4. Достаточными ли знаниями вы обладали или было необходимо их пополнить?
5. Оцените, насколько комфортно вы себя чувствовали при подготовке своей программы и ее презентации?
6. Достаточно ли было времени для реализации проекта?
7. Кто вам помогал? В чем заключалась помощь?
8. Какие комментарии вы получили по оценке вашего участия в проекте от родителей, сверстников, учителя?
9. Можно ли улучшить ваш проект, и какие направления можно выделить для дальнейшей работы?

Весь собранный материал нашёл отражение в участии литературно-музыкальной композиции.

Презентация итогового мероприятия литературно-музыкальной композиции «Годы, опаленные войной...»

Цель: сплочение участников проектной деятельности, силой слова и музыки воздействовать на души детей.

Задача: новые полученные сведения позволят учащимся глубже прочувствовать значимость событий Великой Отечественной войны.

Форма работы: коллективная.

Выход: мультимедийная презентация, составленная учителем по собранным материалам; сценическое творчество обучающихся в литературно-музыкальной композиции.

Приложение № 1

Методическая разработка занятия «Годы, опаленные войной...»

Содержание занятия:

(На фоне слайдовой презентации, в сопровождении музыки, видео)

I. Вступительное слово учителя.

1 слайд Хорошо жить, когда ярко светит солнце, поют птицы, когда можно играть с друзьями; Хорошо жить, когда вокруг тебя, во всём мире только хорошие и добрые люди! Вы родились на мирной земле. Вы хорошо знаете, как шумят весенние грозы, но никогда не слышали орудийного грома. Вам трудно поверить, что человеческую жизнь можно оборвать в один миг.

Ведущий: 2 слайд Никто не забыт и ничто не забыто.

Хоть радость Победы до боли грустна.

А мы поклоняемся праху убитых, когда к нам в Россию приходит весна!

Прошу всех встать. Склоним голову перед величием подвига советского народа. Почтим память всех погибших минутой молчания.

II. Актуализация проблемы. 3 слайд (Звучит г/з песни «Журавли» (1-й куплет). Муз. Я.Френкеля, сл. Р.Гамзатова).

1 ученик: «Война - жесточе нету слова. Война – печальней нету слова.

4 слайд Летят быстротечные годы, мелькают десятилетия. Более 75 лет назад наша страна прошла великое испытание.

5 слайд Всё дальше в глубь истории уходят события Великой Отечественной Войны, которая продолжалась 1418 дней. Великая Отечественная Война 1941 - 1945.

2 ученик: Тот самый длинный, день в году. С его безоблачной погодой. Нам выдал общую беду на всех, на все четыре года.

3 ученик: Она такой вдавила след и столько наземь положила,

Что двадцать лет и тридцать лет живым не верится, что живы.

6 слайд На рассвете 22 июня 1941 года без объявления войны, вероломно нарушив договор о ненападении между Германией и СССР, немецко-фашистские войска внезапно вторглись на советскую территорию в соответствии с заранее подготовленными планами.

4 ученик: 7 слайд Казалось, было холодно цветам, и от росы они слегка поблели, зарю, что шла по травам и кустам, обшарили немецкие бинокли.

5 ученик: Цветок, в росинках весь, к цветку приник,

И пограничник протянул к ним руки, А немцы, кончив кофе пить, в тот миг Влезали в танки, закрывали люки.

6 ученик: Такою всё дышало тишиной, Что вся земля ещё спала, казалось, Кто знал, что между миром и войной всего, каких – то пять минут осталось.

8 слайд Первыми в бой с передовыми частями противника вступили советские пограничники. Вооружённые лишь стрелковым оружием, они храбро встретили врага и в жестоких схватках бились насмерть. Но агрессор прорвал оборону советских войск и захватил значительную часть страны.

9 слайд 9 ученик: За мужество и героизм, проявленные в первые дни войны, были награждены: орденами и медалями - 737 пограничника, удостоились звания Героя Советского Союза - 11 бойцов и командиров погранвойск.

10 слайд Гитлеровская агрессия против СССР вызвала у советских людей возмущение. По стране прокатилась волна массовых митингов и собраний трудящихся. Единодушные, с которым они поднялись на борьбу, являлось свидетельством их политической зрелости. «Наше дело правое! Враг будет разбит! Победа будет за нами!» С этим лозунгом советские люди шли на фронт, работали в тылу на заводах и фабриках, в колхозах и совхозах, научных учреждениях.

11 слайд Видео. 12 слайд Участие в великой освободительной борьбе против фашизма, посягнувшего на Страну Советов, стало для всех высшим, священным долгом. **13 слайд** Звучит г/з песни «Священная война». Муз. В. Лебедева – Кумача, сл. А. Александрова (1-й куплет + припев)

14 слайд Летом и осенью 1941 года советские воины с беспримерным мужеством сражались с врагом, проявляя стойкость и героизм. Они на всех направлениях вели упорные оборонительные сражения, нанося противнику огромный урон, и сорвали немецко-фашистские планы быстрого разгрома СССР. **14 слайд Видео**

III. Закрепление учебного материала по собранной информации. Обмен информацией Защита мини-проектов с применением слайдовой презентации

16 слайд « Битва под Москвой » (Дети презентуют собранный материал по теме мини-проекта, сопровождая его литературной композицией) **Ученик:** Великая битва под Москвой была ожесточённой с 30 сентября по 2 октября. Ценой громадных потерь и благодаря превосходным силам Москва была спасена. 23 октября 1941 года враг был остановлен на рубеже Осташков - Калинин – Волоколамск – Наро - Фоминск и под Тулой.

17 слайд Ученик: 7 ноября 1941 года состоялся парад войск на Красной площади. Воины прямо с парада направлялись на фронт. Весть о параде в Москве была воспринята в стране и во всём мире как свидетельство мощи и уверенности Советского Союза в победе над фашизмом.

Ученик: 5 - 6 декабря 1941 года советские войска перешли в решительное контрнаступление. В результате этого был развеян миф о непобедимости немецко-фашистской армии и окончательно сорван гитлеровский план «молниеносной войны».

Ученик: Указом Президиума Верховного Совета СССР 1 мая 1944 года была учреждена медаль «За оборону Москвы», которой было награждено более 1 млн. защитников города.

18 слайд Блокада Ленинграда. В мире нет другого такого города, как город Ленинград, который отдал бы столько жизней за победу. «**Блокада Ленинграда**» (Дети презентуют собранный материал по теме мини-проекта, сопровождая его литературной композицией)

19 слайд Ученик: В конце августа обстановка под Ленинградом резко осложнилась. 8 сентября 1941 года Ленинград оказался блокированным с суши. Началась блокада Ленинграда.

Ученик: Днём и ночью немцы бомбят и обстреливают Ленинград. Падают на землю убитые, полыхают пожары. В ноябре – декабре 1941 года удалось проложить через Ладожское озеро «Дорогу жизни». Единственная транспортная магистраль, проходившая в период навигации по воде, а зимой по льду и связывавшая с сентября 1941 по март 1943 блокированный немецко-фашистскими войсками Ленинград с тыловыми районами страны. **Ученик:** Наступила страшная зима 1941-1942 года. Подвоз продовольствия почти прекратился. Город голодал. Жители получали по 125-250 грамм хлеба.

20 слайд Видео. 21 слайд Ученик: 900 дней и ночей шла защита осаждённого города. Ленинградцы и войска Северо-Западного фронта стойко боролись и сорвали план врага.

22 слайд Сталинградская битва. Лето 1942 года наряду с победами принесло советскому народу и новые тяжкие испытания. Оборонительная операция 17 июля – 18 ноября 1942. Наступательная операция 19 ноября – 2 февраля 1943.

«Сталинградская битва» (Дети презентуют собранный материал по теме мини-проекта, сопровождая его литературной композицией).

Ученик: Двести дней и ночей на огромной территории в междуречье Волги и Дона не стихали ожесточённые бои и сражения Сталинградской битвы.

23 слайд Ученик: Генеральное сражение военной компании 1942 года разыгралось на берегах великой русской реки Волга. В ходе его решалась судьба войны. «Все силы на защиту Сталинграда!»

Ученик: Стояли насмерть русские бойцы, В сплошном огне и без воды во фляге. А ветер разносил во все концы предсмертный крик и крик «ура!» - в атаке.

24 слайд Ученик: «Город не отдадим!»- стал лозунгом сталинградцев. Город сильно пострадал. Вражеская авиация разрушила его центральные кварталы. Среди населения были большие жертвы.

Ученик: Над Волгой непрерывный взрыв и гром, И страшен враг, звереющий в бессилье. Но разве можно взять обычный дом, В котором поместилась вся Россия?!

25 слайд Ученик: «Дом Павлова»

•22 сентября 1942 года дом захватили фашисты.

•27 сентября 1942 года сержант Я.Ф. Павлов и рядовые А.Н.Александров, В.С.Глушченко, Н.Я.Черноголовый отбили его у противника

24 воина шести национальностей 58 суток оборонялись в укреплённом доме и удержали его. **26 слайд Видео.**

27 слайд Курская битва. Битва продолжалась менее двух месяцев. За это время на сравнительно небольшой территории произошло ожесточённое столкновение громадных масс войск с привлечением самой современной по тому времени боевой техники.

«Курская битва» (Дети презентуют собранный материал по теме мини-проекта, сопровождая его литературной композицией)

28 слайд Ученик: Советское командование по данным разведки знало о намерениях противника и приготовило ему достойный отпор. *Координировали действия фронтов Маршалы Советского Союза:* Г.К.Жуков и А.М. Василевский.

29 слайд Ученик: 12 июля 1943 в районе Прохоровки произошло самое крупное встречное танковое сражение 2-й мировой войны, в котором участвовало 1200 танков и самоходных артиллерийских орудий. Советские конструкторы создали новые образцы танков, самоходно - артиллерийских установок, самолётов,

противотанковой артиллерии, которые по своим тактико-техническим данным не уступали, а часто и превосходили подобные системы противника. **30 слайд Видео.**

31 слайд Ученик: В битве на Курской дуге Советские Вооружённые Силы в третий раз в ходе Великой Отечественной войны успешно осуществили стратегическое контрнаступление. В Курской битве было разгромлено: 30 дивизий противника, 1,5 тысячи танков, свыше 3,5 тысяч самолётов, 3 тысяч орудий.

32 слайд Ученик: Ратный подвиг солдат сливался с самоотверженной работой тружеников тыла. Время как бы потеряло власть над людьми. Сутками не отходили от машин и станков рабочие, стремясь дать фронту как можно больше оружия, боеприпасов, снаряжения. Каждый ежедневно выполнял две нормы - одну за себя, другую за товарища, ушедшего на фронт.

33 слайд Ученик: Самоотверженно трудился коллектив учёных и специалистов, выполняя задания нашей Родины. Появление мощного и маневренного огневого средства на поле боя было одной из крупнейших творческих побед советских учёных и инженеров - создателей нового рода оружия «катюши».

34 слайд Ученик: Большая заслуга в разгроме немецко-фашистских войск принадлежала советским партизанам, развернувшим активные действия в тылу врага. Среди бела дня на станциях взрывались склады со снарядами и минами, железные дороги с эшелонами противника. Важной деятельностью партизан была разведка, что позволяла собирать данные о противнике. Благодаря усилиям военных медиков многие раненые возвратились в строй.

35 слайд. Учитель: Битва за Берлин. Наступила весна 1945 года. Советская Армия, пройдя длинный и тернистый путь, вышла на подступы к Берлину. Рейхстаг – последний оплот фашистов. Штурмующие советские солдаты метр за метром очищали здание от сопротивляющихся фашистов.

«Битва за Берлин» (Дети презентуют собранный материал по теме мини-проекта, сопровождая его литературной композицией)

36 слайд Ученик: Героическая борьба за рейхстаг увенчалась водружением 1 мая Знамени Победы. Установленное знамя соединяла все знамёна и флажки на здании рейхстага в единое, монолитное Знамя Героизма, Мужества, Свободы, Мира и символизировало несокрушимую мощь Советского Союза и его армии.

37 слайд Ученик: В ночь на первое мая в расположении 8-й гвардейской армии появился автомобиль с белым флагом. Немецкий офицер, приехавший на этой машине, заявил, что генерал Кребс (вновь назначенный начальником германского генерального штаба сухопутных войск) готов договориться о капитуляции берлинского гарнизона. **38 слайд Видео.**

39 слайд Видео. Ученик: Вечером 8 мая немецко – фашистским войскам было передано обращение советского командования с требованием немедленной и безоговорочной их капитуляции.

Ученик: В девятый день ликующего мая, Когда легла на землю тишина,

Промчалась весть от края и до края: Мир победил! Окончена война!

Ценою крови куплена Победа, Пусть это помнит шар земной всегда!

40 слайд Наступил великий День Победы. Это был долгожданный день ликования нашего народа и всех народов, избавленных от фашистского ига. **8 ученик:** 24 июня 1945 года, в Москве состоялся парад Победы.

К подножию Мавзолея В.И.Ленина были брошены 200 поверженных знамён гитлеровской армии. Как символ поражения и позора гитлеровского фашизма. **41 слайд Видео.**

42 слайд Свыше 20 миллионов советских граждан погибло в годы войны. Наша страна во время Великой Отечественной войны потеряла около 30 процентов национального богатства. Гитлеровцы разрушили и сожгли 1700 советских городов, более 70 тысяч сёл и деревень. Ценой огромных усилий и жертв, труднейших испытаний и невиданных лишений советские люди отстояли и спасли человечество от угрозы фашистского порабощения. Отгремели пушечные залпы. Наступил день торжества.

43 слайд 9 ученик: Всенародный праздник Победы Советского Союза над фашистской Германией в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 отмечается 9 мая.

44 слайд Война и Победа – не только история, это факт нравственного подвига советских людей, принявших на себя главную тяжесть в борьбе с фашизмом. **45 слайд** Звучит г/з песни «День Победы» (1-й куплет). Муз. Д.Тухманова, сл.В.Харитоновна

Ученики: Ради счастья и жизни на свете, ради воинов, павших тогда

Да не будет войны на планете. Никогда! Никогда! Никогда!

Пусть солнце утопит землю в лучах! Пусть!

Пусть мирные звезды сияют над ней! Пусть!

Пусть дышится глубже, спокойней, вольней! Пусть! Пусть! Пусть! **46 слайд**

Звучит г/з песни «Солнечный круг» Муз. А. Островского, сл. Л. Ошанина.

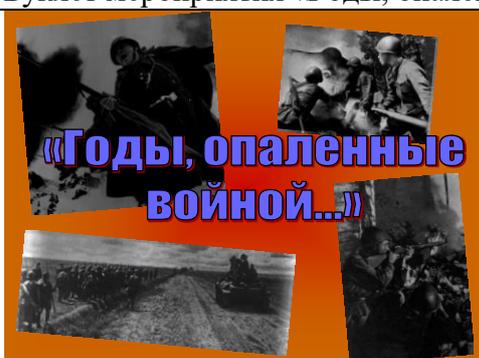
47 слайд Ученик: Солнце Родины любимой озаряет всё вокруг,

И взлетает белокрылый голубь мира с наших рук.

Мир всему, что живёт по законам доброты, мир тому, кто поёт песни дружбы и мечты..... Мир вам, Люди всей земли!

Приложение № 2

<https://disk.yandex.ru/d/Wh32dmB-rWnjow>

1.	Буклет мероприятия «Годы, опаленные войной...»	См. приложение 2.1
2.		См. приложение 2.2 Электронная презентация «Годы, опаленные войной...»
3.	1. Грам/запись песни «Журавли» (1-й куплет). Муз. Я.Френкеля, сл. Р.Гамзатова. 2. Грам/запись песни « Священная война». Муз. В. Лебедева – Кумача, сл. А. Александрова (1-й куплет + припев) 3. Грам/запись песни «День Победы» (1-й куплет + припев). Муз. Д. Тухманова, сл.В.Харитоновна. 4. Грам/запись песни «Солнечный круг» Муз. А.Островского, сл. Л. Ошанина.	См. приложение 2.3 Электронная версия записи
4.	Результативность проектной деятельностью	См. приложение 2.4

Список литературы

1. Баграмян И.Х. Так шли мы к победе. 3-е издание. – Москва, 1987.
2. Бондаренко А.И. Проект как одна из форм организации образовательно – воспитательного процесса в начальной школе // Начальная школа + до. - 2004. - №5. - С.50.
3. Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте // Вестник военной информации, 2000.
4. Бухтиярова И.Н. Метод проектов и индивидуальные программы в продуктивном обучении // Школьные технологии. - 2001. - № 2.- С.108-114.
5. Василевский А.М. Дело всей жизни. 5-е издание. - Москва, 1985.
6. Васильев В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации // Народное образование. - 2000. - № 9. - С.177 – 180.
7. Громыко Ю.В. Исследование и проектирование в образовании // Школьные технологии. - 2005.- №2.- С.66-69.
8. Жук Л.И. Защитникам Родины славу поём!.. Праздник в школе. - Минск: Красико-Принт,2006.
9. Землянская Е.Н. Учебные проекты младших школьников // Начальная школа. - 2005.- №9. - С.55-59.
10. История второй мировой войны 1939-1945. - Том 1-10. - Москва, 1979.
11. Ким М.П. Родина Советская. 5-е издание. - Москва, 1987.
12. Кирьян М.М. Великая Отечественная война 1941-1945. 2-е издание. - Москва, 1988.
13. Матяш Н.В., Симоненко В.Д. Проектная деятельность младших школьников: Книга для учителей начальных классов. – Москва: Вентана – Графф, 2002.
14. Рокоссовский К.К. Солдатский долг. 4-е издание. - Москва, 1985.

Третьякова Т. Н.
учитель МКОУ «Верх-Пайвинская средняя
общеобразовательная школа» Баевского района

У нас одно Отечество – Россия

Классный час, проведённый для учащихся 6 класса, посвящён воспитанию у детей патриотизма, гражданственности и называется «У нас одно Отечество - Россия». Выбранная тема очень актуальна. В последнее время чрезвычайно важной стала проблема патриотического воспитания детей. Самой большой опасностью, которая подстерегает наше общество сегодня, является разрушение личности человека. В данный момент материальные ценности, стали все больше доминировать над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости. В обществе ощущается «дефицит нравственности». Одним из характерных проявлений духовной опустошенности и низкой культуры выступило утрачивание патриотизма как одной из духовных ценностей нашего народа. В последние годы наблюдается отчуждение молодежи от отечественной культуры, общественно-исторического опыта своего народа.

Цель: содействие развитию у обучающихся ценностной ориентации, воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, чувства ответственности и долга перед Родиной, осознание роли патриотизма в современном обществе.

Задачи:

- раскрыть значение понятия «патриотизм»;
- развивать стремление быть патриотом своей страны;
- воспитывать чувство гордости за свою страну, ее народ и историю.

Планируемые результаты:

- *Личностные:* ценностно-смысловая ориентация обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

- *Метапредметные:*

Личностные (ЛУУД): осознание значения патриотизма для человека, уважительное и заботливое отношение к своей семье, народу в целом и к своей стране

Познавательные (ПУУД): развитие умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение и делать выводы.

Регулятивные (РУУД): развитие умения самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в познавательной деятельности, организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.)

Коммуникативные (КУУД): развитие умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Оборудование: компьютер, проектор, экран.

Описание проведения воспитательного мероприятия: Для достижения цели была выстроена следующая логика занятия:

Организационное начало занятия. Его цель - создать эмоциональный положительный настрой, организовать субъектов к совместной деятельности на занятии.

На втором этапе была поставлена задача подготовить детей к восприятию основного содержания занятия. Предложенный видеоролик помог детям сформулировать тему и определить цель.

На третьем этапе целью стало активизировать материал занятия.

На следующем этапе основная задача состояла в решении типовых заданий с проговариванием алгоритма вслух и умения выразить мысли,

перенесение теоретических знаний на практическую ситуацию по теме.

Целью последнего этапа стало организация рефлексии и самооценки учениками собственной деятельности.

При проведении занятия большое значение придавалось соблюдению основополагающих дидактических принципов (доступность предлагаемого материала, наглядность, индивидуальный подход, принцип развития, принцип системного подхода). Структура занятия отвечает развивающим задачам обучения, воспитания. Сюжетная линия была выдержана на протяжении всего занятия, сохранена мотивация и интерес к работе. Фрагменты занятия логически связаны между собой. Предложенные задания давались в порядке нарастающей сложности. Все этапы занятия были взаимосвязаны и взаимообусловлены, подчинены заданной теме и целям занятия.

Этап занятия	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Универсальные учебные действия	Способы и критерии оценки результатов
Организационный <i>Цель:</i> включение в деятельность на личностно-значимом уровне	<i>Приветствует уч-ся, проверяет их готовность к занятию, создаёт эмоциональный психологический настрой.</i> Здравствуйте!» Просто «Здравствуйте»? Что особенного тем мы друг другу сказали? Отчего же на капельку солнца прибавилось в мире? Отчего же на капельку счастья прибавилось в мире? Отчего же на капельку радостней сделалась жизнь? - Итак, здравствуйте!!! Рада видеть вас Я желаю вам сегодня добра. Вы желаете мне сегодня добра? Если вам будет трудно, я помогу.	Отвечают на приветствие учителя. Демонстрируют готовность к занятию.	ЛУУД: мотивация как стимулирование интереса ПУУД: умение осознано и произвольно строить речевое высказывание в устной форме РУУД: элементы волевой саморегуляции как способности	Наблюдение. Эмоциональный положительный настрой организует субъектов к совместной деятельности и на занятии.

	Слайд 2		к мобилизации сил и энергии КУУД: соблюдают простейшие нормы речевого этикета.	
<p>Постановка цели и задач. Мотивация обучающихся.</p> <p><u>Цель:</u> подготовитесь к восприятию основного содержания занятия.</p>	<p><i>Предлагает детям разгадать ребусы и определить тему занятия.</i></p>  <p>(Родина)</p>  <p>(Россия)</p> <p>Слайд 3 «История русского народа - неповторимая, особенная, самобытная. Её тысячелетиями создавали наши предки, они формировали государственность, по крупицам собирали земли, оттачивали русский язык, приумножали культуру, выковывали русский характер. То, что нам досталось от прошлых поколений, добыто трудом и кровью миллионов людей. На основе опыта предков можно сказать, что настоящим патриотом можно считать только человека, постоянно укрепляющего свое духовную и нравственную сущность.</p> <p>Слайд 4 <i>Предлагает посмотреть видеоролик «В.В.Путин о патриотическом воспитании».</i> https://vk.com/video-206104236_456240994</p>	<p>Разгадывают ребусы и называют тему занятия.</p> <p>Слушают учителя</p> <p>Смотрят видео</p>	<p>ЛУУД: определение потребности как лично значимого компонента изучения данной темы ПУУД: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели РУУД: целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно КУУД: умение участвовать в коллективном обсуждении</p>	<p>Наблюдение. Создание мотивации к изучению темы занятия, поиск и выделение основной информации. Обучающиеся учатся излагать своё мнение, отстаивать свою точку зрения, самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Постановка цели помогает учащимся осознать свои возможности. Начинает закладываться характер взаимоотношений учителя и</p>

	<p>- как вы думает, ребята, о чем мы сегодня будем с вами говорить?</p> <p>Обобщает ответы учащихся и сообщает тему занятия, цель и задачи занятия.</p>	<p>Пытаются сформулировать цель.</p> <p>В ходе беседы выявляются задачи, поставленные учащимися: -раскрыть значение понятия «патриотизм» ; -развивать стремление быть патриотом своей страны; -воспитывать чувство гордости за свою страну, ее народ и историю.</p>		<p>класса.</p>
<p>Актуализация знаний. <i>Цель:</i> активизировать материал занятия.</p>	<p>- А для начала давайте, подробно разберём, что означает понятие патриотизм и кто такой патриот?</p>	<p>Высказывают свои предположения. <i>Предполагаемые ответы:</i> – гордость за настоящее и прошлое своей страны; - тревога о будущем Родины; - радость за ее успехи; - боль за страдания Отечества; - забота о судьбе России; - уважение к соотечественникам, всем нациям,</p>	<p>ЛУУД: Формируется мотивация к УД, развиваются навыки сотрудничества. ПУУД: ориентируются в своей системе знаний; выделяют необходимую информацию, применяя имеющиеся знания в новой нестандартной ситуации. РУУД: осознают то, что уже</p>	<p>Обучающиеся учатся излагать своё мнение, отстаивать свою точку зрения. Развивается речь, включение в учебную ситуацию, готовность к усвоению знаний.</p>

	<p>живущим в нашей стране; - готовность встать на защиту Родины; - любовь к тому, к чему ты имеешь непосредственное отношение: дом, улица, край, люди, тебя окружающие; - любовь к малой Родине; - почтение к памяти предков.</p> <p>Смотрят презентацию, знакомятся с понятием.</p> <p>Отвечают на вопрос. <i>Предполагаемые ответы:</i></p> <p>Смотрят презентацию, знакомятся с понятием</p>	<p>усвоено, и то, что предстоит усвоить. КУУД: знают правила речевого общения, применяют их на практике, умеют слушать и слышать.</p>		
	<p>«Патриотизм - это преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу» словарь С.И. Ожегова. Слайд 6 Патриотизм – это чувство гордости за свою страну, побуждающее людей на героические поступки ради неё, да и просто радость за её успехи. <i>- Как вы, сегодняшние школьники, понимаете, кто такой патриот?</i></p> <p>“Патриот — тот, кто любит свое отечество, предан своему народу, готов на жертвы и подвиги во имя интересов своей Родины”. (Словарь В. И. Даля) Слайд 7</p>			
Основной . <u>Цель:</u> решение	<i>-Ребята, а какими качествами должен обладать патриот? (Предлагает работу по</i>	Выполняют задание и отвечают на	ЛУУД: оценивание усваиваемог	Наблюдени е. Уровень

<p>типовых заданий с проговариванием алгоритма вслух</p>	<p><i>карточке.)</i> Подчеркните качества настоящего патриота: Любит свою родину Знает историю своей страны Гордится своей Родиной Знает свой родной язык Разрушает культурное наследие страны Знает государственную символику Нарушает правила общественного порядка Читает память предков Готов стать на защиту Отечества Равнодушен к гибели природы родного края Трудится на благо Родины Слайд 8 <i>- Какого человека мы можем назвать патриотом?</i> <i>Составим ассоциативный ряд «Патриот, кто он?»</i> 1. Каждый, кто любит то место, где родился и вырос 2. Тот, кто любит и не забывает свою мать, свой дом 3. Кто с гордостью осознаёт, что нет на Земле страны лучше нашей. 4. Сказочно богата природа России. Тот, кто не только любит, но и охраняет природу. 5. Готов стать на защиту Отечества 6. Отстаивает престиж своей страны 7. Знает государственную символику 8. Готов отдать своей родине все силы и способности 9. Патриот тот, кто украшает Родину своим трудом 10. Строит своё будущее, связывая его только со своим отечеством 11. Знает свой родной язык 12. Знает историю своей страны, гордится своими предками. <i>Предлагает вниманию детей</i></p>	<p>вопрос учителя.</p> <p>Составляют ассоциативный ряд. (работа у доски)</p> <p>Смотрят</p>	<p>о содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор ПУУД: поиск и выделение необходимой информации, находят и выделяют необходимую информацию, опираясь на полученные ранее знания и приобретённый опыт РУУД: планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения</p>	<p>самостоятельности Уровень коммуникации в группах. Первичное закрепление полученных теоретических знаний.</p>
--	--	---	---	---

	<p>видеоролик «Моя Россия» https://nsportal.ru/video/2018/09/videoorolik-moya-rossiya и читает стихотворение Е.Копер «Моя Россия» Очень много у нашего народа мудрых мыслей. К ним относятся пословицы и поговорки – это наше наследие, они как жемчужина украшают и оживляют нашу речь. Отношение человека к Родине выражено в пословицах. - У вас на столах лежат пословицы, которые нужно восстановить. Человек без Родины.. (что соловей без песни). Родина - мать, ...(умей за нее постоять). Для Родины своей...(жизни не жалей). На чужой стороне и ...(весна красна). Жить -...(Родине служить). Родной свой край...(люби и знай, делами прославляй). Слайд 9 -Какие пословицы о Родине вы ещё знаете? -Молодцы, ребята! Знание своего родного языка, традиций – это тоже проявление патриотизма.</p>	<p>видеоролик и слушают учителя.</p> <p>Работают в группах, составляют пословицы</p> <p>Называют известные им пословицы. Предполагае мый ответ: -Своя земля и в горсти мила. -Чужой земли не хотим, а своей не отдадим. -Если дружба велика – будет Родина крепка. -На чужой стороншке рад своей воронушке. -Глупа та птица, которой гнездо своё</p>	<p>я отклонений и отличий от эталона; КУУД: планирован ие учебного сотрудничес тва с учителем и сверстникам и — определение цели, функций участников, способов взаимодейст вия; постановка вопросов — инициативн ое сотрудничес тво в поиске и сборе информации ; умение интегрирова ться в группу, умение слушать и вступать в диалог, инициативн ое сотрудничес тво в поиске и сборе информации , умение выражать свои мысли в соответстви и с задачами и условиями коммуникац ии</p>	
--	--	--	---	--

		не мило. -Одна у человека мать, одна у него и Родина.		
Закрепление. <u>Цель:</u> обобщить и закрепить полученные знания.	<p>- Ребята, во имя чего совершались подвиги, почему наши далёкие предки и недавние предшественники жертвовали своей жизнью? Слайд 10-11</p> <p>- А сегодня? Предлагает посмотреть клип на композицию Юта «Струна». https://yandex.ru/video/preview/6509391571500326271</p> <p>- А кто знает этого парня? - Можно его считать патриотом? Слайд 12</p> <p>Знакомит с высказыванием и предлагает выполнить практическую часть мероприятия – участие в акции и написание письма.</p> <p>«Патриотизм, чей бы то ни был, доказывается не словом, а делом.» Виссарион Белинский - Было бы совсем не правильно, если мы только поговорим и ничего не сделаем. Вы наверное слышали о том, сто проводятся различные акции в поддержку участников СВО и может быть и сами уже участвовали в них. Одна из акций, которой российские солдаты очень дорожат – это</p>	<p>Отвечают на вопрос учителя. Предполагаемый ответ: -во имя интересов Отечества. Отвечают на вопрос. Предполагаемый ответ: - во имя Родины</p> <p>Смотрят клип.</p> <p>Смотрят презентацию, отвечают на вопросы учителя.</p>	<p>ЛУУД: проявление своего отношения к выполненному заданию. ПУУД: выполняют заданные действия в условиях учебной и деятельности. РУУД: принимают и сохраняют учебную цель и задачу. КУУД: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии и с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии и с грамматическими и синтаксическими нормами родного</p>	<p>Наблюдение. Представление конечного результата занятия Уровень коммуникации Умение выражать мысли Перенесение теоретических знаний на практическую ситуацию по теме.</p>

	детские письма «Письмо солдату». Предлагаю написать письмо солдату. Слайд 13	Пишут письмо.	языка	
Рефлексия (подведение итогов занятия). <u>Цель:</u> организация рефлексии и самооценки учениками собственной деятельности.	Подчеркните то, что характеризует вашу работу на занятии по трём направлениям: 1.Занятие Интересно Скучно Безразлично 2. Я на занятии Работал(а) Отдыхал(а) Помогал(а) другим 3.Итог Понял(а) материал Узнал(а) больше, чем знал(а) Не понял(а) Моё настроение:  Слайд 14 Подводит итог. <i>Читает стихотворение Н.Когана</i> Я патриот. Я воздух русский. Я землю русскую люблю. Я верю, что нигде на свете Второй такой не отыщу. <i>- Дорогие ребята! Вам строить новую Россию, преумножать ее славу и богатства. Будьте достойны нашей великой страны, ее многовековой истории и подвигов знаменитых предков. Растите хорошими людьми, достойными гражданами России! Благодарю за участие, за вашу активность. Мне было приятно с вами общаться.</i> Прощается. Слайд 15	Обучающиеся подчёркивают в трёх направлениях то, что касается их работы. Определяют своё эмоциональное состояние на занятии. Прощаются с учителем.	ЛУУД: оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор ПУУД: осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме ; рефлексия способов и условий действия РУУД: осознание уровня и качества усвоения КУУД: умение слушать и вступать в диалог	Формирование рефлексивного анализа. Самооценка и коррекция своей деятельности и стимулирует мотивацию учения.

НОМИНАЦИЯ 2. ДУХОВНОЕ И ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Молчанова Н. Н.

*учитель начальных классов МБОУ «Первомайская средняя
общеобразовательная школа №2» Бийского района*

От крепости к наукограду

1. Мотивация к учебной деятельности

- Я рада вновь видеть ваши лица, ваши глаза. И думаю, что классный час принесет нам всем радость общения друг с другом.

2. Определение темы, целей классного часа

- Ребята, представьте, что наш класс - это редакция журнала, а вы – журналисты, которые работают в ней. Вся редакция трудится над выпуском номера. Они получают задание и всем нужно решить одну общую задачу. От сплоченности коллектива зависит результат.

Сегодня я буду вашим главным редактором, а вы будете техническими специалистами, редакторами, журналистами, художниками-оформителями, операторами.

-К нам в редакцию поступило задание. Посмотрите на слайд, послушайте стихотворение Дмитрия Заводского и определите тему задания.

(Лента времени)

Городу Бийску...

Перед красивыми вершинами Алтая,

На перепутье не освоенных дорог,

Указ Петра поспешно выполняя,

В миг Бикатунский возвели острог.

Острог стоял и защищал границы,

Торговые пути оберегал.

Оплот надёжный для своей столицы,

У рек слияния царь батюшка создал.

Но крепость та, что для врагов преграда,

Вела народ по собственной стезе.

И перед нами вид наукограда,

Сегодня предстаёт во всей красе.

- Как вы думаете, какая будет тема задания?

2022 год объявлен годом науки и техники, а наш город Бийск является наукоградом. Я предлагаю вам создать электронный журнал о городе Бийске с его основания до наших дней. Называться наша работа будет «**От крепости к наукограду**».

3. Создания плана деятельности.

Работать мы будем в группах. Каждая группа создаст свой слайд в Гугл-презентации и представит его.

1 группа – историки, расскажут нам о создателе нашего города.

2 группа – историки-архиварусы. расскажут нам о Бийской крепости.

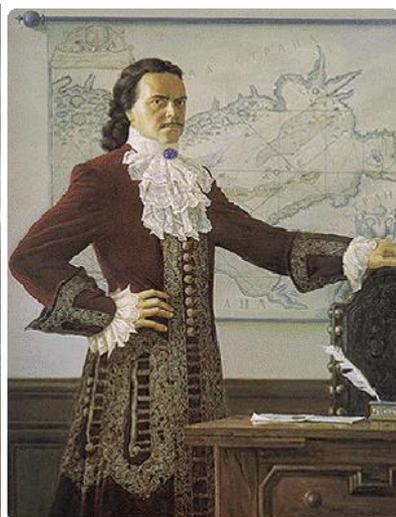
3 группа- о современном Бийске – наукограде.

4 группа – о достопримечательностях города.

Распределите свои обязанности в группе. Технические специалисты и художники-оформители будут отвечать за создание слайда, его оформление, редакторы-за текст, журналисты представят вашу работу.

На каждом рабочем столе ноутбука найдите папку с информацией своей группы. Информации в ней много, вам нужно выбрать подходящий материал, оформить его на слайде.

1 группа



Петр Великий

То академик, то герой,
То мореплаватель, то плотник,
Он всеобъемлющей душой
На троне вечный был работник.

А.С. Пушкин

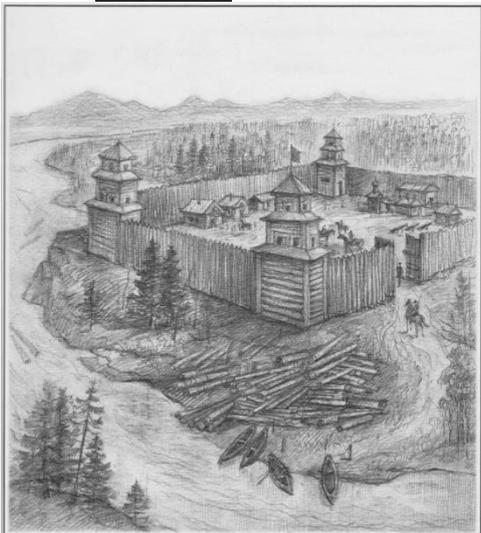
Так говорил о Петре Великом А.С. Пушкин. В 2022 году исполняется 350 лет со дня его рождения. Именно он создал указ о строительстве Бикатунского острога.

Пётр I стал царём в 10 лет. Молодой царь хорошо понимал, что для России нужны были образованные люди. Он постоянно учился сам и заставлял учиться других. Неутомимый, волевой, царь Пётр всё хотел постичь сам. Он хорошо знал математику, навигацию, географию, военное дело, иностранные языки. Пётр освоил около 14 специальностей, мог своими руками построить корабль.

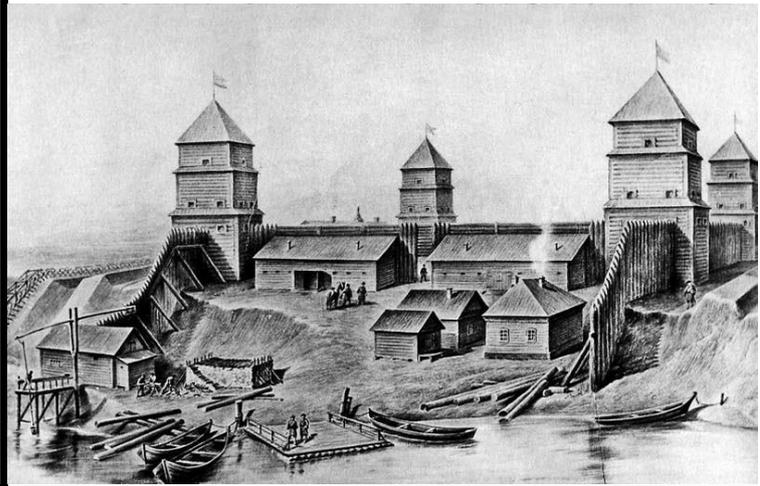
Петр I – царь - реформатор

- 1 января 1700 года в России введён юлианский календарь Указом Петра I. Было принято решение о начале нового года первого января, а отсчет лет вести от Рождества Христова.
- Было построено множество мануфактур – промышленных предприятий того времени.
- Возникли школы, училища, гимназии и Академия наук.
- Появились первые газеты, первый постоянный театр, значительно расширился выпуск книг, в том числе учебников. Была открыта первая публичная библиотека и первый музей.
- В начале XVIII века при Петре I был создан первый русский флот, ставшим одним из сильнейших в Европе.
- В 1721 году Петр I принял титул императора, и Россия стала называться российской империей.
- Петр I всегда стремился сделать Россию великой страной, подчеркивал её могущество, следовал традициям русского народа.

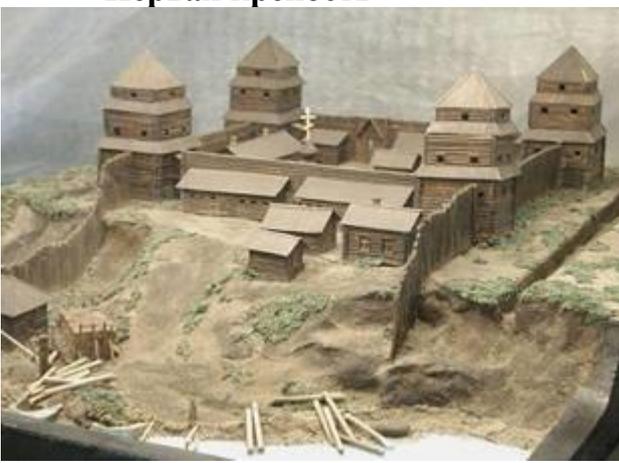
2 группа



«Бикатунский острог». Рисунок Заура Ибрагимова.



Первая крепость



Новая крепость

Первый Бикатунский оборонительный острог

По указу Петра I, в далеком 1709 г на месте слияния Бии и Катунь был заложен Бикатунский острог. Укрепление должно было защищать юго-восточные границы Российского государства и торговые пути, ведущие в Китай и Монголию.

Первая крепость была небольшой. Её стены по периметру составляли не более 200 м. Русский гарнизон насчитывал чуть более ста казаков при семи небольших пушках (две пушки из этой крепости хранятся сейчас в краеведческом музее Бийска).

Но через год князь Доухар-зайсан, возглавлявший трёхтысячное джунгарское войско, сжёг маленькое Бикатунское укрепление. Взять острог с ходу кочевники не смогли и начали его осаду. Силы были неравными, и через три дня осады джунгарам удалось приблизиться к стенам крепости и поджечь их. На этом завершилась краткая история первой русской опорной крепости.

Новая Бийская крепость — «городу начало»

К лету 1718 года было завершено возведение новой Бикатунской крепости. Она располагалась уже не на месте сожжённого острога, а в 20 км выше по течению реки Бии. На этот раз это было мощное укрепление, ставшее центральным пунктом пограничной оборонительной линии. Одним из специалистов, которые контролировали ход строительства крепости, был Иван Ползунов — конструктор первой в мире паровой машины.

Новая крепость была намного больше первого форпоста. По углам её стен располагались деревянные трёхэтажные башни. Внутри размещались часовня, оружейный сарай, пороховой погреб, различные хозяйственные строения. Снаружи укрепление окружал глубокий ров с лёгким мостиком у ворот, который убирался в случае грозившей опасности. Далее шло так называемое «полевое оборонительное ограждение», включающее в себя две линии рогаток и надолб, которые затрудняли подход к крепостному рву и стенам.

В 1768 г. на месте старого деревянного укрепления была возведена мощная кирпичная крепость, считавшаяся на тот момент одной из самых лучших на сибирской земле. С этого времени укреплённый город начал очень быстро развиваться, расти, расширяться, и «перешагнул» на противоположный берег Бии. Во время Великой Отечественной войны в Бийск были эвакуированы промышленные предприятия, которые дали толчок к развитию экономики Бийска.

Вот уже четвертое столетие город Бийск продолжает быть воротами России в центрально-азиатский регион. А распахнул эти ворота Пётр I своим Указом от 29 февраля 1708 года.

3 группа



Бийск - наукоград

С ликвидацией крепости в 1848 году город трансформируется из военно-административного в торгово-промышленный центр.

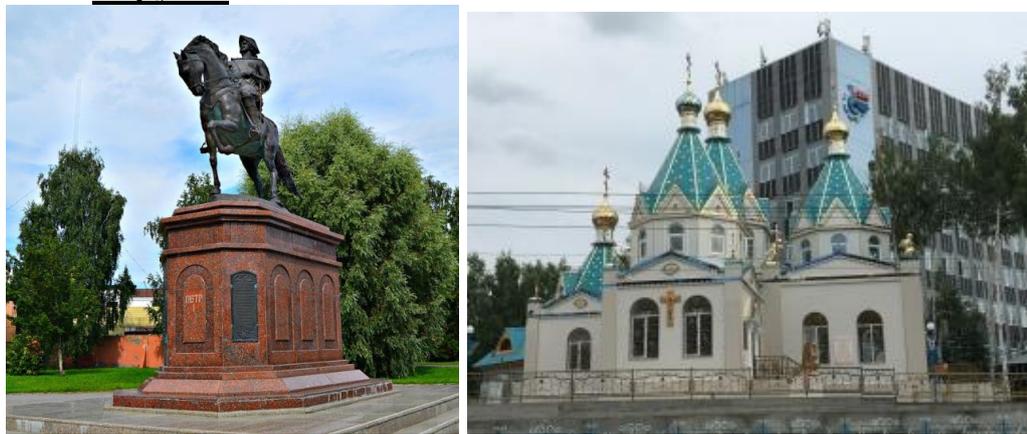
Бийск продолжает развиваться и расширяться. Бийск является вторым по значимости городом края, крупным промышленным, научно-образовательным и культурным центром.

Постановлением Правительства Российской Федерации в 2005 году городу Бийску Алтайского края присвоен статус наукограда.

В городе работает около 600 кандидатов и докторов наук. В наукограде более 250 молодых ученых, которые заняты преподавательской деятельностью, трудятся в различных сферах производства.

С Бийском неразрывно связаны имена известных людей, вклад которых в культуру, науку или искусство переоценить невозможно!

4 группа



Памятник Петру I Александровский парк



Успенский собор Музей им. В.В. Бианки



Городской дворец культуры Планетарий



Железнодорожный вокзал Бийский драматический театр

Исторический центр города (ул. Толстого + ул. Советская)

В Бийске более 200 памятников истории, культуры и архитектуры, большая часть из которых сосредоточена в историческом центре города. Это прекрасный район для прогулок и экскурсий, искренне любимый всеми бийчанами и гостями. Здесь каждый шаг таит свои открытия, каждый дом не только радует своей неповторимой архитектурой, но и удивляет историями и людьми, их творившими.

Памятник Петру Первому

В 2010 году в городе был установлен конный памятник его основателю – Петру I. Теперь в России два «Медных всадника» – в Санкт-Петербурге и в Бийске! В России всего 6 городов, основанных по Именному Указу Петра I, и только один из них расположен за Уралом – это Бийск.

Краеведческий музей им. В.В. Бианки

Краеведческий музей Бийска создан при участии писателя В. В. Бианки. Фонд музея насчитывает около 143 тысяч экспонатов. Четыре зала: ботанический, зоологический, геологический и археологический, демонстрируют экспонаты, найденные при разработке палеолитической стоянки древнего человека. Тематические выставки демонстрируют коллекции петроглифов эпохи неолита. В музее находятся черепа и скелеты бизонов и мамонтов. Широко представлена коллекция полудрагоценных и драгоценных камней, а также железных и полиметаллических руд.

В музее есть отдел, посвященный восточному искусству, в котором хранится около 70 предметов из китайского фарфора эпохи Цин и 30 экспонатов буддийской пластики. Есть зал с образцами оружия XIV-XX веков, и уникальная коллекция артефактов, принадлежавших алтайским шаманам. Экскурсоводы рады посетителям музея и всегда готовы рассказать удивительные истории об Алтайском крае, его истории.

В 2013 году перед зданием музея был установлен памятник, имеющий вид подковы, в центре которой герб Бийска. Памятник посвящен строителям тракта.

Городской Дворец культуры

«Городской Дворец культуры» — самое крупное учреждение культуры г. Бийска. Здание Дворца культуры является культурным памятником 20 века. На протяжении многих лет Городской Дворец культуры практически выполняет функцию краевого учреждения, является центром культуры и единственным местом проведения фестивалей творчества г. Бийска и 16 районов Алтайского края, а также мероприятий всероссийского масштаба, таких как Шукшинские чтения и других.

Городской драматический театр

Одной из достопримечательностей Бийска является здание городского драматического театра, которому более 100 лет. Оно построено по проекту архитектора И. Ф. Носовича. Деньги на строительство выделил меценат Антон Копылов. До 1918 года в нем находился Народный дом его имени, а до 1925 года там же работала труппа актеров.

Успенский кафедральный собор (ул. Советская 13)

До революции в Бийске насчитывалось 17 храмов, 8 часовен и 2 монастыря. Сегодня постепенно происходит возрождение православной культуры в городе. Уже работают 4 храма. Безусловно, жемчужиной является Успенский кафедральный собор.

Александровский парк

На территории перед административным корпусом производственного объединения «Сибприбормаш» разбит парк, официальное название – духовно-православный культурный центр.

4. Реализация выбранного плана действий в группах (создание Гугл-презентации)

Основной этап – проектная деятельность в группах.

Цель: изучить представленный материал, оформить в виде слайда и представить его.

Все учащиеся были предварительно по желанию разделены на 4 команды. Предварительно я подготовила кейс с документами, фотографиями и разместила его на рабочем столе каждого ноутбука.

Результатом деятельности на занятии стал проект электронного журнала в Гугл-презентации совместного доступа.

На этом этапе формируются метапредметные УУД: умение находить информацию, анализировать ее, сравнивать, обобщать, группировать и фиксировать индивидуальные затруднения.

5. Представление своей работы каждой группой.

6. Рефлексия.

- Какое у вас сейчас настроение? Почему?
- Что запомнилось больше всего? Какие новые знания вы приобрели?
- Удалось ли нам достигнуть цели?

7. Итог занятия.

- Вот такое необычное путешествие мы вместе совершили сегодня. Не выходя из класса, побывали в разных местах, погружались в другое время.

О Бийске можно говорить долго, ведь его история интересна, уникальна и богата. Он строился, процветал, торговал и расширялся.

И мы с гордостью можем представить его нашим гостям. Но для этого надо любить свой город, гордиться им, знать его историю и стараться сделать его ещё лучше и красивее.

А закончить наш классный час я хочу Видеороликом о нашем городе.

https://drive.google.com/file/d/19x6zS-foOOCRAxaVgV_IqjBwkmw_qPBN/view?usp=share_link

Лаборатория нерешенных проблем

1. Описание подготовки воспитательного мероприятия

При подготовке к воспитательному мероприятию необходимо распределить обучающихся на группы с учетом психологической совместимости и проявления их способностей. Этап подготовки расписан в описательной части мероприятия.

2. Описание проведения воспитательного мероприятия

Мероприятие включает в себя подготовительный этап, основной этап и заключительный.

Форма проведения: деловая игра «Лаборатория нерешенных проблем».

1 этап: подготовительный.

Подготовка:

1. Создание инициативной группы по проведению внеклассного занятия.
2. Разработка сценарного плана деловой игры.
3. Формирование групп для работы (с учетом способностей и пожеланий обучающихся).
4. Подготовка раздаточного материала для проведения деловой игры.

Оформление, оборудование и инвентарь:

1. На слайде записана тема, афоризмы.
2. Для каждой игровой группы оборудуется место (табличка с названием группы, бумага для записей, фломастеры, цветная бумага).
 1. Готовится рабочее место для пресс - центра, экспертов.
 2. Видеоматериал, фрагменты художественного фильма «Чучело» (режиссер Р.Быков)
 3. Материалы для работы пресс-центра, для оформления журнала «Лаборатория нерешенных проблем»
 4. Афоризмы о нравственности:

1. Воспитать человека интеллектуально, не воспитав его нравственно, - значит вырастить угрозу для общества. Теодор Рузвельт

2. Один только урок нравственности годен для детства и в высшей степени важен для всякого возраста — это не делать никому зла. Руссо Ж. Ж

2 этап: проведение.

Сценарий и ход воспитательного мероприятия:

Ведущий (педагог):

Организационный, мотивационный момент

Добрый день! Наши студенты – наши будущие коллеги, которые не только должны овладеть основными компетенциями, но и иметь представление о разнообразных технологиях работы с детьми. И мы сегодня проведем деловую игру «Лаборатория нерешённых проблем». Что такое лаборатория?

В словаре С. И. Ожегова есть следующее обозначение: «Лаборатория – это учреждение, отдел, где проводятся научные и технические опыты, экспериментальные исследования, анализы». Лаборатория может быть проблемная, может быть учебная. В данном случае, какая наша лаборатория? (Ответ: проблемная).

Сегодня у нас будут работать четыре отдела лаборатории, каждый из которых будет обсуждать вопросы возникшей проблемы. Сейчас мы представим Вам участников нашей лаборатории. Первый отдел посвящен проблемам возрастного развития детей раннего детства, второй отдел рассматривает проблемы воспитания детей дошкольного возраста, третий отдел занимается изучением младших школьников, в четвертый отдел увлечен исследованиями подростков. Мы перейдем к представлению и передаем слово руководителям лаборатории, которые представят своих работников.

В каждом отделе нашей лаборатории есть следующие ответственные лица:

1. Руководитель (заведующий) лаборатории, должностные обязанности которого – осуществление руководства группой, распределение обязанностей, подведение итогов работы, кураторство группы.

2. Хронограф, задачи которого - определять особенности возрастного развития, соблюдение временных границ, учет возрастных особенностей при создании продуктов деятельности.

3. Оппонент, обладающий критичностью мышления, в обязанности которого входит критика выдвигаемых идей группы, подготовка вопросов для других отделов лаборатории, уточняющего и дискредитирующего характера.

4. Секретарь-референт, обладающий способностями скорописания, фиксирующий основные идеи, мысли и содержание работы лаборатории, оформляющий материалы группы.

5. Социолог – человек, в задачи которого будет входить организация социологического исследования по данной проблеме и обработка материала.

В ходе работы отдела лаборатории просим руководителей отделов познакомить работников с должностными обязанностями под роспись.

Также в нашей лаборатории есть представители пресс-центра, которые будут освещать ход обсуждения, они будут ходить и записывать лучшие, на их взгляд, мысли, рассуждения. Главный редактор пресс – центра представит своих журналистов. В завершении работы сегодняшней лаборатории будет издан журнал.

Также у нас работают эксперты. «Эксперты – это специалисты, дающие заключение при рассмотрении какого-либо вопроса» С.И.Ожегов. Сегодня у нас присутствуют гости в качестве экспертов, по желанию мы предоставим слово Вам в заключении.

Важно, чтобы в группах разговор был конструктивным. «Конструктивный – это такой, который можно положить в основу чего – то, плодотворный». Если будут конструктивные предложения, то цель деловой игры достигнута.

Основная часть занятия

А теперь нам хотелось бы представить правила работы нашей лаборатории:

1. Работаем и обсуждаем в группе.
2. Во время ответов не шумим, слушаем внимательно.
3. Каждый имеет право высказать свое мнение.
4. Каждый имеет право на ошибку.
5. Критикуем не человека, а мнение.

Если готовы принять эти правила, то хлопните в ладоши!

Пресс – центр мы просим оформить эти правила в наш журнал (Правила работы пресс-центром оформляются на листах формата А-3 и находятся перед глазами студентов)

А сейчас мы предлагаем вам просмотреть отрывок из кинофильма.

Просмотр сюжета из кинофильма «Чучело» (момент проявления жестокости школьниками по отношению к главной героине при помощи доступных видеоматериалов).

Попробуйте после просмотра в группе ответить на вопросы:

Чему посвящены эти моменты фильма?

Какой возрастной период героев данного фильма?

О какой характеристике поведения здесь идет речь?

В каком возрасте начинает проявляться такое поведение, как оно выражается?

Как проявляется такое поведение у детей разного возраста

У каждой лаборатории свои вопросы, но один вопрос общий: какие приемы, формы работы по осуществлению нравственного развития наиболее приемлемы в каждом возрастном периоде. У каждой лаборатории будет свой вариант ответа.

А сейчас у нас на связи наши социальные партнеры – администрация и представители школьного самоуправления Алтайской СОШ №2(либо Бийской школы).

Идет установление связи со школой, проводится видеоконференция с представителями школы: по любой программе Skype, допустимой и возможной на данный момент (WhatsApp, Telegram, VK Мессенджер и т.д.) обсуждение проблем жестокости, нравственности, постановка проблемы.

Уважаемые коллеги, итак, проблема, о которой мы заговорили, достаточно актуальна, сегодня на нашем заседании лаборатории мы рассмотрим психолого – педагогические аспекты деятельности педагогов, родителей по предупреждению проявлений жестокости, агрессии среди учащихся. В процессе работы должны решить основной вопрос: как в столь воинственно настроенном мире помочь ребенку любого возраста избежать проявления жестокости, агрессии, как с его стороны, так и в его адрес.

Задачи для каждого отдела:

- Составить краткое резюме по особенностям возрастного развития (не более 5-7 предложений). Создать визуальный портрет школьника с учетом возрастных особенностей – в виде рисунка или схемы (по примеру старшего школьника)
- Выделить причины жестокого поведения, причины отсутствия нравственного поведения у школьников.
- Выбрать формы, приемы работы по осуществлению нравственного развития для каждого возраста.
- Разработать правила, рекомендации для родителей, воспитателей, классных руководителей по предупреждению и предотвращению жестокого поведения (не более 5-7 предложений).

Время на обсуждение – 20 минут, представление – по 10 минут. Защита журнала пресс-центром – 10 минут.

Пока идёт обсуждение вопросов пресс- центр фиксирует. Отражает интересные мысли, делает зарисовки (если нужно), не вмешиваясь в процесс обсуждения (только наблюдая). Пока будет обсуждение, эксперты сами задумываются над вопросами и продумывают, что можно спросить, дополнительно узнать у «лаборатории», чтобы сформулировать впоследствии свои решения. Экспертам необходимо изучить ответы, они должны предложить выработать определённые правила с учётом всех особенностей. Присутствующие гости могут также принимать активное участие в обсуждении данной проблемы.

Проведение деловой игры.

Заключительная часть занятия

Итак, сегодня в процессе проведения деловой игры мы выяснили: что такое жестокость, каковы причины ее возникновения и наметили основные формы работы по предупреждению жестокости среди детей и подростков.

По завершению игры идет подведение итогов, выражается благодарность за участие, проводится опрос и рефлексия.

3 этап: Рефлексия

Понравилась ли деловая игра?

Как ты себя чувствовал в этой игре?

Что не понравилось?

Нужны ли такие формы общения?

На столах у вас лежат таблички:

Самая важная мысль, возникшая в процессе работы	
Самая спорная мысль	
Новые идеи, возникшие в ходе обсуждения	
Как я могу применить данные знания на педагогической практике	
Какую роль мы сыграли в помощи педагогам-практикам из МОУ «Алтайская СОШ №2»	

Их нужно заполнить в течение 3 минут.

Анализ мероприятия:

В ходе подготовки к воспитательному мероприятию студентам предложено ответить на ряд вопросов:

Что представляет собой форма работы – лаборатория нерешенных проблем?

Перечень проблем, которые можно решить в данной лаборатории?

Какую роль Вы бы хотели выбрать в данной лаборатории?

Чего вы ждете от такого урока?

Что вас беспокоит, чего вы боитесь перед таким уроком?

Что нужно продумать педагогам при планировании данного урока?

Усы, лапы, хвост

Предварительная работа:

1. Анализ литературы по данной теме.
2. Подбор стихов, видеороликов.
3. Фотоматериал: «Бездомные животные».

Материал к занятию:

1. Стенд с иллюстрациями по теме занятия.
2. Выставка творческих работ детей.
3. Видеоматериал «Бездомные животные: дай им шанс на жизнь».

Сценарий:

I. Приветствие. Введение в тему

Учитель. Послушайте стихотворение и определите тему нашего занятия

*Посмотри, незнакомый прохожий,
Ты не видишь страданий моих?
Пусть другой я, совсем непохожий
На двуногих собратьев твоих...*

*Но я тоже живой, я голодный,
Есть хочу, жить хочу, как и ты,
А встречаю лишь взгляд холодный
Вместо помощи и доброты.*

*И за то, что я грязный, невытый,
Тощий, слабый, бездомный, больной,
Ты – красивый, румяный и сытый
Можешь пнуть меня больно ногой...*

*А я очень хочу, я мечтаю,
Чтобы в жизни другой, потом,
Ты б очнулся в кошачьей стае,
Став бездомным, больным котом.*

Ну, а я, человеком став сильным,
Вспоминая о жизни иной,
Накормлю тебя мясом куриным
И с собой заберу - домой...

Татьяна Радченко

Учитель. Какая сегодня тема нашего занятия?

II. Целеполагание

Учитель. Почему в городах и селах так много бездомных собак и кошек? Откуда берутся бездомные животные, которые живут в подвалах, на лестничных площадках, около мусорных бачков?

Их создали мы, люди. Каждое выброшенное на улицу животное – это чьё-то предательство.

Как часто мы проходим по улице и видим маленького котенка, или большую красивую собаку с жалобными глазами, которые лишены своих хозяев? Я думаю достаточно часто. И каждый раз в голове всплывают вопросы: «Почему у них нет дома? Чем я могу помочь?»

Давайте определим цель нашего занятия – найти способы помощи бездомным животным.

Для достижения цели нам нужно решить ряд задач, озвучим их:

1. Выявить причины появления бездомных животных.
2. Рассмотреть способы решения проблемы бездомных животных.
3. Определить, как каждый из нас может помочь бездомным животным.

III. Основная часть.

Вопросы для обсуждения «Причины появления бездомных животных»

- Откуда же появляются бездомные животные?
- Кто в этом виноват?
- Почему люди бросают своих четвероногих друзей?
- Как можно назвать таких людей?

Учитель. Одна из важных причин увеличения количества бездомных животных является равнодушие людей, их безразличность, необдуманность, бессердечие. Люди заводят животное для забавы, а потом выбрасывают на улицу, как надоевшую игрушку.

Существует огромное количество мультфильмов, в которых затрагивается эта проблема. Давайте проведём небольшую викторину «Угадай мультфильм». Вам нужно будет по картинке отгадать название мультфильма.



«Леди и Бродяга»



«Коты-аристократы»



«Все псы попадают в рай»



«Тайная жизнь домашних животных»



«Вольт»



Мы должны вернуться в Лондон.

«101 далматинец»



«Трое из Простоквашино»

Учитель. Как же решают проблему бездомных животных в городе?

Работа в группах (класс заранее разделён на 4 группы по 5 человек. На столе каждой группы лежат материалы для работы – статьи и фотографии).

Учитель. У каждой группы свой способ решения проблемы. Ваша задача ознакомиться с материалами и представить их остальным командам.

Отлов	Введение закона «Об ответственном отношении к животным»	Котокафе	Приют
Федеральный закон от	Федеральный закон от	Статья https://котокафе22.рф/	Статья https://www.priuti.ru/laska/

27.12.2018 N 498-ФЗ (ред. от 07.10.2022) "Об ответственном обращении с животными и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации"	27.12.2018 N 498-ФЗ (ред. от 07.10.2022) "Об ответственном обращении с животными и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации"		
--	--	--	--

Обучающиеся знакомятся с документами и готовят краткие сообщения.

Отлов. Отлов безнадзорных животных необходим для того, чтобы регулировать число бродячих зверей. Животные, имеющие на ошейниках или иных предметах сведения об их владельцах, передаются владельцам. Остальных отвозят в стационар, стерилизуют и возвращают в естественную среду либо помещают в приют. Стерилизации подлежат в основном самки и животные, которые агрессивно себя ведут.

Введение закона «Об ответственном отношении к животным». Теперь по закону относиться к животным следует как к «существам, способным испытывать эмоции и физические страдания». Запрещается их произвольное умерщвление. Запрещается бросать своих питомцев на улице. Содержание животных в контактных зоопарках, барах и ресторанах законом полностью запрещается. Поддерживается программа, предусматривающая отлов, стерилизацию, вакцинацию и выпуск бездомных животных обратно на улицу.

Котокафе. Место, где любители кошек могут посмотреть на домашних животных и поиграть с ними. Nikomig – первое котокафе Барнаула. Здесь помогают бездомным животным. Коты в кафе безопасны, общительны, здоровы, стерилизованы, привиты, приучены к лотку и когтеточке. Все, что им нужно для счастья, - любящие хозяева. Гости могут взять в семью нового друга или позаботиться о нем.

Приют. Основная цель - содержание бездомных животных. В приюте попавшее в беду животное получает ветеринарную помощь, заботливый уход, ждет себе добрых любящих хозяев. Сегодня в Барнауле работает приют «Ласка».

Достижение главной миссии организации – сокращения численности бездомных животных в городе. Миссия включает в себя:

1. Гуманный отлов, стерилизацию и переустройство бездомных животных,
2. Обязательную стерилизацию хозяйских животных, для сокращения количества невостребованных щенков и котят,
3. Просвещение и консультирование жителей об их правах, обязанностях и ответственности в содержании животных в городской среде, для сокращения количества животных, оказывающихся на улице.

На сегодняшний день в приюте «Ласка» содержатся 650 собак, около 200 кошек и 4 лошади.

Учитель. Спасибо за интересные выступления. Перейдём к последнему пункту нашего плана. Ответим на вопрос, как же мы с вами можем помочь бездомным животным?

Примерные ответы детей: подкармливать животных на улице, вместо породистых питомцев брать животных из приюта, посещать приюты и котокафе, тем самым даря животным любовь и ласку, организовать в школе сбор средств для помощи городскому приюту «Ласка».

Учитель. Все ваши идеи очень хороши. Когда видим на улице беззащитных и голодных животных, очень хочется, чтобы все они обрели свой дом, верно? Ребята, у каждой группы на столе лежит конверт, в нём мы лежат наклейки с изображением собак и кошек, у них тоже бездомные. Давайте найдём каждому свой дом.

Пояснение – учитель заранее наклеил на доске несколько картинок домов, в центре – большой дом с надписью «ПРИЮТ» (Также это может быть плакат или нарисованные на ватмане дома).

Учитель. Представим, что это наш город, давайте расселим животных из приюта по домам.

Демонстрация видеоролика «Бездомные животные: дай им шанс на жизнь» - https://www.youtube.com/watch?v=7jP_HLEOKvg

IV. Подведение итогов. Рефлексия.

Учитель. Сегодня на нашем занятии мы подняли очень важную тему, тему человеческой жестокости. Действительно, одной из важных причин увеличения численности бездомных животных является равнодушие людей, их безразличие. Бездомные животные - это вовсе не неразрешимая проблема. Бездомных животных можно спасти. Мы выяснили, как жители города уже помогают животным и как каждый из нас может помочь.

Если вам понравилось занятие, вы узнали что-то новое и полезное – нарисуйте на плакате счастливого котика.

Спасибо за занятие и помните – мы в ответе за тех, кого приручили!

Поговорим о доброте

1. Описание подготовки воспитательного мероприятия.

Организация воспитательного мероприятия начинается с психологической подготовки обучающихся к серьезному разговору. Немаловажную часть общей организационной работы составляет и подготовка помещения к данному мероприятию. Форма мероприятия – игра. Место проведения занятия должно быть чисто убранном, проветренным. Тема высвечивается на слайде. На занятии обучающиеся сидят в круге. Продолжительность мероприятия 30 минут и приурочено к конкурсу «Самый классный классный».

Подготовка школьников - не требуется.

Подготовка учителя - раздаточный материал: вырезанные из цветной бумаги цветки синего и красного цветов для рефлексии; светофоры.

2. Ход мероприятия

<i>Этапы урока</i>	<i>Деятельность учителя</i>	<i>Деятельность учащихся</i>	<i>УУД</i>
Орг момент. Цель: создание положительного эмоционального настроения к предстоящему занятию	Сегодня мы с вами поздороваемся не так как всегда... • Когда я скажу: «Здравствуйте, мальчики», мальчики похлопают в ладоши. • А когда скажу: «Здравствуйте, девочки», девочки улыбнутся и помашут рукой. Только сделаем это дружно!!! И так...	Учащиеся приветствуют учителя стоя, друг друга, настраиваются на работу.	Личностные: проявление положительного отношения к предстоящей деятельности,
2.Самоопределение к деятельности Цель: привлечение внимания к учебному материалу. стимулирование учащихся на постановку определенных целей	-Ребята, мы начнем наше занятие с одной удивительной песни. Послушайте её и подумайте, чему будет посвящен наше мероприятие (прослушивание песни «Что такое доброта» - Вы послушали песню. О чём она? - Как вы думаете, чему же будет посвящено наше мероприятие ? -Верно! Как вы думаете,	Внимательно слушают песню -о доброте, добрых делах, поступках. Наше мероприятие посвящено теме добра. -Мы узнаем, что такое «добро» и зачем оно нужно	Коммуникативные: умение оформлять свои мысли в устной форме, аргументировать и отстаивать своё мнение;

	<p>что мы узнаем в ходе нашего мероприятия? Слайд 1</p>		
<p>3. Определение целей занятия стимулирование учащихся на постановку определенных целей</p>	<p>- Ребята, как вы думаете, какие же цели нашего путешествия? Что мы сегодня должны узнать? Слайд 2</p>	<p>- Сегодня мы узнаем, что такое доброта, добро, кто такие добрые люди, какими качествами они обладают.</p>	<p>Коммуникативные: умение слушать и вступать в диалог.</p>
<p>Планирование Цель: выработка и обсуждение плана предстоящей деятельности</p>	<p>Слайд 3 Итак, тема мероприятия «Поговорим о доброте» - Ребята, а как вы думаете, что такое доброта? -В словаре Сергея Ивановича Ожегова слово «доброта» определяется как «отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление делать добро другим». - Как вы понимаете слово «добро»? Что для вас добро? - Кто такой добрый человек? - Какого же человека можно назвать добрым? Ребята, посмотрите на доску. Сегодня солнышко пришло к вам в гости. Ему очень нужна ваша помощь. Его заколдовала злая волшебница. Забрала лучики и сказала, что тебя могут расколдовать только дружные дети Слайд 4 <i>Доброта... Добро... Что же это такое? С чем можно сравнить добро?</i> С солнцем, весенней радугой, яркими, красивыми цветами, мамой, улыбкой, семьей, другом, красотой, лаской, теплом, счастьем, весельем, жизнью, любовью, праздником, радостью, смехом.</p>	<p>Высказывают свое мнение - Это добрые слова, добрые дела, доброжелательное отношение ко всем людям, к природе, уважение к старшим. - Добрый человек – это тот, кто совершает добрые дела. - Это тот, кто любит людей, бережёт природу, любит птиц и зверей. Добрый человек старается быть вежливым и уважительным в общении, не обижает других. Добрый человек всем приятен, он как солнышко светит, греет, улыбается. К нему все тянутся и все его любят. Злого же человека избегают, потому что с ним неприятно. - Это качество доброго человека, стремление делать добро другим это доброта Отвечают на вопросы</p>	<p>развитие психологической наблюдательности и умения видеть в другом человеке хорошее; Коммуникативные: умение оформлять свои мысли в устной форме, аргументировать и отстаивать своё мнение; слушать и понимать речь других Познавательные: находить ответы, на вопросы, используя свой жизненный опыт; осознавать и произвольно строить речевое высказывание Регулятивные: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей</p>

	<p>Это всё хорошее, красивое, всё положительное, полезное. И теперь вы смело можете пройти испытания для спасения Солнышка. После каждого испытания чары над солнышком будут таять и к нему будут возвращаться его лучики.</p>		
Реализация плана	<p>Слайд 5 <i>И так первое испытание «Доскажи словечко».</i> - Растает ледяная глыба от слова доброго- Когда бранят за шалости, мы говорим- Если больше есть не в силах, скажем маме мы И во Франции, и в Дании на прощание говорят ... - Посиди со мной сестра почитай мне, будь..... - Ты мне помог!- я говорю мой друг, тебя..... - Забыл я книжку принести! За это ты меня - Печально сказали мы дяде Никите: За чашку разбитую нас - На меня отцу не жалуйся, Я прошу тебя Слайд 6 вы расколдовали первый лучик.</p>	<p>Досказывают подходящее по смыслу слово. («Спасибо») («Прости, пожалуйста») («Спасибо»)</p> <p>До свидания! Добра. Благодарю. Прости. извините.</p> <p>пожалуйста.</p>	<p>Коммуникативные: умение слушать и вступать в диалог. Личностные: познавательный интерес к изучаемому материалу. Регулятивные: понимать поставленные цель и задачи на занятии и стремиться их выполнить;</p>
	<p>Слайд 7 <i>Ребята, а это что за слова такие? Давайте их вместе прочтем. Их можно назвать добрыми? Доброе слово может нас приободрить, вселить в нас уверенность, согреть душу. Часто вы употребляете добрые слова? И сейчас мы это проверим</i> Следующее испытание «Где спряталось Добро» <i>Каким первым словом мы начинаем день со словом</i></p>	<p>Читают слова со слайда и отвечают на вопрос</p> <p>«Доброе утро». Добро пожаловать!</p> <p>В добрый час!</p>	<p>Личностные: развитие интеллектуальных способностей, развитие логического мышления. <i>Познавательные:</i> уметь выявлять закономерности, обобщать. <i>Регулятивные:</i> уметь выполнять задания в соответствии с заданными правилами,</p>

	<p><i>добро?</i>– это</p> <ul style="list-style-type: none"> - вежливое приветствие и гостеприимное приглашение прийти, приехать, войти в дом и т. д. - пожелание удачи, благополучия при начинании какого-либо дела. - доброе пожелание тому, кто уезжает куда-нибудь. Произнося их, мы желаем нашим домашним, близким, знакомым хорошего здоровья, приятного настроения, хотим, чтобы весь день у них был радостным, веселым, добрым. <p>Сказанное слово, словно семя, попадает в сердце человека. От добрых слов мы чувствуем, как в нашем сердце растёт тепло и благодарность, любовь и надежда.</p> <p>Вернули еще один лучик.</p>	В добрый путь!	<p>контролировать своё время</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <p>владеть монологической и диалогической формами речи.</p>	
	<p>Третье испытание пословицы и поговорки о добре</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вам даны карточки, в них 2 столбика. Вы к началу пословицы должны подобрать продолжение, соединить стрелками. (работа в парах) <p>Давайте проверим. Проверка.</p>	(работа в парах)	<p>соединить стрелками начало и конец пословицы. Проверка. Дети читают ответ.</p>	<p>Коммуникативные договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности,</p>
Физминутка	<p>Слайд 8 .</p> <p>испытание Игра – «Пожалуйста»</p> <p>Я буду просить вас исполнить задание, но выполнять их надо только тогда, когда я назову “волшебное слово”.</p> <p><i>Встаньте, пожалуйста!</i></p> <p>Поднимите руки!</p> <p>Будьте добры, похлопайте в ладоши!</p>	Отдыхают	<p><i>Регулятивные</i></p> <p><u>УУД:</u></p> <p>Действовать по инструкции</p>	

	<p>Потопайте. Попрыгайте, пожалуйста. Будьте любезны, руки вперед. Опустите руки, пожалуйста. Будьте добры, наклоните голову вперед. Наклоните, назад, пожалуйста. Влево. Вправо. Будьте любезны, садитесь на свои места. Расколдовали лучик</p>		
	<p>Слайд 9 И вот следующее задание « добрые поступки» <i>Игра «Стоп – красный свет»</i> Я буду рассказывать эпизоды, как только вы заметите плохой поступок - Поднимите красный кружок, добрый поступок – зелёный кружок.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Брать без спросу чужие вещи. • Заботиться зимой о птицах. • После игры убирать в положенное место игрушки, книжки, цветные карандаши. • Не помогать взрослым. • Дёргать за хвост собак или кошек, бросать камни в птиц. • Обижать тех, кто младше и слабее. • Не уступить место в автобусе. • Ломать ветки деревьев и кустов. • Помогать там, где нужна моя помощь; • Заботиться о близких; • Выручать друзей в беде; • Улыбаться тем, с кем общаешься; Расколдовали лучик 	<p>Когда горит красный свет светофора идти опасно. Вот и по отношению к людям надо помнить о таком сигнале.</p>	<p><u>Познавательные УУД:</u> строить сообщения в устной форме; проводить сравнение и классификацию по заданным критериям.</p>
	<p>Я показываю сказочного героя, а вы отвечаете, добрый он или злой. Если</p>	<p>отгадывают героев (Добрый сказочный</p>	<p>Личностные УУД: способность к самооценке на</p>

	<p>добрый, вы радостно хлопаете в ладоши, если злой – закрываете лицо ладошками. Слайд 10-11</p> <p>Иван-царевич, Кощей Бессмертный, Золотая Рыбка, Дюймовочка, Карабас-Барабас, Золушка, Красная Шапочка, Гуси-лебеди, Баба-Яга, Морозко, Мальвина, Папа-Карло.</p> <p>Слайд 12,13,14 Ситуации Добро и зло</p>	<p>герой совершает добрые дела. Всегда добро побеждает зло.)</p> <p>Выбирают себе любимого героя (обосновать почему)</p>	<p>основе критериев успешности учебной деятельности.</p>
<p>Рефлексия</p> <p>Цель: создание положительной мотивационной перспективы последующей деятельности</p>	<p>Ребята, представьте, что доброта — это цветы. . Давайте и мы с вами сейчас тоже сделаем еще одно общее доброе дело. На чистый лист ватмана каждый учащийся наклеивает свои цветы. Если тебе понравилось путешествие, то возьми красный цветок. А если не понравилось, то синий. Получается общая красивая аппликация.</p>	<p>Какая чудесная получилась цветочная поляна!</p> <p>Исполнение песни «Дорогою добра» и водят хоровод вокруг поляны</p>	<p>Познавательные УУД (осуществлять анализ, строить рассуждения) слушать других, высказывать и свою точку зрения)</p>
<p>Подведение итогов</p> <p>Цель: подвести итог работы</p>	<p>Слайд 15 Итог</p> <p>Чары колдовские рухнули и к Солнышку вернулись все его лучики, благодаря вам. Поблагодарим, друг друга за работу (аплодисменты) и скажем все вместе (спасибо).</p>	<p>Выбери правильный ответ</p> <p>Делать добро очень приятно и радостно.</p>	<p>Личностные УУД: способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.</p>

Человеческие ценности

1. Описание подготовки воспитательного мероприятия.

- принести к занятию кусочек глины;
- распечатать информацию о денежных купюрах из расчета 1 лист на подгруппу детей (Приложение 1);
- распечатать списки человеческих ценностей по 1 списку для каждого ученика (Приложение 2);
- приготовить глубокую коробку или шкатулку с крышкой, положить на дно зеркало;
- загрузить презентацию на компьютер.

2. Описание проведения воспитательного мероприятия.

- Добрый день, ребята, я рада вновь видеть вас.
- Посмотрите, что за предмет у меня в руках? Он знаком вам? (кусочек глины).
- Существует легенда, что *Бог создал человека из глины и оживил его. В конце работы у Бога остался один кусочек, и он спросил у человека: «Что ещё слепить тебе?».* Человек задумался и сказал: «Слепи мне счастье». Как вы думаете: что попросил человек? (ответы детей)
 - *Бог отдал кусочек глины человеку и сказал: «Слепи себе то, что будет для тебя самым ценным».* Как вы думаете, почему Бог так поступил? (чтобы каждый человек мог слепить то, что для него дорого). (Слайд 1).
 - О том, что является ценностями для разных людей, мы сегодня и поговорим. (Слайд 2) - Посмотрите на людей на изображениях. Можете ли вы сказать, какие ценности важны для них? (подарки, машина, телефон, цветы)
 - Что общего у тех ценностей, которые вы назвали? (они радуют людей, их можно купить за деньги)
 - Верно. Те ценности, которые можно купить за деньги, называются материальными ценностями. Как вы думаете, есть ли такие ценности, которые нельзя купить за деньги? (семья, здоровье, дружба, любовь, счастье)
 - На самом деле я показала вам только часть фотографий. Посмотрите на них полностью и назовите, что же действительно важно для этих людей. (для девочки - мама, а не подарки; для девушки – друзья, а не телефон; для мужчины - семья, а не машина, для бабушки – внучка, а не цветы)
 - Для чего нужны эти ценности? (ответы детей)
 - Они нужны для того, чтобы человеку было хорошо, уютно, комфортно. Эти ценности для души, поэтому они и называются *духовные*.
 - Какие ещё ценности можно назвать духовными? (ответы детей)
 - Как вы думаете, какие ценности важнее: материальные или духовные? Почему? (важнее духовные, т.к. без материальных можно прожить).
 - Я предлагаю вам рассмотреть ещё одну из ценностей. Объединитесь по трое (четверо), разверните рабочие листы. Что за ценность вы видите? (деньги)
 - Поднимите руку те, кто держал в руках деньги.

- А вы рассматривали изображения на них? В течение 2 минут рассмотрите изображение на деньгах и прочтите текст. Ответьте на вопрос: что на ней изображено и где это находится? Выберите, кто из подгруппы будет отвечать.

(Выслушать ответы детей)

- Мы рассмотрели только часть купюр. Их у нас гораздо больше, и на всех изображены очень важные исторические ценности, которые находятся в разных местах нашей Родины. Как вы думаете, почему же люди изобразили на денежных купюрах именно эти ценности? (Эти ценности важны для всех людей, для народа, для страны).

- Мы пришли к выводу, что ценности бывают материальные (но, по нашим выводам, они не очень важны), бывают духовные, которые важны для каждого человека, и бывают исторические, которые важны для целого народа.

- Задумывались ли вы, какая ценность главная для вас? Я помогу вам ответить на этот вопрос. Перед вами листочки с названиями ценностей. Выберите 3 самых важных для себя и поставьте возле них цифры 1-3. (Записывают)

- Пока вы выполняли задание, я заметила, что практически все из вас поставили на первое место духовные ценности (семью). Почему?

- а что вы поставили на второе, третье места? (ответы детей)

- Всё, что вы назвали, наиболее важно для людей. Без этого очень трудно прожить.

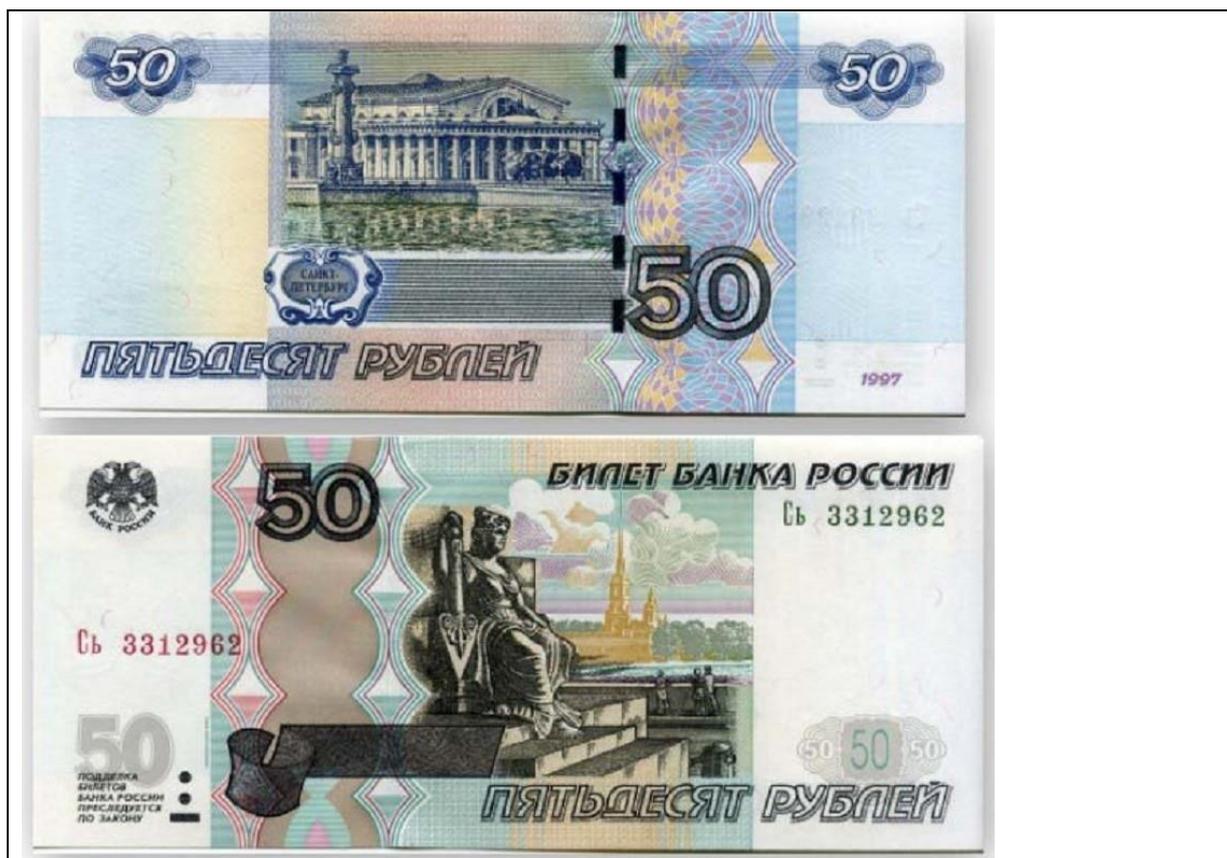
- Теперь приглашаю вас встать в круг. Вы сегодня назвали очень много ценностей. Но об одной из них мы не говорили. И я уверена, что в ваших семьях эта ценность самая важная. Я покажу вам её, но у меня будет одно условие: называть её вслух не нужно. Согласны? (подойти к каждому и открыть коробку)

А теперь скажите, что вы увидели? (себя)

- Почему тот, кого вы увидели – ценность? (ответы)

- Я желаю, чтобы на первом месте для вас всегда были духовные ценности!

- На этой доброй ноте мы заканчиваем наше сегодняшнее занятие. Большое спасибо за ваши размышления и правильные выводы!



Купюра 50 рублей

На одной стороне изображен памятник в виде женской фигуры – символ реки Невы. На обратной стороне – Петропавловская крепость, старейший памятник архитектуры. Эти исторические ценности находятся в городе Санкт-Петербурге.



Купюра 100 рублей

На одной стороне изображена скульптура на здании Большого театра.

На обратной стороне – сам Большой театр, один из крупнейших в России и мире.

Эти исторические ценности находятся в городе Москве.



Купюра 200 рублей

На одной стороне изображен памятник затопленным кораблям.

На обратной стороне – руины древнего города Херсонёс, музей -заповедник.

Эти исторические ценности находятся в Крыму.



Купюра 500 рублей

На одной стороне изображен памятник Петру I.

На обратной стороне – Соловецкий монастырь

Эти исторические ценности находятся в Архангельске.

Приложение 2.

игрушки	игрушки	игрушки	игрушки	игрушки
квартира	квартира	квартира	квартира	квартира
природа	природа	природа	природа	природа
семья	семья	семья	семья	семья
школа	школа	школа	школа	школа
друзья	друзья	друзья	друзья	друзья
деньги	деньги	деньги	деньги	деньги
телефон	телефон	телефон	телефон	телефон
игрушки	игрушки	игрушки	игрушки	игрушки
квартира	квартира	квартира	квартира	квартира
природа	природа	природа	природа	природа
семья	семья	семья	семья	семья
школа	школа	школа	школа	школа
друзья	друзья	друзья	друзья	друзья
деньги	деньги	деньги	деньги	деньги
телефон	телефон	телефон	телефон	телефон

Народные игры и забавы на Руси

1. Описание подготовки воспитательного мероприятия.

На этапе подготовки к мероприятию проводилось исследование, подбирался материал для создания сценария, подбирался текст частушек и закличек, подбирались и прослушивались песни, игры, музыкальное сопровождение к конкурсам и т.д. Классный руководитель формулирует тему мероприятия, обсуждает её с учащимся, затем выбирает ведущих. Ведущие были выбраны из учащихся 11 класса, для них были подготовлены русские народные костюмы.

Для участников мероприятия (учащиеся 9-11 классов) раздавалось домашнее задание (необходимо было подготовить инсценированную песню, костюмы).

2. Описание проведения воспитательного мероприятия.

Сценарий внеклассного мероприятия «Народные игры и забавы на Руси».

Ведущий 1 Добрый день, гости дорогие! Очень мы Вас ждали! Блинов напекли, да затей разных припасти не забыли. Гостеприимством Русь испокон веков славится! А народ – трудом, умом, силой да шутками-прибаутками. Всех на праздник «Народных игр и забав» приглашаем!

Ведущий 2 Эй, народ честной,

Подходи, не стой!

Не гром, не пляс,

Нынче праздник у нас!

Что за праздник у нас

Мы расскажем сейчас.

Ведущий 1 Собрались мы здесь не случайно

Играть мы будем в игры русские,

Народные, задорные, хороводные.

Частушки да песни петь!

Ведущий 2 Наши предки любили повеселиться, поэтому без народных гуляний и забав не обходился не один праздник. Главные развлечения были связаны с календарными праздниками. Самые длительные периоды народных гуляний приходились на зимнее время, когда прекращались полевые работы, а также на осень когда урожай уже был собран. Народ придумывал всевозможные забавы, в которых участвовали не только дети, но и взрослые. Традиционными развлечениями были катания на санях, катания с горы на санках и игра в снежки. Из снега строили снеговиков, строили снежные крепости и городки, которые потом брали штурмом.

Ведущий 1 Снеговик с древних времён был прообразом суровой зимы и её языческим символом. Снеговик был существом мужского пола, которого лепили из свежего только что выпавшего снега. Люди верили, что снеговик отвечает за достаток и радость в доме, урожайность и здоровье. Украшали снеговика морковкой или шишкой, ведром и связкой чеснока.

Ведущий 2 Снежная баба на Руси отвечала за женское начало и отвечала за погоду. Когда лепили снежную бабу или снеговика им старались рассказать самое

сокровенное желание. Люди верили, что когда снежная фигура растает, то желание обязательно сбудется.

Ведущий 1 Вечером, когда все работы по дому и в поле закончены, собирались парни и девушки в одной крестьянской избе. И снова работа. Кто ткёт, кто прядёт, кто вышивает. А тут и до песни недалеко. Приглашаем всех желающих песни петь да в ручеёк поиграть.

Играет мелодия «Течёт ручей, бежит ручей» (игра «Ручеёк» проводится со зрителями).

Историческая справка (видео №1 «Короткие истории. Русские забавы на Руси» 2 мин.)

<https://dzen.ru/video/watch/6223091822760a2fd07d096b?f=video>

Ведущие приглашают на сцену учащихся 10 класса для исполнения инсценированной песни «Ах мамочка на саночках».

Ведущий 2 На Руси никогда не было недостатка в праздниках. К концу XIX в. в русском календаре на год приходилось 98 праздничных дней.

На Рождественские праздники и масленицу устраивались праздничные ярмарки с множеством развлечений и угощений. Для высших сословий маскарады и фейерверки.

Ведущий 1 Ярмарки устраивались не зависимо от сезона. Помимо коммерческих сделок они были центром веселья и развлечений, народных забав и гуляний. За небольшую плату здесь можно было прокатиться на каруселях и качелях. Поучаствовать в различных играх и конкурсах. И мы предлагаем викторину со зрителями.

«Русская народная музыкальная викторина» (слайды)

Ведущий предлагает зрителям ответить на вопросы.

1. Какой музыкальный инструмент назван в честь древнерусского певца-сказителя? (баян)
2. Как называется русский народный щипковый трёхструнный инструмент? (балалайка)
3. Какой русский народный инструмент по звучанию напоминает испанские кастаньеты? (деревянные ложки)

Ведущий 2 Праздник сродни жизнеустройству, состоянию счастья, бодрости и оптимизму. Праздник всегда напоминает о связующих узах – семье, коллектива, в общем, единого человеческого сообщества, к которому мы все принадлежим.

На праздниках не обходилось и без скоморохов, задача скомороха была зазвать народ на ярмарочную площадь и развеселить народ.

Конкурс «Лучший скоморох - зазывала» (раздаются тексты закличек). Желаящие выходят на сцену и пробуют себя в роли скомороха – зазывалы.)

Историческая справка (видео № 2 «Короткие истории. Русские забавы на Руси», 3 мин.) <https://dzen.ru/video/watch/6223091822760a2fd07d096b?f=video>

Игра «Звонари» (играет балалайка) (платок +бубен)

Правила игры: (8-10 участников)

Участники становятся в круг. Выбирают двух игроков Машу и Яшу. Яше завязываем глаза, а Маше в руки даём бубен. Яша спрашивает – «Ты где?», Маша в ответ звенит в бубен.

Задача Яши - поймать Машу. Маша не должна попасться в руки Яши. Участники крепко держатся за руки и не выпускают игроков за круг.

Ведущий 1 Ох, и веселятся на Руси! Пляски пляшут, песни поют в игры играют.

Любит русский народ трудиться и песни петь и частушки слагать:

Ты живи частушка всяко

Под гармошку и струну.

Надо нам друзья, однако

Спеть самим, хотя б одну!

Частушки раздаются в зал, под музыку исполняют желающие учащиеся и педагоги.

Ведущий 2 Не только талантами издавна полнилась земля русская, но и мудрецами. Народная мудрость до сих пор живёт в пословицах и поговорках.

Игра с залом «Русская народная мудрость»

Ведущий говорит начало пословицы, а зрители их продолжение.

Каков привет ... (таков ответ)

Доброе слово ... (и кошке приятно)

По одежке встречают ... (по уму провожают)

От скуки ... (на все руки)

Добрая слава лежит, ... (а худая бежит)

Знай сверчок ... (свой шесток)

Историческая справка (видео №3 «Короткие истории. Русские забавы на Руси», 2 мин.) <https://dzen.ru/video/watch/6223091822760a2fd07d096b?f=video>

Ведущий 1 Издавна на Руси слагали песни напевные да задорные, которые прославляли труд народа русского, православного.

Приглашаются на сцену учащихся 8 класса с песней «**Во кузнице, молодые кузнецы**».

Ведущий 2 Дорогому гостю и хозяин рад, а для нас отрада вас повеселить. Предлагаем позабавиться да поразмяться.

Игра «Ходьба в валенках» (играет песня «Конфетки – бараночки») (мел)

4 участника образуют 2 пары. Им выдают по паре валенок большого размера, сшитые с внутренней стороны между собой. Участники надевают их и проходят дистанцию. Кто пришёл к финишу первым, тот и победитель.

Ведущий 1 Праздник – это радость физического, интеллектуального и творческого напряжения, выход из состояния повседневности. Праздники снимают конфликтность и рождают чувство общности.

Антон Семёнович Макаренко – воспитатель, педагог и наставник предостерегал, что праздников не должно быть много.

Психологи считают, что нужен хотя бы один праздник в месяц. Особенно для учащихся, которым так необходима праздничная работа сердца и души, духовное самовыражение и духовное обогащение.

Предлагается игра с залом «Русская народная одежда»: Ведущий даёт определения понятий русской народной одежды, а зрители отгадывают, о чём идёт речь.

Старинная мужская долгополая верхняя одежда (кафтан)

Большой вязаный или тканый платок (шаль)

Мужская рубаха со стоячим воротником, застёгивающимся сбоку (косоворотка)

Крестьянская обувь, сплетённая из лыка (лапти)

Широкий матерчатый пояс (кушак)

Женская крестьянская одежда – платье без рукавов, надеваемое поверх рубашки (сарафан)

Долгополая меховая шуба, не крытая сукном (тулуп)

Нарядный головной убор с разукрашенной и высоко поднятой надо лбом передней частью, с лентами сзади (кокошник)

Зимние мягкие сапоги, сваленные из шерсти (валенки)

Выходят ведущие 1 и 2, и зазывают гостей на ярмарку.

Всех на праздник зовём! Не проходи мимо, народ!

Развесёлая ярмарка идёт! Подходите, не зевайте,

В игры смело вы играйте!

Состязание «Петушинный бой» (играет песня « Конфетки – бараночки)

Два игрока, прыгая на одной ноге, пытаются вытолкнуть друг друга из круга.

Кто первый заступил за черту, т.е. вышел из круга, тот считается проигравшим, игрок устоявший на одной ноге в круге, тот победитель.

Историческая справка (видео № 4 «Короткие истории. Русские забавы на Руси», 3 мин.) <https://dzen.ru/video/watch/6223091822760a2fd07d096b?f=video>

Ведущий 1 Коль ты с песней дружишь,

Значит, очень редко тужишь!

Песня в любую погоду

Дарит радость народу.

Приглашаются учащиеся 9 класса для исполнения инсценированной песни «Золотая ярмарка».

Ведущий 2 Подходи, народ к столам,

Ждут они всех тут и там!

От стола к столу пройдёте,

Отведать вкуснятину, извольте!

В них и пряники, и сушки,

Сочни, крендели, ватрушки!

Много вы чего найдёте,

Коли вдоль столов пройдёте!

Русский стол угощениями так и полнится.

Приглашаем всех на знатное чаепитие (столы с угощениями заранее подготовлены) Проводится чаепитие в русских традициях. Звучит музыка «Это ярмарки краски».

НОМИНАЦИЯ 3. ПРИБЛИЖЕНИЕ К КУЛЬТУРНОМУ НАСЛЕДИЮ

Борк Е. В.

социальный педагог МБОУ «Егорьевская средняя общеобразовательная школа» Егорьевского района

Настоящее и прошлое всегда рядом

1. Описание подготовки воспитательного мероприятия:

Воспитательное мероприятие проводится в четыре этапа:

- ✓ 1 этап - предварительный;
- ✓ 2 этап – организационный;
- ✓ 3 этап – прохождение маршрута;
- ✓ 4 этап – подведение итогов и награждение победителей.

1 и 2 этапы – подготовительные.

I. Предварительный этап:

- ✓ формирование команд (в команде 5-6 человек), выдвижение капитанов команд;
- ✓ разработка символики команд (эмблема, девиз, название);
- ✓ определение ответственных на станциях;
- ✓ разработка заданий;

Также в рамках подготовительного этапа были использованы результаты литературно-исторического проекта «Алтай литературный» (карта ГУГЛ)

2. Описание проведения воспитательного мероприятия.

II. Организационный этап:

Этап	Содержание деятельности
I. Введение в тему. Мобилизирующее начало мероприятия.	<p><u>Ведущий 1:</u> -Время – вспять оно не повернётся, Не вернётся на повторный круг. Но история – она же остаётся С нами. Только погляди вокруг! Вот цари, учёные, поэты, Чья судьба, как яркая звезда, В бронзу и гранит теперь одеты И остались с нами навсегда.</p> <p><u>Ведущий 2:</u> -А мечети, пагоды и храмы – Древности далёкой маяки... Уходя, история на память Вот такие вяжет узелки. С настоящим прошлое, сплетаясь, Образует сказочную вязь. Память всюду памятники ставит, Чтобы связь времён не прервалась.</p> <p><u>Ведущий 1:</u> -Сохраните памятники, люди, Пусть не скроет их забвень – трава. Давайте же Иванами не будем,</p>

Что не помнят своего родства.

Ведущий 2:

-Ежегодно 18 апреля отмечается Международный день памятников и памятных мест.



18 апреля - Международный день памятников и памятных мест



Ведущий 1:

-Каждый человек умеет помнить и умеет забывать. Чтобы жить, человеку нужно было помнить о самом главном. В этом помогают памятники. Как они появились? Сначала это были наскальные рисунки, потом – могильные камни. В конце концов, возникли специальные композиции, посвящения.

Памятники отличаются крупными размерами, долговечностью материала. Они увековечивают людей или события.

Ведущий 2:

-Наш народ не остаётся равнодушным к произведениям монументальной скульптуры: возле памятника всегда можно видеть людей, останавливающихся, чтобы внимательно рассмотреть скульптуру. Можно не пойти в театр, в кино, на выставку, можно не прочесть книгу, но нельзя не заметить воздвигнутый на площади монумент! А как любят назначать свидания у памятника Пушкину!

Ведущий 1:

-На гранитных пьедесталах памятников очень часто лежат букеты цветов – трогательный знак уважения и любви нашего народа. Ежегодно 9 Мая, 22 июня торжественно проводятся митинги и возлагаются траурные венки, букеты к мемориалам Солдатской Славы.

Ведущий 2:

-Алтайский край занимает одно из первых мест в Сибири по количеству объектов культурного наследия. В нашем регионе на государственном учёте состоит 4540 объектов.

Ведущий 1:

-Международный день памятников и исторических мест установлен в 1983 г. ассамблеей Международного совета по вопросам охраны памятников и достопримечательных мест, созданной при ЮНЕСКО. Он официально отмечается с 18 апреля 1984 г.



Стоит история вечно струясь,
И брызгами на нас бросает искры.
Первой или второй нам расскажем,
Что обязательно должно быть выслушано!

Этот день установлен в 1983 году Ассамблеей Международного совета по вопросам охраны памятников и достопримечательных мест, созданной при ЮНЕСКО. Праздник отмечается в мире с 18 апреля 1984 года с целью привлечь внимание общественности к вопросам охраны и сохранения историко-культурного наследия.

Ведущий 2:

-В разных странах мира к этой дате принято приурочивать различные мероприятия, посвященные сохранению всемирного наследия. Многие музеи в этот день можно посетить бесплатно, туристы получают также уникальную возможность побывать в исторических зданиях и архитектурных комплексах, которые закрыты для публики в другое время.

	<p>Ведущий 1: -Мы же сегодня посвящаем Международному дню памятников и исторических мест наш квест. Послушайте Правила его проведения.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Перед началом путешествия каждая из команд получает маршрутный лист, фиксирует в нем название команды. В маршрутном листе четко определен маршрут (очередность) посещения станции каждой из команд. В бланке маршрутного листа имеется поле для выставления заработанных командой баллов на каждой из станций. Баллы выставляет руководитель и подтверждает их количество личной подписью. 2.На посещение каждой из станций команде отводится ровно 5 минут. Участники игры не могут покинуть станцию до того момента, пока не прозвучит условный сигнал. Если команда справилась с заданием досрочно, то участники находятся в аудитории до момента истечения отведённого времени. В случае если команда не закончила выполнение задания за отведенный промежуток времени, руководитель станции останавливает работу и определяет количество заработанных командой баллов в соответствии с объёмом выполненных заданий. 2.Сигналом к началу и окончанию времени пребывания на той или иной станции служит звонок колокольчика. 3.За четким соблюдением времени пребывания на станции следит хранитель времени. 4.Руководитель станции объясняет задание для команд строго после сигнала колокольчика. 5.Правило последнее и самое главное! В течение всего путешествия команды соблюдают правила ТБ и дисциплину. Команда, нарушившая правила игры, дисквалифицируется!!!
<p>III.Ход игры: Команды проходят станции, согласно маршрутному листу.</p>	
<p>1. «Верю-не верю».</p>	<p>Конкурс называется «Верю - не верю». Команде задаются вопросы. Нужно на листе бумаги отобразить единое мнение команды: «верю» - «+», «не верю» - « - ».За каждый правильный ответ – 1 балл.</p> <div data-bbox="847 1473 1027 1608" style="text-align: center;"> </div> <ol style="list-style-type: none"> 1.Верите ли вы, что Алтайский край занимает одно из первых мест в Сибири по количеству объектов культурного наследия? + 2. Верите ли вы в то, что в нашем регионе на государственном учёте состоит более 5000 объектов культурно-исторического наследия? - 3. Верите ли вы, что в нашем крае есть памятники транспортным средствам? + 4. Верите ли вы, что на территории Алтайского края нет ни одного памятника А.С.Пушкину? - 5. Верите ли вы, что Международный день памятников установлен в 1983 г. ассамблеей Международного совета по вопросам охраны памятников и достопримечательных мест, созданной при

	<p>ЮНЕСКО? +</p> <p>6. Верите ли вы в то, что на Алтае есть памятник паровозу? +</p> <p>7. Верите ли вы, что в России до 18 века вообще не существовало такого понятия, как «памятник»? +</p> <p>8. Верите ли вы, что в г.Барнауле есть памятник танку? +</p> <p>9. Верите ли вы, что в селе Новогорьевское построен памятник Максиму Горькому? -</p> <p>10. Центром художественной обработки камня в Алтайском крае является Колыванский камнерезный завод имени И.И. Ползунова. Изделия, выполненные мастерами-камнерезами в конце 18 – первой половине 19 веков, создали мировую славу России. Верите ли вы, что Колыванские вазы можно встретить в музеях Лондона, Вены, Парижа, Чикаго, Москвы? +</p> <p>11. Верите ли вы в то, что в Эрмитаже (г.Санкт-Петербург) есть Царица ваз, выполненная на Колыванском камнерезном заводе? +</p> <p>12. Верите ли вы, что в Барнауле есть памятники старше 300 лет? -</p> <p>13. Верите ли вы в то, что на площадке перед Алтайским государственным политехническим университетом находится памятник Ивану Ползунову? +</p> <p>14. Верите ли вы, что самый популярный персонаж для памятников – В. И. Ленин? +</p> <p>15. Верите ли вы, что в городе Рубцовске есть памятник человеку-невидимке? -</p> <p>16. Первопроходец, покоритель Сибири - Ермак Тимофеевич. Он никогда не был на территории Алтайского края. Верите ли вы, что на Алтае есть памятник Ермаку? +</p> <p>17. Верите ли вы, что самый низкий памятник города Барнаула – мемориал Славы? -</p> <p>18. Верите ли вы в то, что на Алтае есть не один, а несколько памятников В.М.Шукшину? +</p> <p>19. Верите ли вы в то, что на Алтае нет ни одного памятника животным? -</p> <p>20. Верите ли вы, что в Алтайском крае, в городе Рубцовске, есть памятник Коню в пальто? +</p>
2. «Литература»	<p>Команда работает с картой ГУГЛ, созданной в рамках литературно-исторического проекта «Алтай литературный».</p> <p><u>Задания по карте:</u></p> <p>1.Прочитать информацию о памятнике, созданном литературному деятелю Алтайского края.</p> <p>2.Ответить на вопросы (или выполнить задание):</p> <ul style="list-style-type: none"> -прочитать наизусть стихотворение В.С.Высоцкого; -назвать произведения В.М.Шукшина (в том числе и фильмы), с которыми знакомы; -прочитать наизусть стихотворение А.С.Пушкина или отрывок прозаического произведения; -назвать известные произведения М.Горького.
3. «Собираем пазлы»	<p>Командам предлагается собрать разрезанные изображения двух памятников: Медный всадник (г.Санкт-Петербург) и Медный всадник (г.Бийск). После того, как пазлы собраны, нужно ответить на вопрос: что объединяет данные памятники?</p>

	 <p>(Ответ: оба города, где находятся данные памятники, образованы по личному приказу Петра Первого. Таких городов было всего шесть).</p>
4. «Узнай памятник»	<p>Командам демонстрируют презентацию с фотографиями памятников. Необходимо вспомнить название памятников. Правильный ответ высвечивается по щелчку мышки.</p>
5. «Историческая»	<p><u>Руководитель станции:</u> -Сохрани историю – полезно! И, причем, не только для тебя: Это будет очень интересно Всем, кто доживет через века. Сохрани историю свою Для потомков в качестве примера, Как не нужно (или нужно) жить! И тебя все вспомнят непременно, И научатся места вокруг ценить! -Послушайте интересные исторические факты.</p> <p><u>Ведущий 1:</u> -Нужно отметить, что в России до 18 века вообще не существовало такого понятия, как «памятник». Охранялись государством и почитались народом только религиозные святыни. К сожалению, значительная часть произведений древнерусского искусства была утрачена в результате многочисленных пожаров и войн. К уничтожению памятников истории приводили также резкие смены идеологического курса в стране.</p> <p><u>Ведущий 2:</u> -Наше государство начало уделять внимание охране древностей только с 18 века. Петр I повелел собирать и беречь старинные предметы. Однако он же ввел в России курс на западные страны, что стало причиной забвения многовековых наших традиций. Русское общество той эпохи абсолютно не интересовало древнерусские памятники. Уже в эпоху правления Николая I запрещалось разрушать постройки крепостного зодчества. Именно к этому времени и относятся первые попытки проведения реставрационных работ и воссоздания некоторых памятников истории.</p> <p><u>Ведущий 1:</u> -До революции в России сформировались различные общества, занимавшиеся охраной и изучением памятников. Затем начались революционные потрясения и гражданская война, которые очень сильно изменили у народа отношение к памятникам искусства и старины. Старое стало нещадно уничтожаться, начались разделы и стихийные погромы имений, многочисленные церкви и монастыри были заняты различными организациями или даже разрушены. Возникла острая необходимость в спасении бесценного культурного наследия России. В это время была сформирована государственная система охраны памятников.</p> <p><u>Ведущий 2:</u> -В Советском Союзе в 1924 году был выпущен новый указ. Тогда</p>

Наркомпрос обязал исполнительные комитеты следить за сохранностью могильников, городищ, курганов, памятников и других исторических мест. Причем, охранять следовало не только сами памятники, но и прилегающую к ним территорию. Ее нельзя было использовать в хозяйственных целях.

Затем в стране началось массовое строительство и хозяйственное освоение земель. Его обширный размах привел к необходимости изменения этого документа, требовалось все больше свободного пространства. Поэтому, в 1934 году было выпущено новое постановление, отменявшее запретительные меры прежнего Указа.

Ведущий 1:

-Отношение к историко-культурному наследию снова изменилось в худшую сторону. Началась активная продажа за рубеж музейных и художественных ценностей.

Ради благоустройства городов сносились храмы и целые кварталы старой застройки.

В военное время большое количество исторических ценностей было уничтожено. Государству в это время было не до их сохранения. После окончания войны нужно было восстанавливать страну, и при этом снова вспыхнул интерес к историко-культурному наследию. Охраной памятников стали заниматься различные специальные государственные организации.

Ведущий 2:

-В 1966 году было образовано Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры. Данная общественная организация объединила в себе многочисленных любителей старины и истории. В 1976 году был принят закон, касавшийся вопросов охраны и использования исторических памятников. Но, на практике, он не работал.

Ведущий 1:

-Исторические памятники России, по данным 2014 года, представляют собой обширный список из 1007 единиц, разных по своей значимости. Каждый объект культурного наследия РФ обладает определенной степенью художественной ценности. Отдельные исторические памятники России входят в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. На сегодняшний день таких объектов насчитывается 26, из которых 10 относятся к культурной сфере, 6 признаны шедеврами мирового значения, а еще 10 являются природными феноменами на территории РФ с признаками особой эстетической привлекательности.

Ведущий 2:

-Существует ряд русских хрестоматийных культурных объектов, которые знакомы каждому гражданину. Это исторические памятники, известные не только в России, но и за рубежом. Значение их трудно переоценить. Прежде всего, это исторические памятники Москвы, среди которых храм Василия Блаженного, Красная площадь, Кремль, памятник Минину и Пожарскому. Все они сосредоточены в центре российской столицы. Другие исторические памятники Москвы находятся в некотором отдалении, однако это не умаляет их достоинства. Все культурные объекты охраняются правительством.

Ведущий 1:

	<p>-Исторические памятники мира расположены в разных точках планеты. Это Эйфелева башня в Париже, Рейхстаг в Берлине, Тадж-Махал в Индии, пирамиды фараонов в Египте и многие другие. Исторические памятники никогда не уничтожаются, если не считать варварских террористических акций крайних экстремистов. Цивилизованное общество относится к наследию прошлого с уважением, исторические памятники охраняются и содержатся в надлежащем виде. Для этого существуют различные государственные и частные фонды по сохранности объектов культуры.</p> <p><u>Ведущий 2:</u></p> <p>-Памятники исторического наследия обычно насчитывают не одну сотню лет. Самая уязвимая часть культурного слоя - это шедевры архитектуры, которые страдают от неблагоприятных климатических условий. Поэтому приходится культурные и исторические памятники зодчества защищать от разрушения. Некоторые из них предоставлены на волю природы, как, например, всемирно известный Колизей. Этот памятник признан мировым достоянием во многом благодаря своим полуразрушенным формам.</p> <p><u>Ведущий 1:</u></p> <p>-В большинстве своем исторические памятники культуры поддерживаются в хорошем состоянии, поскольку они являются действующими экспонатами всемирной выставки культурного наследия. К таким объектам относится Покровский собор в Москве, Исакиевский собор в Петербурге, Сергиево-Посадские церкви.</p> <p>В целом все культурно-исторические памятники России находятся под охраной государства и под надзором соответствующих структур. Правительственные органы опеки делают все для сохранения шедевров, составляющих Золотой фонд страны.</p> <p><u>Ведущий 2:</u></p> <p>-Культурные ценности делятся на категории, включающие раритеты и шедевры разных эпох. Памятники, которые имеют историческое значение, составляют отдельную группу, хотя находятся в разных местах. Как хорошо, что в нашем календаре памятных дат есть праздники, которые напоминают о необходимости сохранить те достопримечательности, что принадлежат настоящему и будущему. Мы же, в свою очередь, станем хранителями и защитниками всего самого прекрасного, что есть в нашей стране.</p> <p><u>ЗАДАНИЕ:</u> расшифровать, что означают цифры, даты, термины на слайде</p>  <ul style="list-style-type: none"> • 18 век 1924 1934 1966 1976 2014 • Петр I Николай I • 1007 единиц • хрестоматийные культурные объекты • исторические памятники мира
6.«Посмеемся вместе!»	<p><u>Руководитель станции:</u></p> <p>-На нашей станции вы познакомитесь со смешными и нестандартными памятниками, какие есть в мире.</p>



«Посмеемся вместе!!!»

-Посмотрите на первый слайд.

В Марселе есть странный памятник. Гигантский палец вылезает из земли! Он возведён в честь местной морской бухты. Она имеет форму пальца. А эта вилочка-громадина, высотой с трёхэтажный дом, «торчит» из земли в норвежском городе Осло. А этот памятник, стоящий вниз головой, находится в Австралии, в Мельбурне. Рядом с местным университетом. Это его основатель. Представляете, какие там студенты?! Кстати, там же, в Мельбурне, имеется самый большой в мире кошелёк. Подходи, всем мелочи хватит! Интересно, охотится ли ночами этот кошелёк на надоедливых голубей? Этому брюссельскому полисмену ни за что и никогда не поймать вора. Потому что его самого поймали. За ногу. В Испании, в городе Кандиз, в воздухе парит кран, из которого течёт поток воды. Кажется, что кран взлетает, хотя, конечно, это не так. Труба, которая его держит, просто скрыта под водой. В Томске стоит памятник счастью. При этом это счастье выглядит точь-в-точь как волк из мультфильма «Жил - был пёс». На пузе у волка есть кнопка. Если её нажать, волк скажет какую-нибудь фразу из мультфильма. А этой любопытной Лос – Анджелесской Варваре стало очень интересно, что же там, в здании, происходит. А вот в Нидерландах машины паркуют прямо на стенах, как этот «Моррис – мини». Вечером этот памятник старательно освещают. Видимо, чтобы кто-нибудь нечаянно не припарковался рядом. Хэддингтон, обычный английский городок, славится безголовой акулой, застрявшей в крыше самого обычного дома.

- В деловой части Франкфурта находится памятник этому неременному атрибуту современного бизнесмена – галстуку.



Слайд № 2.

- Отличительной особенностью памятника тургеневской Му-му во французском городке Онфлер является рыбий хвост у Му-му.



Слайд № 3.

- Известны два памятника в честь лягушки: в Парижском университете (Сорбонне) и Токио. Они установлены в знак благодарности (или в качестве извинения?) за то, что лягушек используют при медицинских опытах.

- В Воронеже на улице Лизюкова горожане поставили ещё один памятник – знаменитому герою мультфильма «Котёнок с улицы



Лизюкова». Слайд №4.

- Продовольственный символ советской эпохи – сырок «Дружба»-



украсил столицу нашей Родины. *Слайд №5*

- В Канаде иммигранты – украинцы установили памятник пирогу с картошкой. Наш «ответ» - монументальный пельмень на вилке в



Ижевске. *Слайд №6.*

- Возле Екатеринбургской областной библиотеки имени Белинского стоит памятник весьма необычному, но значительному литературному герою – человеку – невидимке. *Слайд № 7.*



А теперь задание: за три минуты создать свой собственный проект смешного памятника.

IV. Подведение итогов. Награждение. Рефлексия.

Ведущий 1:

-История нетленна, как огонь,
Замрёт на миг, и вновь,
Являя пламень,
Она взойдёт, могильный сдвинув камень.
И тот, кто к ней потянется руками,
Тот бросит сердце на её ладонь.

Ведущий 2:

-Вот такими прекрасными словами хотелось бы закончить наше мероприятие. Изучайте памятники, любите и берегите их!

Петрова В. В.

учитель начальных классов МКОУ «Третьяковская средняя общеобразовательная школа» Третьяковского района

Русский народный костюм

1. Описание подготовки воспитательного мероприятия:

- ознакомиться с тематической литературой по теме;
- разработать сценарий;
- следует провести несколько репетиций (исполнение частушек и песен, выразительное чтение наизусть стихотворений);
- учебный класс нужно предварительно тематически украсить;
- подготовить музыкальное сопровождение эпизодов занятия (исполнение частушек и песен);
- подготовить тематическую презентацию для проецирования на экране.

2. Описание проведения воспитательного мероприятия

Цель: познакомить с историей старинного русского народного костюма.

Задачи:

- познакомить детей с особенностями южнорусского и северорусского костюмов;
- показать его символичность, дать представление, что костюм отражал тесную связь человека далекого прошлого с природой;
- показать уровень высокого мастерства предков, что ставит костюм в ряд ценнейших источников материальной и художественной культуры русского народа;
- развивать у детей эстетический вкус, любознательность, интерес к русской литературе, истории, народному творчеству;
- воспитывать чувство гордости за свой народ, культуру, за «золотые» руки русских мастеров.

Ход классного часа

1. Вводная часть

- Ребята, наш классный час я хотела бы начать строчками стихотворения Николая Рубцова:

Народный характер,
Народный напев,
Народный костюм –
Он для разных утех.
В нем можно работать,
В нем можно плясать,
В нем песни России
Родной – распевать.

- Сегодня на нашем занятии мы продолжим изучение традиций русского народа и познакомимся с особенностями русского народного костюма.

- В наши дни мы смотрим на старинный народный костюм с восхищением и недоумением. Почему наши предки тратили столько труда и времени на свою одежду? Почему они делали ее такой нарядной? Как в курной избе крестьянина, задавленного тяжким трудом и постоянной нуждой, создавалось и жило «чудо чудное, диво дивное» - народный костюм? Это была не просто одежда, а сказка. Хотите послушать?

Рассказывает подготовленная ученица:

- Еле заметный свет мерцает в маленьком окошечке. Среди полной темноты и тишины он извещает о событии важном и таинственном – родился человек. Ласковые женские руки омывают его и заворачивают беззащитное тельце в первый покров, в первый вид его одежды. Теперь малыш будет неразрывно связан с землей, будет на ней работать, отдавать ей свою силу, а она растить для него пищу и все то, без чего он не сможет существовать.

Первое чувство любви у матери появляется в желании защитить своё дитя. Сколько сердечного тепла вкладывала молодая мама в создании первой детской рубашки, выбирала тонкий хороший холст и начинала вышивать на нем узоры.

Узоры на рубашке были простые, как жизнь ребенка. Тонкие цветные полосы символизировали прямые и удачливые дороги его жизни. Волнообразные линии и различные зигзаги изображали воду. Легкие, перекрещивающиеся под углом стежки – ряд маленьких елочек. Неслучайно заботливая мать нанесла их на детскую рубашку. Ель – дерево жизни и добра, оно всегда должно охранять человека, помогать ему на жизненном пути.

2. Основная часть

Классный руководитель. **Рубаха** была основной частью костюма на Руси. Ее носили и дети, и женщины, и мужчины.

Женскую рубаху крестьянки шили из белого домотканого полотна. Она была длинной, до ступней, с длинными, собранными внизу рукавами.

На рукавах вышивали замысловатые, необыкновенной красоты узоры. Как вы думаете, с какой целью их вышивали? (Украшение и оберег).

- Рассмотрите иллюстрации женских рубах. Где выполнены узоры? Что старались защитить женщины от злых духов?

Дети высказывают свои мнения.

- Узором «ограждали» ворот, так как он примыкает к шее, а шея держит голову. Оберегали руки, они были главными работниками в крестьянском быту. Вышивался низ рукава, оплечье, ластовицы (подмышки). Подол рубахи расшивался, чтобы оградить ноги от зла и неудачи.

Узоры имели глубокий смысл. Ромбы и квадраты с точками посередине – символы засеянного поля, невиданные цветы и диковинные деревья – символы плодоносящей почвы; птицы и животные – символы тепла и солнца. Главной фигурой вышитых узоров является изображение женщины с поднятыми к небу руками. Это жест обращения к небу или солнцу.

- Слова старинной песни рассказывают, что изображала рукодельница на своей рубахе:

Читает девочка:

В первый раз вышивала,
Красно солнце с маревами,
Во второй раз вышивала
Сине небо с облаками,
В третий раз вышивала
Светел месяц со лучами,
Со частыми со звездами...

- В старину существовал обряд «чтения узоров». Хотите узнать о нем?

- В одно из сел собирались из ближних и дальних мест девушки в лучших, сделанных своими руками нарядах с затейливыми узорами. Пришедшие на

празднество парни выбирали себе в провожатые старую женщину, которая поясняла им значение изображенных на девичьей одежде узоров. По вышивке парни судили о трудолюбии и способностях девушек и выбирали себе невесту.

- Чем же украшены рубахи? (Орнаментом).

- Какой цвет преобладал в орнаменте? Почему? (На Руси красный означал красивый).

Практическая работа

Задание: Детям предлагается выполнить узоры на шаблонах женской рубахи.

В конце работы проводится анализ выбранного цвета, узора и его расположения.

Может оказаться, что дети выполняют изображение растений и животных близко к натуральным. В этом случае необходимо пояснить, что в старину мастерицы не изображали натуралистические картины природы. Они владели специальным изобразительным языком.

Классный руководитель. Народ связывал с рубахой немало разных поверий. Считалось, например, что продавать ее нельзя – потеряешь счастье. А свадебная рубаха якобы обладала целебной силой.

- Как вы думаете, красиво выглядели будничные или праздничные рубахи? (Праздничные).

Учитель показывает сенокосную рубаху.

- К праздничной одежде относились очень бережно. В самых лучших нарядах крестьяне даже не присаживались на лавку, боясь испачкать или помять их. Нередко случалось, что невесту в свадебном наряде под руки выводили к гостю и тут же снова вводили и переодевали в менее дорогое платье.

Русская народная одежда различалась не только по назначению (будничная, праздничная, свадебная, траурная), но и по возрасту, семейному положению, месту жительства. В каждом уезде (районе), в каждом селе были свои особенности в одежде.

Для русского костюма характерны два основных типа: южный и северный. Это связано с разным экономическим развитием южной и северной территории России. Особенно заметны различия в женском костюме.

Женский костюм южного типа (понёвный комплект)

- В южнорусском костюме самой главной деталью была понёва. Понёва – это прабабушка современной юбки. Она надевалась поверх рубахи. Понёва шилась глухой или распашонкой. Во время работы крестьянки обычно подворачивали полы распашной понёвы за пояс. Как вы думаете, почему?

Понёву носили в основном замужние женщины, и в памяти народа она осталась как «вечный хомут и бабья кабала». Существовал обряд – «загонять в поньку» (понёву), когда в праздник на девушку при всех родных подруги надевали понёву. Теперь эту девушку можно было сватать.

Дополнял одежду крестьянки передник (запона, завеса, занавеска, нагрудник – так по-разному называли его в разных регионах России).

В некоторых районах замужние женщины носили наверхник. Сейчас подобную одежду мы назвали бы демисезонной, поскольку одевали ее обычно осенью или весной. Наверхник всегда старались украсить вышивкой, аппликацией из ткани, блестками.

Дети повторяют предметы южнорусской одежды, которые они запомнили. *Девочки исполняют песню «Красный сарафан»* (приложение 1).

- Был ли сарафан в южнорусском костюме? (Нет).

Женский костюм северного типа (сарафанный комплект)

- Сарафан являлся главной частью севернорусского костюма. Его носили на Руси с 14 века. Наиболее распространенным был сарафан из однотонной ткани со швом посередине переда, отделанный узорными лентами, кружевом, медными и оловянными пуговицами.

Другой вид сарафана получил название москвич. Его шили из пестрой ткани, которая вверху собиралась мелкими складками.

Еще в северный костюм входили душегреи (епанечки, коротены) – коротенькие на лямках кофточки, похожие на маленькие сарафанчики. В какой сказке А.С. Пушкина вы уже встречали это слово? («Сказка о рыбаке и рыбке»):

На крыльце стоит его старуха
В дорогой собольей душегрейке,
Парчовая на маковке кичка,
Жемчуги огрузили шею...

В ненастную погоду деревенские модницы надевали телогреи – кофты с воротником и длинными рукавами. По силуэту они напоминали маленькие шубки.

Душегрея, телогрея

- Как в русском языке называются такие слова? (Сложные).

От каких слов они образованы? (Греть душу, греть тело).

- Ребята, посмотрите друг на друга, а теперь – на меня. Девочки, почему у вас повязаны на голове ленты, а у меня головной убор – кичка? (Так как вы замужем, а девочки – нет).

- Замужние женщины прятали волосы, заплетенные в две косы, от «дурного глаза» и от позора. Им нельзя было показываться на улице с непокрытой головой. До нас дошло слово опростоволосилась. Что оно значит? (Попала впросак, в нелепую ситуацию).

Молодые девушки оставляли волосы непокрытыми. Вспомните пословицу: «Девичья коса – всему миру краса».

В связи с этим головные уборы русских женщин четко делились на девичьи уборы и уборы замужних женщин.

На доске – изображения головных уборов. Дети находят среди них девичьи и женские и объясняют свой выбор (открытая или закрытая теменная часть).

- **Кокошники** (показывает) носили в основном в северных регионах России. Их богато украшали жемчугом, перламутром, бисером, серебряной и золотой нитью.

На головные уборы часто наносились солнце, звезды, композиции, связанные с небесным «ярусом» мира. Даже многие наименования женских головных уборов восходят к названиям птиц – существ, как бы связывавших землю и небо: сорока, кичка (утка), кокошник (от кокошь – курица).

Итак, головные уборы связаны с образом неба. Вспомните, что изображалось на рубахах? Узоры на рубахе, понёве выражали идею землю. А что же, по-вашему, символизировали длинные пояса, иногда украшенные головами ящеров? (Они символизировали подземно-подводный мир.)

Таким образом, одетая в праздничный наряд крестьянка представляла собой как бы модель Вселенной. Это говорит о том, что русский человек ощущал себя необходимой частью мироздания.

Несмотря на многообразие женского народного костюма, в нем есть много общего – величавость, пластичность, завершенность.

Вспомните эпитеты, которыми русский народ в поэзии награждал женщин. (Лебедушка, лебедь белая, пава, утушка, сера утица, голубка.)

И это неслучайно, ведь птицы – древнейший символ добра и благополучия. Вспомните строки, в которых девушку сравнивают с павой:

Красна девица идет,
Словно павушка плывет,
На ней платье голубое,
Лента алая в косе,
На головушке перо...
А сама-то величава,
Выплывает, будто пава;
А как речь-то говорит,
Словно реченька журчит.

- Откуда эти строки? (А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его Гвидоне и о прекрасной царевне Лебеди».)

- А вот строки, где девушку сравнивают с голубкой, лебедушкой.

Читает подготовленный учащийся:

Гулял молодец
С красной девицею.
С красной девицею,
Со голубицею.
Девушки, вы, девушки,
Белые лебедушки!
Выйдите на улицу,
Ударьте в ладоши!

- Снова вернемся к понёвному комплекту. Какой кажется вам женщина в этом костюме? (Она – приземистая, дородная, круглая, полная).

И это неслучайно, ведь полнота означала для крестьян здоровье, а здоровье – это и дети, и работа «до седьмого пота».

Мужской крестьянский костюм не имел значительных отличий. Из чего он состоял? (Из рубахи и портов (штанов).)

Рубаха шилась длиною до колена и подпоясывалась кушаком, к которому подшивали все необходимые в быту личные предметы: кошелек, кисет, гребешок. Почему так делали? (Карманов не было.)

Праздничную рубаху ярко украшали. Порты шили из темной ткани, иногда – в полоску.

Верхней одеждой крестьянам служили *зипун* или *кафтан* из домотканого сукна. В холодное время – *свита*.

А что надевали зимой крестьяне? (Теплую одежду чаще всего из овчины, мехом внутрь, с большим воротником и рукавами.)

Для чего делали большой воротник и длинные рукава? (Чтобы согреть шею, голову и руки.)

Такую одежду называли **тулупом**. Носили его и мужчины, и женщины. Посмотрите на иллюстрацию и скажите, чем женский тулуп отличается от мужского? (Женские полушубки украшались орнаментом из кусочков кожи и тесьмы.)

Какие старинные головные уборы мужчин вы знаете? (Обычно носили войлочный колпак с отворотом и без отворота.)

Позже появился *картуз – фуражка с козырьком*. Зимой носили треухи и меха – прообраз будущей ушанки.

Посмотрите на тех молодых, красиво одетых людей. Какое настроение у них создавала эта одежда? (Веселое, задорное, радостное...)

А когда настроение веселое, радостное, что хочется делать? (Петь, танцевать.)

Дети исполняют частушки (приложение 2).

- Что вы знаете о старинной русской обуви? В чем ходили на Руси? (Веками самой типичной для России обувью были *лапти*.)

Учитель показывает лапти.

- Из чего плели лапти? (Из лыка.). А что такое лыко? (Подкорка липы.)

Иногда, правда, использовали дуб или березу. Лыко разных пород дерева придавало лаптям различные оттенки. Для того чтобы сплести одну пару лаптей, надо было содрать кору трех-четырех деревьев. Подошвы лаптей для крепости прошивали толстой веревкой. Внутри для тепла и мягкости клали солому, а ноги обматывали онучами.

Что такое онучи? (Куски ткани, портянки.)

- Как лапти держались на ногах? (С помощью кожаных ремешков или веревок, обмотанных вокруг ноги.)

Всем хороши были лапти, вот только снашивались быстро. Зимой одна пара лаптей служила десять, а летом всего четыре-пять дней. Поэтому, отправляясь в дальний путь, приходилось брать с собой три-четыре пары.

Валенки появились на Руси намного позже. Они стоили дорого, поэтому в бедных крестьянских семьях на всех детей могла быть одна пара. Их надевали по очереди. И лапти, и валенки на Руси любили. Не зря о них сложили песни. Дети, давайте споем все вместе русскую народную песню «Валенки» (*исполнение песни хором*).

Шили на Руси и кожаную обувь: различные сапоги, чёботы, коты (женские туфли). Первую кожаную обувь делали одинаковой для обеих ног. Только в процессе ношения она приобретала нужную для правой и для левой ноги форму.

3. Заключительная часть

- На Руси говорили: «Встречают по одежке, а провожают по уму». Объясните, дети. (Русский народ всегда отличался своей смекалкой и сообразительностью.)

- Сегодня нам иногда кажется, что народный костюм и современная одежда – совершенно противоположные вещи. Ведь старинная одежда тесно связана с обычаями и образом жизни старой деревни, а современный костюм привлекает своей новизной и отражает нашу шумную и стремительную жизнь. Но все чаще и чаще перенимаем мы то оборочку, то поясик, то узор и даже фасон старинного платья. Именно это вы показали в своих рисунках, когда рисовали современный костюм с элементами старины.

- Закончу наше занятие словами, смысл которых, я думаю, теперь понятен вам:

«Слава и мой низкий поклон безымянным русским женщинам прошлых времен, которые из поколения в поколение, из века в век создавали, шлифовали и несли в будущее свое искусство, название которому «русский народный костюм». Он является сегодня гордостью национальной культуры» (Ф. М. Пармон).

Песня «Красный сарафан»

Не шей ты мне, матушка,
Красный сарафан,
Не входи, родимая,
Попусту в изъян.
Рано мою косыньку
На две расплетать.
Прикажи мне русую
В ленту убирать!
Пускай непокрытая
Шелковой фатой,
Очи молодецкие
Веселят собой!
То ли житье девичье,
Чтоб его менять,
Торопиться замужем
Охать да вздыхать!
Золотая волюшка
Мне милей всего!
Не хочу я с волюшкой
В свете ничего!
Дитя моё, дитяtko,
Дочка милая!
Головка победная,
Неразумная!
Не век тебе пташечкой
Звонко распевать,
Легкокрылой бабочкой
По цветам порхать.
Заблекнут на щеченьках
Маковы цветы,
Прискучат забавушки,
Стоскуешься ты!
А мы и при старости
Себя веселим,
Младость вспоминаючи,
На детей глядим!
И я молодешенька
Была такова,
И мне те же в девушках
Пелися слова.

Приложение 2.

Посей, бабушка, ленку
В среднем поле, в уголку,
На мою долиночку,
На шелкову малиночку.

Вышивала полотенце
Утушкой и петушком.
Утирайся, мой хороший,
Утречком и вечерком!

По деревеньке идут –
Рубашки аловатые.
В руках тальяночки несут,
Играть мастероватые.

Серебрушки, серебрушки,
Серебрушки – денежки.
Мы нигде не пропадем,
Боевые девушки.

У меня четыре шали,
Пятая пуховая.
Не одна я боевая –
Вся семья веселая.

За рекой у колышка
Стоит паренек Миколушка-
Шапочка с заломчиком,
Тальянка с колокольчиком.

Я поеду на базар,
Куплю Кате сарафан,
Сарафанчик дорогой,
Вкруг подолу с бахромой.

Приложение 3.

Русская народная песня «Валенки»

Валенки да валенки,
Ой, да не подшиты, стареньки.
Нельзя валенки носить,
Не в чем к миленькой ходить.
Припев:
Валенки, валенки,
Эх, не подшиты, стареньки.
Ой ты, Коля — Коля-Николай,
Сиди дома, не гуляй.
Не ходи на тот конец,
Ох, не носи девкам колец.
Припев.
Чем подарочки носить,
Лучше валенки подшить.
Припев.
Суди люди, суди Бог,

Как же я любила:
По морозу босиком
К милому ходила.
Припев:
Валенки, валенки,
Эх, не подшиты, стареньки.

Список литературы

1. К.А. Буровик. Родословная вещей. – Москва: Знание, 1991.
2. Мария Семенова. Быт и верования древних славян – Санкт-Петербург: Азбука-классика, 2001.

Чащина Е. Н.
учитель русского языка и литературы
МКОУ «Полуямская средняя общеобразовательная
школа» Михайловского района

Души прекрасные порывы...

1. Описание подготовки воспитательного мероприятия.

Подготовка к мероприятию проходила 3 месяца. Дети искали материал в сельской, школьной библиотеке, в школьном музее и на просторах интернета. После чего они отбирали интересные стихотворения, факты из биографий талантливых людей. Итогом работы стали стенгазеты. Затем возникла идея пригласить на мероприятие жительницу села, которая пишет стихи и расспросить её, как рождаются строчки. Форма мероприятия - литературная гостиная.

2. Описание проведения воспитательного мероприятия.

Эпиграф к уроку

Дождливый день. Сердито воев ветер.
И капли бьются в мутное стекло.
Кому не вспомнится в минуты эти
Далёкое любимое село.
(Я. Н. Скрипков)

- Добрый день! Сегодня на нашем занятии присутствуют гости. Я рада приветствовать всех, собравшихся в нашей литературной гостиной. Так сложилось, что проводить в такой необычной форме уроки литературы стало уже нашей традицией.

Цель нашего занятия познакомиться с удивительным поэтическим миром местных авторов, сделать вывод о своеобразии раскрытия темы в стихотворениях поэтов. Посмотреть, как местные поэты посредством своего творчества раскрывают тему любви к родной природе, родной земле, людям, живущим рядом с ними.

Из урока в урок, изо дня в день мы изучаем творчество писателей и поэтов, порой не задумываясь о том, что рядом с нами жили и живут люди, посвятившие многие годы поэзии, но широко известными не стали. Сегодня мы обратимся именно к их творчеству.

- Ребята, что вы видите, слышите, чувствуете, когда я произношу сочетание слов МАЛАЯ РОДИНА? (ответы уч-ся)

Родина... Отечество... Отчизна... - для нас это наша родная Россия. Но у каждого из нас с вами, ребята, есть маленький уголок, точка на Земле, где мы родились, сделали первые шаги в жизнь, это наша родина. И хотя мы это слово пишем с маленькой буквы, оно не менее значимо в жизни, чем Родина – Россия. И это место принято называть «малая родина», и у каждого она своя.

Фильм Полуямки

- Узнаёте эти родные вам места?

- А вам знакомы имена наших односельчан, пишущих стихи?

(Я. Н. Скрипкина, Н. К. Кожановой, В. А. Диденко, Н. А. Правдивцевой, В. Темиргалинова).

- Всегда в наших, даже в самых маленьких селениях были и есть люди, по зову сердца пишущие стихи. Кто пишет для себя, для своих близких и друзей, кому-то

удается опубликоваться в местных изданиях, а иные на поприще стихосложения достигают немалых успехов. И всех объединяет любовь к литературе, поэзии к родным местам.

- Ребята, а может кто – то из вас пишет стихи или из ваших родственников?

- Мой папа, Темиргалинов В. А. пишет стихи, печатался в местном издании «Сельская правда» и сегодня я хочу представить вашему вниманию одно из его стихотворений:

Я приехал в родную сторонку,
Где родился, учился, мужал,
Где впервые влюбился в девчонку
И до дома её провожал.

Бесконечные сельские дали,
Запах лета, травы и цветов.
Вы навеки мне в сердце запали
И связали сильнее оков.

Здравствуй, милая сердцу сторонка,
Я приехал к тебе навсегда!
Где теперь ты, шальная девчонка,
И увижу тебя я, когда ль?

- Ребята, о чём данное стихотворение? Конечно же, о любви к родному селу, нашим Полуямкам. Мой отец родился и вырос в Полуямках и после окончания техникума вернулся в родное село, где сейчас и работает.

В каждой строчке чувствуется трепетное отношение к сельским далям, к своему прошлому. Автор бережно хранит воспоминания о своей первой любви.

- А я вам расскажу о Н. А. Правдивцевой. Она - мама пятерых детей и бабушка семерых внуков. Это талантливый, творческий человек с активной жизненной позицией. Несмотря на то, что она находится на заслуженном отдыхе, всегда принимает участие в различных творческих конкурсах. С поэтическим творчеством Нины Андреевны большинство жителей Михайловского района знакомы через местную газету «Сельская правда». Большая часть стихов посвящена малой родине, её истории, людям и, конечно, природе.

- Познакомившись с творчеством Н. А., мне очень понравились такие строки:

«Дом, где прошло
наше детство и юность,
В памяти нам никогда
Не стереть.
Вечно в работе
Наши родители,
С бабушкой были всегда
мы втроём.
Брат Михаил, чуть постарше,
хитрее,
В игры свои меня брать
не хотел –
Бабушка Паша, как ангел –

Хранитель,
Мне находила дюжину дел.
Бабушка наша и лекарь,
и пекарь,
И повитуха, и классный печник.
Не оттого ль много в
жизни умеем,
Ведь от неё наши корни
пошли...»

- Какие ласковые и тёплые воспоминания о детстве. На мой взгляд, в стихотворении раскрывается тема семьи.

- Сегодня никто не равнодушен к поэзии, и не важно, есть у кого-то талант или просто хочется выразить в стихах свою любовь к родным людям.

- Переходя к нашей самостоятельной работе по творчеству наших поэтов, мне хочется обратить ваше внимание на эпиграф занятия. (Читаю эпиграф)

- Это слова знаменитого художника и поэта Я. Н. Скрипкова.

- А что вы о нём знаете? Может вам что – то о нём уже известно и вы с нами поделитесь.

Яков Скрипков – народный художник России, профессор МАИ, лауреат премии Ленинского комсомола. Родился в 1919 году в Михайловском районе. Фронтовик. Награждён орденом Великой Отечественной войны II степени, медалями «За боевые заслуги», «За победу над Японией», «За трудовую доблесть», «За заслуги перед обществом» (краевая награда). В историю России вошёл как автор портретов отряда космонавтов и монументальной мозаичной росписи Звёздного городка. (показать)

Жил и работал в Москве.

Алтай был и остается любовью всей его жизни.

- Действительно это так, и мы находим подтверждение этому в строчках стихотворения «Люблю я Родину мою»

... Люблю широкие равнины,
Люблю цветочные долины,
Журчание весенних вод.
Люблю лесов покой дремучий,
Люблю свободный и могучий
Мой замечательный народ. (анафора)

- О чём эти строки стихотворения? (Конечно же о любви к родной природе, к людям.

- А я нашла очень интересные факты о раннем Я. Н. Скрипкове. Красная рубаха 20-е годы прошлого века. Яша Скрипков, лучший ученик школы Полуямок, ходит на уроки босиком даже зимой, ест на обед затируху, но ему и в голову не приходит считать себя несчастным и обездоленным: так живут семьи всех его друзей. Мальчик даже счастлив, особенно если есть под рукой бумажный клочок и кусочек грифеля, зажатого в гильзе. Ни бумаги, ни карандашей у будущего мэтра советского монументального искусства нет. Талантливого ребенка, рисующего людей с точностью почти фотографической, премировали красной рубахой в белый горох длиной до пят. И когда учителя попросили его сделать для красного уголка портрет Ленина, он рисовал вождя в этой роскошной рубахе.

Художник о детстве своем деревенском рассказывал, как о лучшем времени жизни. Ни слова о холоде, голоде и разрухе.

Мне жизни дороже

Я вырос в степи и люблю её нежно,
Как мать, как мечту свою вечную.
Люблю её зимний покой белоснежный,
И летнюю зелень, и ширь бесконечную.

Она дорога мне своей простотой,
Своими лугами, своими дорогами,
Своей непонятной степной красотой,
Своими цветами, пусть даже немногими.

И где бы я ни был, я помню те годы,
Когда бороздою ходил я за плугом
С зари до заката, в дурную погоду,
И дума степная была моим другом.

Я слышу и ныне, как плачут тальянки,
Как тихо колышется рожь золотая.
Мне жизни дороже мои Полуямки
И ветрено – знойные степи Алтая.

1979

- Какими чувствами проникнуто данное стихотворение? (чувство светлой грусти, печальные нотки)

- Какая тема раскрывается поэтом? (тема родины, идея любви)

- Этим негасимым светом родных Полуямок светят и полотна Скрипкова из экспозиции основанной им в картинной галереи, и яркая смальта мозаик.

- А вот мне как раз и встретился материал о предыстории создания картинной галереи в с. Михайловское. В 1974 году с другом-земляком художником они привезли в Михайловское 140 своих картин и устроили выставку в спортивном зале – специализированного выставочного тогда еще не было. – Отовсюду, из всех сел люди ехали на лошадях, машинах, шли пешком. Им в новинку было видеть себя, родню, соседей, нарисованных на холсте. Весь район побывал на выставке.

«В связи с таким небывалым интересом мы подарили выставку району. Район выделил деньги, я добавил – так в Михайловском появилась своя картинная галерея, в которой можно устраивать экспозиции даже всероссийского уровня» - вспоминал Я. Н.

В канун 135-летия (ста тридцати пятилетия) села Михайловского в галерее развернули экспозицию живописи и графики из раннего Скрипкова, посвященную Полуямкам: «Дворик в Полуямках», «Вечер в Полуямках», «Въезд в Полуямки». Раньше Яков Никифорович на Алтай приезжал часто, делал здесь эскизы, наброски, а завершал работу уже в Москве.

- Старики Полуямок в свое время ахали: виданное ли дело, Яшка-самоучка покорять Москву отправился, едва окончив школу и прихватив в сотоварищи закадычного друга Кольку Дрючина. В Московский художественно-промышленный техникум на курс знаменитого Александра Дейнеки Яков поступил накануне войны.

Доучиться не успел, уехал воевать на Халхин-Гол в составе моторизованной бригады. Отцы-командиры, заметив, как рисует красноармеец Скрипков, какие пишет стихи и заметки, командировали его в редакцию газеты 61-й дивизии «Натиск». Став армейским журналистом и художником, парень мог бы повторить судьбу военкора Симонова, если бы интересовался военной карьерой. Но даже во время бросков через Гоби и Большой Хинган старшина Скрипков не войну рисовал. Он делал наброски степных пейзажей, портреты монголов.

Яков Никифорович Скрипков был замечательным поэтом. Стихи художника были опубликованы в двухтомнике стихов поэтов-фронтовиков Алтая, выпущенном по инициативе Губернатора Алтайского края к 70-летию Победы. В обоих сборниках размещено более десятка стихотворений Якова Никифоровича.

«Как можно не любить людей, живущих в тяготах, но не бросающих село? Всё, что я могу им подарить, - это мои картины, чем и занимаюсь сорок лет»

Умер Я. Н. Скрипков 13 февраля. Мы продолжим изучение творчества Я. Н. Скрипкова на уроках внеклассного чтения.

- Стихи Я. Н. Скрипкова глубоко патриотичны, гражданственны.

- А что такое патриотизм?

- Что значит любить Родину?

- А вот как объясняет нам это понятие в своём творчестве Нина Кузьминична Кожанова.

фильм

- В нашем селе она работала немного, всего около 10 лет, но в нашей памяти останется навсегда.

- Нина Кузьминична Кожанова родилась в 1939 году, в с.Новопокровка Быстроистокского района, Алтайского края. В 1960 году после окончания Бийского медицинского училища приехала в село Ракиты Михайловского района и всю жизнь проработала фельдшером в сельской больнице. Она ветеран труда, Отличник здравоохранения, Почётный донор СССР.

В 2005 году вышел её первый сборник стихотворений «Запоздалая песня моя». Нина Кузьминична вдохновлена, как и многие гениальные поэты России, красотой и величием родного края. Какими бы ни были её стихотворения, о сибирском ли разнотравье, о сладкоголосом ли соловье, о тепле родного очага, о людях, о нравах её земли, стихи ли на злобу дня или посвящения внукам – всё это её диалог с жизнью.

- Послушайте, как она пишет о нашем селе.

Полуямки – ямки

Полуямки – от слова ямщик и ямки,
От старинного слова бывалого,
Но не тройка летит, натянув постромки,
И не песнь ямщика разудалого.

Ты, как остров в степи среди зрелых хлебов,
Чуть дрожащего зыбкого марева,
Гулкий рокот машин и транзисторный рёв,
И огней электрических зарево.

Нет уж места ни тройке, ни пешей ходьбе,
Быстроходные мчатся автобусы.
Полуямки – ямки, полустанок в судьбе,
Безымянная точка на глобусе.

Свет ночных фонарей в переулке пустом,
Проводов электрических ярусы.
Полуямки – ямки, здесь очаг мой, мой дом,
Мой корабль под ветром без паруса.

Ветер – друг ямщика и бессонных ночей,
Спутник свиста пурги сатанинского,
Ночью северной вьюжной на трубах печей
Полонез исполняет Огинского.

Как и в каждом селе обелиск на виду,
И берёзы стоят белоствольные.
Здесь когда – то война поселила беду,
Многих женщин, детей обездолила.
Трубный крик в вышине журавлиной цепи,
Горизонт на заре в дымке розовой,
Полуямки –ямки, остров жизни в степи:
Ты частица России берёзовой.

Второй сборник стихотворений вышел в 2007 году под названием «Мозайка прожитых лет». Стихотворения Нины Кузьминичны Кожановой удивительно образны: за словами и рифмами открывается необычайно живописная картина, и вот человек, ни разу не видевший цветов эспарцета, не только живо рисует их у себя в воображении, но и, кажется, способен ощутить их запахи.

- Картина нашей местной художницы Ковязиной А. М. «Эспарцет». Как будто договорились между собой художник и поэт, изображая эту дивную красоту.

- Послушайте сточки из стихотворения:

«...Розовый цвет эспарцета
Впаян в небесную синь,
В запахи звонкого лета,
В краски российских святынь.

Тысячи розовых свечек,
Вечер зарёю зажжёт,
Летний лазоревый вечер
В поле раскинул полог...»

- Необъяснимым образом Нина Кузьминична не только подмечает мельчайшие подробности бытия, обладающие удивительной поэтичностью, но и умело воплощает их в слове, достойном стать продолжателем традиций Н. Клюева, А. Кольцова, С. Есенина.

В 2009 году выходит её третий сборник «Романсы прозаичного села», посвящённый году семьи, так как ведущее место в её творчестве занимает семейная

тема. Нина Кузьминична считала, что только человек, ценящий свой дом, своих родных и близких, способен понять и полюбить окружающих его людей и природу. Крепкая, дружная, здоровая семья – основа великого будущего России.

Предназначение хозяйки

Не умею я замков воздушных
Строить и по-пустому мечтать.
Это не для меня. Это скучно.
Лучше просто без крыльев летать.

Чтоб земля под ногами горела,
Чтоб цветы расцветали вокруг,
Чтобы спорилось всякое дело
Под умелой рукой, милый друг.

Если скатертью белой застелен
Стол, оставив дела на потом,
Вся семья собралась, дружно села
За нарядным и в будни столом.
Чтобы в жизни всегда всё бурлило,
Чтобы не было скучно с тобой...
Толку что, если с взглядом унылым
Предаёшься мечте голубой.

Не сорваться, найти в себе силы,
По минутам свой день расписать,
Чтоб всегда оставаться красивой –
Это трудно, как книгу писать.

Но, а если другие таланты
Открываются в суетном дне –
Это станет надёжным гарантом
Приумножить таланты вдвойне.

В общем надо лететь белой чайкой,
Чтоб в душе и поступках был лад.
В каждом доме должна быть хозяйка
И обычный семейный уклад.

- Такое уютное и домашнее стихотворение. – Чему учит оно? (Наставление, какой должна быть каждая хозяйка в доме) – Для чего? Зачем? (Хозяйка – хранительница домашнего очага, её задача – сделать дом уютным, комфортным для семьи. Семья – это самое главное в жизни каждого человека)

- «Степь да степь» - четвёртый сборник стихов, любившихся читателям, землякам – михайловцам. Нина Кузьминична – удивительно разноплановый поэт, ее душу волнует и красота родного Алтая, и судьба ее народа, и случайна слезинка незаслуженно кем – то обиженной девчужки – соседки. С совершенно незнакомыми людьми Нина Кузьминична легко находит общий язык. Что вообще – то

неудивительно. Она народник. Стихи у неё простые, что легло на сердце, то легло и на бумагу. Темы самые обычные, взятые из обыденной жизни. Но так просто она говорит об очень сложных и серьёзных вещах, и это действительно талант. Нина Кузьминична писала сердцем, иначе не могла. Отсюда – светлая душевная интонация её лирики, отсюда – неповторимое обаяние её поэтических строк.

- В 2017 году Нины Кузьминичны не стало, но с нами осталась частичка её души. Читайте стихотворения Н. К. Кожановой просто так, в них вы найдёте ответы на многие вопросы, так волнующие нас, молодое поколение.

- Ещё один поэт – современник сегодня у нас в гостях. Диденко Валентина Алексеевна .

Поэзия учит людей видеть красоту окружающего мира, открывает нам других людей, делает человека добрее и красивее.

Интервью:

- *Можно ли научиться писать стихи? Или надо сразу родиться поэтом?*

Стихи писать совсем не просто
И даже вовсе нелегко,
Сижу задумчиво, тихонько
Смотрю в открытое окно.

И предо мной встают - прекрасные картины,
Пейзажи детства моего.
Широкие поля, холмистые равнины,
Зелёные леса и милое село.

Затем беру тетрадь, беру я ручку
И строчки медленно пишу.
Пишу о жизни, о природе,
О том, как сильно я люблю.

Любовь огромную, большую
Хочу всем сердцем передать
В своих стихах, в своих твореньях,
Хочу поведать, рассказать.

- *А как вы стали поэтом? Как учились писать? У кого?*

Рассказ В. А. о том, как она стала писать стихи.
Цвет черёмухи прекрасен,
Ароматен и душист.
Не грусти, сынок, не надо,
Отслужи – ка и вернись.
Два года быстро пролетят,
И ты увидишь дома сад.
Такой прекрасный, милый сад. (ранняя лирика)

О, как черёмуха прекрасна!
Цвет ароматен и душист.
И светит солнце в небе ясно,
И соловья здесь слышен свист.

Ты не грусти, солдат, не надо.
Два года быстро пролетят.
Вот только отслужи как надо,
И ты увидишь дома сад.

Наш сад раскинется ветвями
И станет лишь ещё пышней.
Ведь веточки растут с годами
И будет петь нам соловей. (более поздняя)

Встреча солдата.

С утра прекрасная погода,
И так шумят ветра,
А это значит, что живёт природа,
А вместе с ней живу и я.
Вот зорька алая уж всходит,
И слышен рокот тракторов.
А это значит, что приходит
В деревню утро после снов.
И словно облако клубится
На фоне утренней зари,
Как будто змейка в небе вьётся,
Дымок из каменной трубы.
Я слышу хруст и скрип калитки,
О, чьи же это там шаги?
Быть может, сын родной вернулся,
Его я жду все эти дни.
Да – это же шаги родные.
Они близки, совсем близки
И очень, очень дорогие,
Как сердцу сильно горячи.
И ноги словно подкосились,
Как будто обмерли они,
А руки сына опустились
На плечи тихо как мои.
«Да здравствуй, мамочка родная!
Да здравствуй, мамочка моя!
Я долго ждал вот этой встречи,
Я так люблю, люблю тебя.»
Я сразу не могла ответить
На эти добрые слова.
Я не могла их не приветить,
О, покачнулась земля,
А слёзы сами покатались
И словно, как тяжёлый меч,
На землю тихо опустились,

На время потеряла речь...
Когда немного отошла
Сказала лишь совсем тихонько:
«Я так ждала, тебя ждала...»
И обняла его легонько.

декабрь 2007

- *Когда Вы слышите, что Ваши стихи читают или исполняют, какое ощущение у Вас возникает?*
- *У Вас есть любимые стихи? Какие именно?*
- Мы очень рады, что в нашем селе, среди нас живут такие замечательные люди, как Валентина Алексеевна, с которыми можно поговорить обо всем, люди богатые душевной теплотой, люди, которые делают нашу жизнь краше и богаче.
- Спасибо, Валентина Алексеевна, за минуты поэзии. Стали ближе, понятнее Вы и Ваше творчество
- Много стихов вы сегодня прослушали. Разные авторы, разные темы. Но объединяет их одно – все они являются творением наших земляков.
- Хотелось бы услышать, какое впечатление произвели они на вас, с каким чувством вы уйдёте с нашей встречи, что понравилось, что нет, пожалуйста, Вам слово... (слово каждому столику).

НОМИНАЦИЯ 4. ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ ТРАДИЦИОННЫХ РОССИЙСКИХ ПРАВСТВЕННЫХ И СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

Останина Н. А.

*Учитель КГБОУ «Бийская общеобразовательная
школа-интернат №1» г. Бийска*

Русская традиция чаепития

1. Описание подготовки воспитательного мероприятия

При подготовке к классному часу или мастер-классу по теме «Русская традиция чаепития» педагогу необходимо обеспечить соответствующую материально-техническую базу, подготовить демонстрационный материал в виде презентации, накрыть стол для чаепития. С детьми следует выучить правила этикета и поведения за столом.

2. Описание проведения воспитательного мероприятия

Этапы урока Методы и приёмы	Содержание урока
	Деятельность учителя
I. Организационный этап	<p>Добрый день, дорогие друзья! Как вы себя чувствуете? А когда еще вы себя хорошо чувствуете? Человек чувствует себя хорошо, когда светит солнце, когда дома все нормально, когда рядом друзья, те, с кем можно поделиться радостью, горем, просто поговорить, о чем хочется.</p> <p>Давайте поприветствуем друг друга улыбкой.</p> <p>А теперь возьмемся за руки</p> <p><i>Упражнение «Передача ритма по кругу»</i></p>
II. Актуализация знаний и мотивация	<p>На предыдущем уроке мы с вами познакомились с понятием традиция.</p> <p>Продолжите фразу:</p> <p>Традиция - это повторяющееся событие</p> <p>Традиции передаются.....</p> <p>Очень часто за событиями И суматохой дней Старины своей не помним Забываем мы о ней. И хоть более привычны Нам полеты на Луну, Вспомним русские обычаи, Вспомним нашу старину»</p>
III. Постановка учебной задачи	<p>Я загадаю вам загадку, отгадав которую вы сможете сказать, о какой русской традиции пойдет речь на сегодняшнем уроке.</p> <p>Испекли мы угощенье, Тортик, пряники, печенье. Поскорей друзей встречай, Что нальёшь друзьям ты?(чай)</p> <p>Чтоб согреться и взбодриться,</p>

	<p>Позитивом зарядиться, К паре шоколадных плиток Пригодится сей напиток. Давайте сформулируем цель сегодняшнего урока (познакомиться с традицией русского чаепития)</p>
<p>IV. Основная часть</p>	<p>Традиции русского чаепития имеют давние корни. Каждая эпоха приносила что-то свое, менялись правила этикета, утварь и ассортимент блюд для стола, но всегда неизменными оставались заповеди гостеприимства, которые предписывают встречать гостя хлебом-солью и добрым отношением. Русское чаепитие - праздник, являющийся неотъемлемой частью русских традиций. В старину пили чай по большим праздникам, так как в России его не выращивали, а привозили из-за границы. Стоил чай очень дорого, поэтому долгое время был принадлежностью знати. Крестьяне редко имели возможность пить чай. Так и возникло выражение «чайком побаловаться». Родина чая - Китай. Существуют несколько легенд о чае. Вот одна из легенд. Однажды, путешествуя, император-философ Шен Наг решил вскипятить себе воды для омовения. И надо же было такому случиться, что пока император дожидался, когда вскипит вода, в чан упали несколько листьев, сорванных ветром с растущего неподалеку куста. Через несколько минут вода в чане стала источать дивный аромат, вдохнув который очарованный император решился попробовать отвар на вкус. Это событие и стало первым в истории чаепитием.</p> <p>У вас на столе лежат разрезные картинки. Соберите картинку, она вам подскажет - без чего невозможно себе представить чаепитие на Руси. Действительно, какое чаепитие без самовара? О самоваре сложено много пословиц и стихов. <i>Давно на белом свете Живет годами стар Поэтами воспетый Пузатый самовар. Сиянье излучая, Морозным зимним днем Он сердце согревает Особенным теплом.</i> Предлагаю вам посмотреть познавательный ролик о самоваре и истории русского чаепития. https://rutube.ru/video/cf243fce623a5d4de7e0106b543f581a/</p>
<p>Физкультминутка</p>	<p>Само – само – самовар, на столе красуется (<i>руки на пояс, повороты влево, вправо</i>) Дышит так, что виден пар - дед им всё любит (руки в стороны, улыбаются) Сапогом его качай, ох, как разгорается, (<i>сжимают кулачки и поднимают-опускают их</i>) Само – самоварит чай, жаром обливается (<i>приседание, "утёрли</i></p>

	<p><i>пот")</i> Пых – пыхтит как паровоз, ждём мы с нетерпением (<i>вдох, выдох - пых</i>) Сушки дед вчера принёс – с чаем – наслаждение! (<i>соединяем каждый пальчик по очереди с большим пальчиком</i>) Чашки ставим, блюда тоже, чай душистый в них налит (<i>чашка кулак, блюдец ладошка</i>) В самоваре все похожи – в отраженьи дед глядит (<i>смотрим друг на друга</i>) Взяли в руки все по блюдцу, только надо остудить (<i>показали ладонь и подули</i>) Ах! Из самовара сладко, чай с баранками нам пить (<i>поклонились</i>).</p>
<p>V. Закрепление знаний</p>	<p>В наше время, если кто и пользуется самоваром, так чаще только электрическим. Но о старинном самоваре не забыли. Во всем мире он остался одним из символов России символом русского гостеприимства. Раньше пили чай не такой, как мы пьем сейчас, а <u>заваривали разные травы</u>: иван-чай, душицу, чабрец, мяту. Также заваривали листочки малины, вишни, клубники и других трав. Послушайте, какие поговорки и пословицы сочинил наш народ о чае: Чай пить - приятно жить. Выпей чайку - позабудешь тоску. Устал - пей чай, жарко - пей чай, Хочешь согреться - пей чай! За чаем не скучаешь — по три чашки выпиваешь. С самоваром-буяном чай важнее и беседа веселее. Если чай не пьешь — где силы берешь? Современные люди все чаще не заваривают чай в чайнике, а пользуются пакетированным чаем. У вас на столе 4 картинка - этапы заваривания такого чая. Задание-разложить карточки по порядку в логической последовательности.</p>
<p>VI. Включение в систему знаний</p> <p>Практический: выполнение итогового теста</p>	<p>А теперь, давайте проверим, как вы усвоили новую тему, я проведу небольшой легкий тест. Перед вами напечатанные слова, поднимайте то слово, которое вы считаете правильным ответом. 1. Родина чая - страна..... 2. Как называется повторяющееся из года в год событие в народе и передающееся из поколение в поколение? 3. Какой предмет ставился во главе стола в процессе русского чаепития?</p>
<p>VII. Итог урока</p>	<p>Я хочу открыть секрет И полезный дать совет: Если хворь с кем приключится, Чаем можете лечиться. Чай всех снадобий полезней,</p>

Помогает от болезней.
Чай в жару нас освежает.
А в морозы согревает
И сонливость переборет,
И с усталостью поспорит,
Сокрушит любой недуг,
Чай здоровью – лучший друг!
С какой русской традицией мы сегодня на уроке познакомились?
Давайте вспомним, какова была цель сегодняшнего урока?
(познакомиться с традицией русского чаепития)
Какой вывод можно сделать? Достигли мы своей цели?
Поднимите руку те, кому было интересно, и он считает, что понял
новый материал.
Поднимите руку те, кто сомневается, что до конца понял тему урока
В заключении хочется сказать, что Россия – великая страна,
которая имеет богатую и славную историю!
Мы должны гордиться своей страной, её традициями и культурным
наследием.
На следующих уроках мы продолжим знакомиться с другими
русскими традициями.
Но, а сегодня после уроков, нас ждет настоящее русское чаепитие с
баранками и пряниками!

Пенькова Е. М.
учитель начальных классов МБОУ «Мирная основная
общеобразовательная школа» Егорьевского района

Семейные традиции – великое богатство

1. Описание подготовки воспитательного мероприятия

-Учитель выбирает тему и предлагает ее заранее, чтобы учащиеся могли подготовиться.

-Учитель заранее готовит материал для воспитательного мероприятия, задания и вопросы. Оформляет вместе с учениками приглашения для родителей. Подбирает загадки, музыкальное оформление. Даёт задание учащимся самостоятельно подготовить информацию о своей семье. Подготавливает шаблоны (лепестки) цветка.

- Одна из семей готовит инсценировку стихотворения.

- При подготовке к внеклассному мероприятию было заранее проведено анкетирование родителей по теме «Семейные традиции».

- Подготовлены столы для проведения мероприятия, разложено на них все необходимое для участия родителей и детей.

Форма мероприятия - семейная гостиная.

2. Описание проведения воспитательного мероприятия.

- Учитель активно принимает участие в обсуждении темы, консультирует, координирует работу учащихся, стимулирует их деятельность.

- Учащиеся работают в группах по заданию, затем на класс озвучивают результаты своей работы. Сообщают подготовленный материал.

Ход мероприятия

Учитель: Здравствуйте, дорогие ребята! Добрый день, уважаемые родители и гости! Я рада вас всех приветствовать в нашей семейной гостиной. Тема сегодняшней встречи «Семейные традиции – великое богатство». Сегодня мы не напрасно собрались здесь вместе, ведь говорить мы будем о самом дорогом – о семье.

Это слово каждый знает.

Ни на что не променяет!

К цифре «7» добавлю «я»

Что получится? (семья)

Семья

Что может быть семьи дороже?

Теплом встречает отчий дом,

Здесь ждут тебя всегда с любовью,

И провожают в путь с добром!

Любите! И цените счастье!

Оно рождается в семье.

–У каждого из нас есть своя семья, родительский дом, где нас ждут, помнят и за всё простят. Семья...

Учитель: А что же такое семья? Как вы понимаете это слово?

(ответы учеников)

Учитель: Семья – 7 «я». Семь - счастливое число, магическое число, сказочное число. Вспомните, где встречается число семь. (Ответы детей и родителей.)

Учитель: Какой цветок срывают влюбленные, чтобы получить ответ: любит ли их "вторая половинка"? - Конечно, ромашку! Это самый понятный символ любви,

поэтому символом семьи выбрали ромашку. Ежегодно 15 мая, начиная с 1994 года, отмечается международный день семьи, а 8 июля наша страна празднует Всероссийский день семьи, любви и верности.

Учитель: Я предлагаю нашу встречу начать с игр. Первая игра «Ромашка» (детям раздаются ромашки, они должны ее вместе с родителями заполнить словами (семейными чувствами)).

Игра: «Составьте из данных слов пословицу о семье».

- Как вы их понимаете? (Ответы учащихся)

1. На что лад в семье, коли клад.

На что клад, коли в семье лад.

2. Семья холодно – ней печка: как, собираются все к.

Семья – печка: как холодно, все к ней собираются.

3. Семья на душа месте вместе – вся.

Семья вся вместе – душа на месте.

-Человека без семьи трудно считать вполне счастливым. Действительно, почему для человека так важна семья? (Ответы учащихся)

Притча о семье “Полная ли банка”. (Демонстрация учителем).

Учитель наполняет баночку камнями (большими)

- Полна ли банка? (ДА, полна)

Учитель высыпает горошек мелкий, потрясти немного (горошек занял свободное место между камнями).

- Полна ли банка? (ДА, полна)

- Тогда взять коробку, наполненную песком (мукой, мелкая крупа), и насыпать его в банку.

- Полна ли банка? (ДА, полна)

Учитель выливает воду

- Полна ли банка? (ДА, полна)

- А сейчас я хочу, чтобы вы поняли, что банка — это ваш ДОМ.

Камни — это самые важные люди в доме и в жизни каждого человека - **РОДИТЕЛИ**

Горошек — это те, кто наполняет дом радостью, счастьем, смыслом жизни:... **ДЕТИ.**

Песок — это те, кто дополняет семью нежностью, заботой, любят своих внуков - ...**БАБУШКИ И ДЕДУШКИ.**

Вода – скрепляет всё воедино и делает содержимое крепким. **Тогда и рождаетсяСЧАСТЛИВАЯ СЕМЬЯ.**

Учитель.

- Вы составляли родословные – генеалогическое дерево своей семьи. Приглашаю вас рассказать, что же вы выяснили и что открыли для себя.

Выступления учащихся.

Учитель:

Моя семья – надежный крепкий тыл.

Со мною мать, отец, сестренки, братья...

Здесь могут охладить ненужный пыл,

Тут я делюсь любимым мгновеньем счастья.

Человек рождается на свет, растёт, задумывается: «Кто я? Откуда я? Откуда мои корни?». Одной из традиций было то, что люди гордились своими знаменитыми предками.

И пусть ваши предки не были знаменитыми историческими личностями, а были просто хорошими, достойными уважения людьми, кем бы вы могли гордиться в своей семье. О своих родных вы писали в ваших сочинениях, и теперь поделитесь с нами вашими мыслями. (Чтение детьми своих сочинений).

Учитель: Согласитесь ли вы со мной, что все семьи разные. Нет ни одной семьи, как две капли воды похожей на другую. А чем отличаются семьи?

(ответы детей и родителей – атмосферой, составом, традициями, привычками и т.д.)

- Семейные **традиции** — это принятые в семье нормы, манеры поведения, обычаи и взгляды, которые передаются из поколения в поколение.

В каждой семье есть свои традиции. Касаются они всего: как обустроить дом, распределить обязанности, что готовить для праздничного стола, где отдыхать... И нам кажется, что по-другому просто и быть не может. Мы к этому привыкли.

Основное назначение традиций — подсказывать нам, как вести себя в той или иной ситуации.

- Существует много разных традиций, например: называть детей в честь кого – то из членов семьи. Человек рождается, получает имя. Оно даётся в честь святого, чей праздник отмечается в этом месяце, когда родился ребёнок, или родители дают имя такое, какое им нравится, или модное в данный период, либо же в честь родственников.

Во многих семьях есть традиция проведения отпусков и свободного времени. Существует традиция что-то собирать и хранить на память долгие годы. Отмечать семейные праздники – тоже традиция.

Та же колыбельная песенка перед сном, сказка на ночь, семейные обеды в выходные, пожелания доброго утра, спокойной ночи, поцелуй перед сном, празднование дня рождения, совместные поездки на море или семейный отдых во время каникул и многое другое – все это имеет большое значение для становления настоящей семьи.

-А сейчас мы познакомимся с традициями семьи наших учеников (приглашаются по одному ученику к доске для рассказа своих семейных традиций).

Учитель: Одной из добрых традиций является традиция собирать и хранить семейные фотографии. Сегодня об этом стали забывать, фотографии у людей есть, но хранятся они в электронном виде на компьютере. Во время войны или в других ситуациях, когда люди были вынуждены покинуть свои дома, они брали с собой только самые ценные вещи и среди них – фотографии дорогих людей. «Чтобы вспомнить, какими мы были – загляните в семейный альбом».

(Звучит песня Эдиты Пьехи «Семейный альбом»).

(Пока звучит музыка, семья готовится выступить – показать памятные фотографии своей семьи, предков, важные даты в фотографиях и т.д.)

Учитель: Когда человек рассказывает о людях на фотографии, он как бы раскрывает свою душу другим, делится своими личными воспоминаниями. Спасибо вам за этот рассказ и эту традицию.

Учитель: Помните о своих близких, фотографируйтесь чаще. Ведь прожитые этапы в жизни не вернешь, а фотография поможет вспомнить о приятных моментах, поднимет настроение. Не забывайте распечатывать фотографии и составлять семейные альбомы.

Учитель: Конечно же, вы слышали, говорят «Мой дом – моя крепость». Несомненно, у каждого человека должен быть дом, и не просто крыша над головой, А

МЕСТО, ГДЕ ЕГО ЛЮБЯТ И ЖДУТ, ПОНИМАЮТ И ПРИНИМАЮТ ТАКИМ, КАКОВ ОН ЕСТЬ, МЕСТО, ГДЕ ЧЕЛОВЕКУ ТЕПЛО И УЮТНО. И на таком хорошем и крепком фундаменте, как прочный дом, защищающий человека от всех невзгод, согревающий теплом семейного очага, должны вырасти семейные ценности.

- Как вы понимаете это слово: «ценности»?

Ценности - то, что человек особенно ценит в жизни, чему он придает особый, положительный жизненный смысл.

Психологи выделяют такие семейные ценности:

- Ценность родительства
- Ценность родства
- Ценность супружества
- Ценность здоровья
- Обычаи и традиции
- Взгляды...

- А что такое семейные ценности?

Это что-то важное, дорогое, что объединяет семью, не даёт ей распасться.

- Что же может объединять семью? *(ответы детей и родителей: Дети, доброе отношение, любовь, чувство долга по отношению к пожилым родителям, традиции, семейные реликвии, святыни, общие взгляды, чувство взаимопомощи)*. Верно, это и есть семейные ценности.

- А сейчас я хочу пригласить семью Рыбаковых, которая нам покажет небольшую сценку.

Инсценировка

Автор: Танюша под вечер с прогулки пришла

И дочку спросила:

Дочка: - Как, дочка, дела?

Опять ты залезла под стол, непоседа?

Опять просидела весь день без обеда?

С этими дочками прямо беда!

Скоро ты будешь, как спичка худа.

Иди-ка обедать, вертушка!

Автор: Танюшина мама с работы пришла

И дочку спросила:

Мама: - Как, дочка, дела?

Опять заигралась, наверно, в саду?

Опять ухитрилась забыть про еду?

«Обедать!» - кричала бабуля 100 раз,

А ты отвечала: «Сейчас, да сейчас!».

С этими дочками прямо беда,

Скоро ты будешь, как спичка, худа,

Иди-ка обедать, вертушка!

Автор: Тут бабушка, мамина мама пришла

И маму спросила:

Бабушка:- Как, дочка, дела?

Наверно, в больнице за целые сутки

Опять для еды не нашлось ни минутки,

А вечером съела сухой бутерброд?

Нельзя же сидеть целый день без обеда!

Уж доктором стала, а все – непоседа.
С этими дочками просто беда!
Скоро ты будешь, как спичка, худа,
Иди-ка обедать, вертушка!
Автор: 3 мамы в столовой сидят
3 мамы на дочек глядят
Что делать с дочками упрямыми?
Все: Ох, и непросто быть мамами!

Учитель: Как вы думаете, о каких семейных ценностях идет речь? *(ответы детей и родителей: забота о близких, связь поколений, ценность родства)*

Учитель: С.И. Ожегов в своём словаре даёт такое определение: семья – это группа живущих вместе близких родственников. В наше время не всегда родственники живут вместе, но они никогда не забывают заботиться друг о друге. А самое главное – они родные друг другу.

- Как вы думаете, можно ли всех нас назвать семьей? Наш класс – это тоже семья. Конечно, мы не родственники, но мы видимся каждый день, вместе узнаем что-то новое, радуемся победам и огорчаемся неудачам. Хотелось бы, чтобы наш класс остался такой семьей и до окончания школы, ведь это зависит только от нас с вами.

- А теперь сюрприз-экспромт от родителей! (Читает сказку учитель, обыгрывают родители)

Уважаемые зрители, сказку посмотреть не хотите-ли?

В одной, ну очень сельской, местности,

Весьма далекой от известности,

Что на Руси встречаются нередко

Дед посадил однажды Репку! (Жестом предлагает «Репке» занять свое место.)

- Наша репка выросла к утру

И ботвой качает на ветру.

А теперь все по порядку:

Вышел утром дед на грядки.

Покряхтел, да потянулся

Да на Репку обернулся

Вот так чудо-чудеса!

Дедка трет свои глаза,

Потому что удивился:

Вот так овощ уродился!

Дедка Репку обхватил,

Потянул, что было сил.

Тянет-потянет, вытянуть не может!

- Не пошла из грядки Репка,

Знать, в земле засела крепко!

Что же делать? Бабку звать,

Чтоб сподручней репку рвать.

Бабка в полушалке новом

Деду пособить готова.

Подошла поближе Бабка,

Дедку Бабка хватать в охапку!

Дедка снова Репку хватать!
И давай, тянуть да рвать!
Тянут-потянут, вытянуть не могут!
-Бабка Внучку позвала,
Чтоб им Внучка помогла.
Только Внучке, если честно,
Это все неинтересно!
Внучка – модница, а значит
Внучка густо ногти лачит.
Ей, признаться, вообще
Как-то не до овощей.
Но, чтоб бабку не сердить,
Все ж решила пособить.
Внучка за Бабку,
Бабка за Дедку,
Дедка за Репку.
Тянут-потянут, вытянуть не могут!
Бабке с Дедом очень жаль
– Пропадает урожай.
Дело разрешила Внучка,
Позвала на помощь Жучку.
Жучка быстро прибежала,
Даже кость не доглодала,
Да еще, при всем при том,
Машет радостно хвостом.
Жучка за Внучку,
Внучка за Бабку,
Бабка за Дедку,
Дедка за Репку.
Тянут-потянут, вытянуть не могут!
- Повилив хвостом немножко,
Жучка звать решила Кошку.
Через час она явилась,
Помурлыкала, умылась.
Внешний вид ее поведал:
Кто-то вкусно пообедал.
Масла было очень мало,
А теперь совсем не стало.
Кошка сладко позевнула,
К Жучке лапки протянула.
Кошка за Жучку,
Жучка за Внучку,
Внучка за Бабку,
Бабка за Дедку,
Дедка за Репку.
Тянут-потянут, вытянуть не могут!
- Видно, все устали слишком.
Надо звать на помощь Мышку!

Мышка вышла в огород,
Отодвинула народ,
Крепко за ботву схватилась
И достала корнеплод!
И видать по всем приметам
Не простая мышка эта.
Нашей сказочке конец,
А кто слушал – молодец!

Учитель: Ребята, в каждой вашей семье есть замечательные традиции. Мне бы хотелось, чтобы именно вы были продолжателями традиций вашей семьи. Помните, что у каждого из вас есть любящие люди, которые всегда готовы прийти на помощь! Любите и цените свою семью!

Спасибо всем за участие. Приглашаем детей и родителей на чаепитие.

Список источников

1. https://rosuchebnik.ru/material/metodicheskaya-razrabotka-vneklassnogo-meropriyatiya-nasha-druzhnaya-semya--7989/?utm_source=yandex.ru&utm_medium=organic&utm_campaign=yandex.ru&utm_referrer=yandex.ru.
2. <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/471788-vospitatelnoe-meroprijatie-semejnye-tradicii>.
3. https://znanio.ru/media/klassnyj_chas_v_nachalnyh_klassah_traditsii_nashej_semi-5707.
4. <https://stihi.ru/2010/07/10/5997>.
5. Стихотворение «Что может быть семьи дороже?» Тараданова Дарья.

Традиции Нового года в России

1. Описание подготовки воспитательного мероприятия.

Подбор и изучение литературы, интернет-ресурсов, подбор картинок, создание презентации, подбор новогодних песен, заготовка для кластера.

2. Описание проведения воспитательного мероприятия.

1. Вводная часть

- Ребята, какие праздники вы знаете? (*Высказывают мнения*)
- А какой самый любимый? (*Высказывают мнения*)
- Посмотрите на слайд



- Какой это праздник? (*Новый год*)
- Почему вы так думаете? (*Елка наряжена, подарки*)
- Действительно, именно на Новый год мы наряжаем елку, ищем под елкой подарки. Это стало традицией.
- А что такое традиции? (*Высказывают мнения*)
- Традиции – это всё самое важное, что люди сохраняют и передают из поколения в поколение. Это как особые правила поведения в разных жизненных ситуациях. Изучая традиции, можно многое узнать об истории страны!
- Как вы думаете, какая будет тема нашего мероприятия? (*Традиции Нового года в России*)



- Какая будет цель нашего занятия? (*Высказывают мнения*)



- Нашу работу хочу начать вот с такого высказывания: «Если у вас есть яблоко, и у меня есть яблоко, и если мы обменяемся этими яблоками, то у вас, и у меня останется по одному яблоку. А если у вас есть идея, и у меня есть идея, и мы обменяемся этими идеями, то у каждого из нас будет несколько идей».

- Пусть наше занятие пройдет под девизом – обмен идеями!

2. Основная часть

- А знаете ли вы, как появилась традиция отмечать Новый год именно 1 января?
(Высказывают мнения)



1 марта

1 сентября

1 января –
с 1700 г.
по указу
Петра Первого

- Долгое время в Древней Руси Новый год справляли 1 марта. Считалось, что именно весна символизирует начало нового – природа оживает, просыпаются растения, животные и насекомые. Позже его перенесли на 1 сентября и связали это с завершением огородных работ.

- 1 января Новый Год начали праздновать в 1700 году, более 300 лет назад. Последний царь всей Руси, Петр Первый издал указ, в котором призвал в первый день каждого года украшать дома ветками елей, зажигать костры, палить из пушек, ружей и поздравлять друг друга с наступившим новым годом.

- Работая в группах, обсудите – какие традиции празднования Нового года вы знаете? Т.е. что обычно мы делаем на Новый год. Как мы готовимся к Новому году?

(Обсуждают, каждая группа рассказывает)

- Зачем мы соблюдаем разные традиции? (Высказывают мнения)

- Соблюдение традиций придает особый смысл жизни и чувство единения (единства) с окружающими нас людьми, с нашими близкими и родными. Традиции, в каком-то смысле украшают нашу жизнь.

НА ДОСКЕ – заготовка елки (на ветвях написаны традиции)



- Сегодня мы поподробнее поговорим о традиции – дарить подарки, украшать дом, загадывать желание, новогодний стол.

- Работая в группах, обсудите и напишите на елочных шарах, какие подарки у нас принято дарить, как мы обычно украшаем дом, какие желания можно загадать, что обычно мы готовим на новогодний стол.

(Во время выполнения этой работы играет песня «В лесу родилась елочка»)
(После завершения работы – несколько слов об этой песне)

История создания песенки «В лесу родилась елочка»



Автор стихов – **Раиса Адамовна Кудашева** учитель, библиотекарь и поэт. Она сочиняла стихи, сказки, песенки для детей. Стихотворение «Ёлка» было написано в 1903 году и опубликовано в рождественском номере детского журнала «Малютка». В 1905 году стихотворение было положено на музыку композитором-любителем **Леонидом Карловичем Бекманом**, который сочинил эту песенку для своей дочери.



Кудашева Раиса Адамовна (1878-1964) автор песни «В лесу родилась ёлочка»

Бекман Леонид Карлович (1872 - 1939) композитор-любитель



Сколько лет песенке «В лесу родилась елочка»?

Этой, всеми любимой песенке уже более 100 лет. Однажды, незадолго до Рождества, в 1903 году учитель Раиса Адамовна Кудашева сочинила большое стихотворение (в 24 четверостишия) под названием «Ёлка». По совету друзей, которым оно очень понравилось, Раиса Адамовна отнесла его в детский журнал «Малютка». Стихотворение тут же было напечатано. Через два года известный агроном и большой любитель музыки Л. К. Бекман сочинил для своей маленькой дочурки Верочки песенку «В лесу родилась елочка» на слова Р. А. Кудашевой. Для простоты исполнения (Верочке было всего два года) были оставлены только 6 четверостиший. Девочке так понравилась песенка, что она тут же ее выучила и как-то исполнила перед гостями. Вскоре вся Москва, а потом и вся Россия распевали эту песенку.

Автор стихов и композитор-любитель (по профессии он был ученый-агроном) не были знакомы. Сама Раиса Адамовна долго и не подозревала, что её стихотворение положено на музыку, пока не услышала случайно в поезде, как маленькая девочка поёт песню «В лесу родилась елочка». Её изумлению не было предела.

Отчеты групп

- Первая группа – Подарки – отвечают, что написали.

- А вы знаете, почему на Новый год дарят сладости, конфеты? Как появилась эта традиция?



Раньше сладости считались излишеством и их редко покупали детям. Только в качестве награды за особые достижения. Поэтому сладостями отмечали крупные праздники. Сейчас отношение к конфетам изменилось, а вот традиция осталась.

- *Вторая группа – Новогодний стол - отвечают, что написали.*

- Может быть, кто-то из вас знает, какие традиционные блюда раньше подавали на новогодний стол? И почему принято накрывать богатый новогодний стол?

- Обильный праздничный стол, по древнему поверью, обеспечивал благополучие на весь предстоящий год и считался залогом богатства семьи. Раньше традиционными русскими блюдами были: кулебяка, жареный гусь с яблоками или запеченный заяц.



- *Третья группа – Загадывать желание - отвечают, что написали.*

- Почему в Новый год принято загадывать желания?



- Новый год – это праздник, непохожий на другие. Он наполнен необъяснимым очарованием волшебства и чудес. Новогодней ночи приписывается волшебная сила, которая способна изменить жизнь человека в лучшую сторону и исполнить его самые заветные желания. Отсюда пошла традиция - загадывать желания.

- *Четвертая группа – Украшать дом – отвечают, что написали.*

- Что вы знаете о традиции украшать дом к Новому году?

- Изначально еловыми и другими веточками украшали дом. Но позже Россия переняла обычай Германии, и целое деревце начали ставить внутри жилища. В ту пору не было такого количества украшений, и даже обычные игрушки были редкостью. Поэтому на ель вешали яблоки и свечи. Некоторые семьи использовали сладости – пряники и печенье с отверстием, в которое продевалась ниточка.



Традиция украшать дом была заведена в семье великого писателя Льва Толстого. Его жена, Софья Андреевна, начинала готовиться с детьми к встрече Нового года еще в начале декабря. Они мастерили новогодние свечи, хлопушки, гирлянды. Но главным украшением считались «скелетцы» – нарядные куколки из дерева и картона. Каждый делал свою куклу, создавал ей оригинальный наряд, волосы из пакли.

- Какие чувства вызывают у вас соблюдение новогодних традиций?
(Высказывают мнения)

(Примеры чувств записываются на звезде)

- Как вы думаете, произошел ли у нас сегодня обмен идеями? (Высказывают мнения)

- Посмотрите на нашу елочку. Что вы можете сказать про нижние веточки?
(Они пустые)

- Это поле для вашего творчества. Предлагаю вам доделать эту работу самостоятельно, также работая в группах. Обсудите и сами напишите еще традиции Нового года, оформите свои мысли в виде новогодних игрушек!

3. Заключительная часть

- Ребята, сегодня мы говорили про традиции Нового года в целом. Новый год всегда считался семейным праздником. В этот день принято собираться большой семьей. Постарайтесь помочь своим родителям в подготовке этого праздника. Не забудьте всех поздравить!

И помните, что Традиции Нового года направлены на сближение со своими родными, близкими и окружающими нас людьми.

Рефлексия:

– Продолжить предложение:

- Меня удивило....

- Раньше я не знал(а).....

- Хочу узнать больше.....

- Какое пожелание говорят обычно на Новый год?

- С новым годом! С новым счастьем!

НОМИНАЦИЯ 5.

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ

Головина И. И.

учитель начальных классов МБОУ «Первомайская средняя общеобразовательная школа № 2» Бийского района

Будь здоров!

1. Подготовка воспитательного мероприятия.

Роль классного руководителя на подготовительном этапе: разделение класса на 3 команды; подбор конкурсов, игр, загадок, частушек.

Роли и поручения детям: каждой команде придумать себе название и девиз, выучить частушки.

Перед началом мероприятия необходимо рассадить обучающихся школьников по командам.

2. Организационный момент.

Учитель: Добрый день, дети!

Ребята присаживаются на свои стулья.

Прошу проверить посадку. Обращаю внимание детей к плакату «Сидим правильно».

Учитель: Оперитесь спиной на спинку стула. Ноги держите прямо, стопы полностью стоят на полу. Голову, плечи, туловище держите ровно. Дети, прослушайте стихотворение и попытайтесь назвать тему нашего мероприятия:

Хорошо здоровым быть!

Соков надо больше пить!

Гамбургер забросить в урну,

И купаться в речке бурной!!!

Закаляться, обливаться,

Спортом разным заниматься!

И болезней не боясь,

В тёплом доме не таясь,

По Земле гулять свободно,

Красоте, дивясь природной!!!

Вот тогда начнете жить!

Здорово здоровым быть!!!

- О чём мы с вами будем разговаривать на занятии?

- Сегодня мы с вами побеседуем о здоровом образе жизни.

Открываю доску и читаю тему воспитательного мероприятия.

3. Представление команд.

Учитель:

Приветствуем всех, кто время нашёл.

И в школу на праздник здоровья пришёл!

Мы здесь подрастаем, мужаем мы здесь.

И набираем, естественно вес!

Всегда мы здоровы, с зарядкой дружны,

Нам спорт с физкультурой как воздух нужны,

А с ними порядок, уют, чистота,
Эстетика. В общем, сама красота!
Здоровье свое сэкономим с малых лет.
Оно нас избавит от болей и бед.

4. Выступление команд.

Команды по очередности представляют свои эмблемы и произносят девизы.

Команда «Чистюли»:

Мы чистюли чище всех,
Сегодня к нам придет успех.

Команда «Витаминный коктейль»:

Витамины поглощайте,
И здоровью помогайте.

Команда «Крепыши»:

Мы крепыши не малыши,
В игрушки не играем,
Мы любим спорт и мы сильны,
И вам не проиграем.

Учитель: Здоровье – это основная ценность в жизни людей. Его не приобретешь ни за какие деньги. Находясь в больном состоянии, вы не сможете воплощать в жизнь собственные мечты, не сможете реализовать свои жизненные задачи, не сможете всецело реализоваться в нынешнем обществе. Здоровье можно укрепить, выполняя регулярные физические упражнения и хорошо высыпаясь, а также сокращая или избегая вредных для здоровья видов деятельности. А что обозначает иметь здоровье?

- Как вы это осознаете?

Дети: Здоровые люди – это крепкие, здоровые, выносливые, ловкие, стройные.

Учитель: Здоровье – это состояние глубокого духовного и общественного благополучия, а не только лишь отсутствие заболеваний или повреждений. А вы планируете быть здоровыми?

- А для чего?

Дети: Для того чтобы хорошо заниматься в школе, секциях и кружках, быть красивыми и сильными.

Учитель: Да, вы все говорите правильно. Существует немало оснований, для того чтобы не хворать. Но самое значительное основание – это наша жизнь. Прожить долгую жизнь, окончить школу, институт, совершить максимум хорошего и полезного для себя и остальных людей. И, безусловно, для собственного государства. Следовательно, надо беречь собственное здоровье. А как это можно сделать?

Дети: Ходить в спортивные секции, много бывать на свежем воздухе, кушать больше витаминов, придерживаться правил личной гигиены.

Учитель: Дети, вы представляете, как много для этого нужно?!!

- И как же это сделать за день?

Дети: Нужно придерживаться режима дня.

Учитель: Если чередовать труд и отдых, то организм не будет испытывать утомления, а, следовательно, будет оставаться здоровым. С чего любой человек обязан начинать свое утро?

Дети: С утренней зарядки.

Учитель: Зачем мы делаем зарядку?

Дети: Чтобы скорее проснуться и получить заряд энергии на весь день.

Учитель: Когда мы делаем зарядку кровь начинает быстрее двигаться по сосудам, разогревает тело, приносит кислород головному мозгу. Мускулы становятся крепкими, мы ощущаем себя очень сильными и полными здоровья.

5. Игра «Наша утренняя зарядка».

Учитель: На зарядку становись! Каждому из вас нужно представить классу по одному упражнению из своей утренней зарядки, которую он, безусловно, беспорочно совершает каждое утро. Повторять упражнения нельзя. Чем больше упражнений вы продемонстрируете, тем больше очков вы добавите в копилку команды. Один ребенок может представить лишь одно упражнение.

Раздается динамичная музыка, дети по очередности демонстрируют упражнения, другие учащиеся повторяют и выполняют показанные упражнения.

Учитель: Для того чтобы стать сильным, что нужно делать?

Дети: Необходимо правильно питаться.

Учитель: А что вы кушаете, чтобы быть здоровыми и сильными?

Дети: Супы, картошку, сосиски, салаты и т.д.

Учитель: А газированную воду с чипсами неужели вы не едите?

- Предлагаю посмотреть, что случается в желудке, когда мы едим всё подряд и запиваем газировкой.

Делаю опыт перед детьми: беру бутылку газированной воды и засыпаю в неё многоцветное драже из красивой упаковки. Газированная вода в бутылке немедленно начинает пениться и вытекать наружу.

Учитель: Если проделывать подобные опыты над своим организмом, что с ним может произойти?

Дети: Заболит живот.

6. Игра «Здоровый обед».

Учитель: Милые девочки, данный конкурс для вас. За 3 минуты вам нужно изобрести рецепт кушанья, в которое входят лишь только полезные продукты. После того как вы расскажите о своих блюдах, мальчикам из ваших команд нужно будет изобразить это кушанье на доске.

Раздается динамичная музыка.

Учитель: Чем должна быть богата пища, чтобы она приносила пользу?

Дети: Витаминами.

Учитель: По праву витамины получили название «Алфавит здоровья». Только почему алфавит?

Дети: Наименования витаминов обозначают одной буквой. К примеру, А, В, С и т.д. Это буквы латинского алфавита.

Учитель: У каждого витамина своя роль в организме. А – отвечает за рост. В – улучшает работу органов. С – повышает иммунитет. D – укрепляет кости. Интересные факты:

- Если подержать бананы на солнце, в них увеличится содержание витамина D.

- Порция перца Чили содержит в 400 раз больше витамина С, чем порция апельсинов.

- Чтобы получить передозировку калия, человеку потребуется съесть около 400 бананов за 30 секунд.

- Витамины группы В иногда называют «энергетиками», потому, что они отвечают за энергетический обмен в нашем организме.

7. Игра «Полезные привычки».

У каждой команды ромашка, на каждом лепестке нужно написать полезные рекомендации для остальных команд, которые помогут укрепить и сохранить здоровье.

Учитель: Все эти рекомендации помогут вам выработыванию одной, самой необходимой и нужной людям привычки - беречь собственное здоровье. Привычка – это поступки и поведение, сделавшиеся обыкновенными, устойчивыми. А что препятствует быть здоровым?

Дети: Вредные привычки, экологическая обстановка.

Учитель: Какие привычки мы зовем вредными?

Дети: Привычки, которые принесут вред нашему здоровью.

Учитель: Вы слышали такую поговорку: «Посеешь привычку - пожнешь характер, посеешь характер – пожнешь судьбу»? Если быть внимательным к собственному здоровью, то можно довольно скоро избавиться от подобных вредных привычек. Существуют и такие привычки, которые причиняют очень серьезный вред здоровью. Это: курение, пьянство и наркомания.

- **Курение** – вредоносная привычка, гадкая для взгляда со стороны, со скверным запахом, причиняющая вред умственным способностям и несущая опасность для легких. Курение отравляет организм людей постепенно. Ученые привели доказательства того, что в табаке содержится примерно 400 вредоносных веществ, а самое опасное из них никотин – яд, вызывающий привыкание. Он имеет отравляющее действие. Повреждает нервную систему. Отрицательно воздействует на работу сердца. Он свободно проникает в кровь, копится во внутренних органах и понемногу разрушает их. От курения становятся желтыми зубы, начинает нехорошо пахнуть изо рта, преждевременно возникают морщинки. Дети, которые курят – скоро утомляются, у них низкая память, плохое внимание. Курильщиков ожидают заболевания органов дыхания: астма, чихотка.

- **Алкогольные напитки** – яд. Они вызывают заболевания желудка и прочих органов. Попадая в организм, алкоголь ведет себя как вредитель. Он пагубно влияет на нервную систему: тормозит реакции, негативно управляет настроением, поведением. Употребление ребятами даже малых доз алкоголя снижает память. Алкоголь поражает не только нервную, но и сердечную систему. Для нормальной работы сердца к нему постоянно поступают питательные вещества и кислород, а алкогольные напитки мешают этому, в результате может произойти остановка сердца, и наступит смерть. Другим немаловажным органом, функционированию которого препятствует алкоголь, являются легкие. Они трудятся, всю жизнь, без остановки. Алкоголь наносит повреждения легочной ткани, и она становится беззащитной перед бактериями, которые возбуждают легочные болезни. Алкоголь вредоносно влияет на кровь. Кровь содержит красные кровяные тельца, которые ведут борьбу и истребляют бактерии. Алкоголь умерщвляет красные кровяные тельца и нарушает работу всех органов и систем.

- **Наркотик** – это химическое вещество, которое в худшую сторону меняет сознание людей (эмоции, чувства, воображение, поведение и настроение), порождает психическую и физическую зависимость. **Наркомания** – смертельная болезнь, при которой хроническая тяга к наркотикам такая мощная, что в отсутствие лечения прервать употребление наркотиков нереально. Организм так сильно привыкает к наркотикам, что всякий раз требует все большее количество наркотических веществ. При прекращении приема наркотиков у наркоманов возникают: конвульсии, понос, рвота, нервный озноб, увеличенное потоотделение.

- Любой из нас при появлении на свет обретает замечательный дар - здоровье. Потому привычка беречь здоровье - это залог нормального существования для людей. А выработаться данная привычка может лишь тогда, когда сами люди будут стабильно и систематически делать то, что приносит им пользу.

8. Минутка релаксации.

Закройте веки, расслабьте тело,
Представьте – вы пчёлы, вы вдруг полетели!
Теперь в море рыбой плывете,
Теперь в саду черешню спелую рвёте.
Вверх, вниз, кругом посмотрели,
Распахните веки, и снова за дело!

8. Игра «Здоровье».

Необходимо на каждую букву слова «здоровье» придумать и сделать запись слов, которые имеют связь со здоровым образом жизни и здоровьем.

З - зарядка, здоровье, закалка.

Д - душ, диета, диетолог.

О – отдых.

Р - распорядок, ракетка, расческа, рюкзачок.

О – общение, отдых.

В - витамины, вода, воздух.

Ь - ...

Е – еда.

10. Игра «Это я, это все мои друзья».

В данной игре проверяется внимательность. Нужно слушать вопросы, которые задаст учитель. Если ответ «нет» то все хранят молчание, а если ответ положительный дети говорят все вместе: «Это я, это я, это все мои друзья».

- Кто ватагою веселой,
Каждый день шагает в школу?

- Знает кто, что красный цвет,
Означает: хода нет.

- Кто из вас из малышей,
Ходит грязный до ушей?

- Кто любит маме помогать,
По дому мусор рассыпать?

- Кто одежду бережёт,
Под кровать её кладёт?

- Кто ложится рано спать
В ботинках грязных на кровать?

- Кто из вас не ходит хмурый,
Любит спорт и физкультуру?

- Кто, из вас идя, домой,
Мяч гонял по мостовой?

- Кто любит в классе отвечать,
Аплодисменты получать?

11. Игра «Товарищи здоровья».

Нужно отгадать загадки, о том, что является товарищами здоровья. Командам загадываю загадки. Если никто из команды не угадал, то отвечает следующая команда.

1. Две сестры летом зелены,
К осени одна краснеет,
Другая чернеет. (*Смородина*)
2. Каротином она богата,
И полезна для ребят.
Нам с земли тащить не вновь,
За зеленый хвост (*Морковь*).
3. Круглое, румяное,
Я расту на ветке.
Любят меня взрослые
И маленькие детки. (*Яблоко*)
4. Кинешь в речку – не тонет,
Бьёшь о стенку – не стонет,
Будешь озимь кидать,
Станет кверху подлетать. (*Мячик*)
5. Деревянные кони по снегу скачут,
В снег не проваливаются. (*Лыжи*)
6. Этот конь не ест овса,
Вместо ног 2 колеса.
Сядь верхом и мчись на нем,
Только лучше правь рулём. (*Велосипед*)
7. Костяная спинка, жесткая щетинка,
С мятной пастой дружит,
Нам усердно служит. (*Зубная щетка*)
8. Резинка Акулинка – пошла, гулять по спинке,
Собирается она - вымыть спинку докрасна. (*Мочалка*)
9. Лег в карман и караулит – реву, плаксу и грязнулю,
Им утрет потоки слез, не забудет и про нос. (*Платочек носовой*)

12. Игра «Здоровому человеку - всё здорово!»

Учитель: Ученые выяснили, что когда люди смеются, в их легкие поступает практически в 3 раза больше воздуха. Кроме этого, хохот отлично упражняет голосовые связки. Таким образом, хохочите на здоровье! Та команда, у которой смех будет заразительнее и победит в конкурсе!

13. Игра «Мощь духа».

Участник от каждой команды старается быстрее другого надуть шарик.

14. Частушечный концерт.

1. Мы частушек много знаем,
И хороших и плохих.
Хорошо тому послушать,
Кто не знает никаких.
1. Поленился утром Ваня,
Причесаться гребешком,
Подошла к нему корова,
Причесала языком.
2. Я под краном руки мыла,
А лицо умыть забыла,
Увидал меня Трезор,
Закричал: «Какой позор».

3. Жизнью я довольна очень,
И пою я, и пляшу,
Потому что днем и ночью,
Свежим воздухом дышу.

4. Помни лозунг ты такой:
«Руки мой перед едой».
Чтобы это не забыть,
Надо снова повторить.

6. Всем ребятам мы желаем,
Не стареть и не болеть,
Больше спортом заниматься
Чувство юмора иметь!

15. Игра для капитанов.

Учитель: «Здоровье не покупают – его ум дарует» - таков девиз блицтурнира между капитанами команд. За скорый и точный ответ капитаны приносят своей команде дополнительные очки.

1. Весной растет, летом цветет,
Осенью осыпается, А цветок – не медок,
Лечит от гриппа, кашля и хрипа. (*Лина*)

2. Растет она вокруг, она и враг и друг.
Как иглы – волоски, покрыли все листки.
Сломи хоть волосок, и каплет едкий сок,
На кожу – хоть ори! Ой, ой, ой – волдыри!
Но если дружишь с ней – ты многих здоровей;
В ней витаминов – клад, весной её едят. (*Кратива*)

3. Есть корень кривой и рогатый,
Целебную силой богатый,
И может, два века – он ждет человека,
В чащобе лесной под кедровой сосной. (*Женьшень*)

4. Почему я от дороги
Далеко не отхожу?
Если ты поранишь ноги,
Я им помощь окажу.
Приложу ладошку к ране,
Боль утихнет, и опять,
Будут ноги по дороге,
В ногу с солнышком шагать. (*Подорожник*)

5. Травка та растет на склонах,
И на холмиках зеленых
Запах крепок и душист,
А её зеленый лист,
Нам идет на чай
Что за травка? Отгадай! (*Душица*)

16. Подведение результатов.

Учитель: Здоровье – неоценимая удача в жизни людей. Любому из нас свойственно желание быть сильными и здоровыми, сохранять как можно длительное время мобильность, энергию и достигнуть долголетия. Надеюсь, что сегодняшняя

встреча прошла не напрасно, и вы многое узнали из нее. Как говорят «Здоровым будешь – всё добудешь!» Поэтому будьте здоровы!

Список литературы

1. Коростелев, Н.Б. 50 уроков здоровья: рассказы / Н.Б. Коростелев. - Москва: Детская литература, 1991. – 111 с.
2. Лопатина, А. Сказочный справочник здоровья: рассказы / А. Лопатина. - Москва: Амрита-Русь, 2005. - 224 с.
3. Ротенберг, Р. Расти здоровым: детская энциклопедия / Р. Ротенберг. - Москва: Физкультура и спорт, 1991. - 592 с.
4. Скребцова, Л. Сказочный справочник здоровья: детская энциклопедия / Л.Скребцова. - Москва: Амрита-Русь, 2004. - 272 с.

Красота – это здоровье!

1. Описание подготовки воспитательного мероприятия.

Для подготовки открытого классного часа «Красота – это здоровье!» применен метод проектов.

Основные этапы проекта:

1 этап - организационно-подготовительный: определение состава рабочих групп; составление плана работы; разработка тематики исследований; выявление предварительных знаний студентов по теме проекта; определение этапов работы над проектом; планирование исследований (цели, методы исследования).

2 этап – исследовательский: поиск информации в интернете, подбор литературы; теоретический анализ и синтез литературных источников, изучение методик исследования; проведение исследования (опрос, анкетирование, эксперимент); количественная и качественная обработка материалов, оформление результатов исследования; самооценка и взаимооценка компьютерных презентаций участниками проекта.

3 этап – итоговый: защита проектов и их представление на классном часе. Студенты провели исследования по четырем темам:

- 1) Питание;
- 2) Физическая активность;
- 3) Эмоциональное состояние;
- 4) Режим дня.

Объектом исследования являлись две разновозрастные группы – (16-17 лет) и (17-18 лет).

Организация классного часа.

1. Подготовительный этап: определение темы, постановка целей, уточнение аудитории; составление плана; определение хода и содержания мероприятия; определение методов и приемов проведения мероприятия; разработка сценария; подготовка дидактического и раздаточного материала, плакатов, реквизита; подготовка и распределение заданий, ролей, объяснение условий, правил; приобретение призов, сертификатов; определение места, времени, даты проведения.

2. Коррекционный этап: подготовка оформления места, где будет проводиться мероприятие; подготовка и проверка оборудования и технических средств; репетиция, корректировка сценария, приглашение зрителей, гостей.

3. Основной этап: оформление кабинета; установка оборудования, технических средств; проведение мероприятия; анализ проведенного мероприятия (самоанализ), обсуждение с коллегами; описание опыта или разработка методических рекомендаций.

2. Проведение классного часа.

Обучающие распределены за столами по составу рабочих групп.

Вступительное слово преподавателя (беседа с использованием слайд-презентации)

Здравствуйте студенты, уважаемые коллеги и гости! Я рада приветствовать вас на нашем классном часе, тема которого «Красота – ...», а продолжения нет. Сейчас

мы с вами попробуем определить полное название нашего классного часа. Что такое красота?

В разные времена и у разных народов существовали свои представления о красоте.

Идеалом красоты в Древнем Китае была маленькая, хрупкая женщина с крошечными ногами. Чтобы ножка оставалась маленькой, девочкам туго бинтовали стопу, и она переставала расти. Кстати, главным достоинством мужчины в Китае считались длинные волосы, которые заплетали в причудливые косы.

В Средние века земная красота считалась греховной, а наслаждение ей - недозволенным. Фигуру прятали под слоем тяжелых тканей, а волосы - под чепчиком. Теперь идеалом средневековой женщины был пресвятая дева Мария - удлинённый овал лица, огромные глаза и маленький рот.

В эпоху Возрождения красивыми считались бледный цвет лица, стройная «лебединая шея» и высокий чистый лоб. Для удлинения овала лица дамы выбривали волосы спереди и выщипывали брови, а для того, чтобы шея казалась как можно более длинной, брили затылки.

В эпоху Рококо главный акцент делали на причёску. Дорогостоящее удовольствие пытались сохранить как можно дольше: неделями не причёсывались и не мыли голову. Королева Испании Изабелла Кастильская как-то призналась, что за всю жизнь мылась всего два раза - при рождении и в день свадьбы.

В наше время жизнь изменилась. Современный человек – это носитель индивидуального стиля. Ключевые факторы – красивое лицо, тонкий макияж, одежда по цвету и фигуре, привлекательная причёска, а что же еще?

А вот этих наших современников можно назвать красивыми? *(на слайде фото Александр Овечкин, Евгений Плющенко, Николай Валуев)*

Предполагаемые ответы: Можно. Может, черты лица не настолько правильны, зато красивая подтянутая фигура, правильная осанка, смелый, умный взгляд, это необыкновенные люди. От этих людей исходить сила и здоровье.

Так значит, на что мода никогда не придет? Какое же второе и ключевое слово темы нашего классного часа – здоровье!

Сегодня мы будем говорить о самом главном – о здоровье, как сохранить наше здоровье. Здоровье - это одна из важнейших жизненных ценностей человека, залог его благополучия и долголетия. Великий немецкий поэт Генрих Гейне писал: «Единственная красота, которую я знаю - это здоровье». Здоровье человека складывается из многих взаимосвязанных друг с другом компонентов. На здоровье влияют наследственность, состояние окружающей среды, здравоохранение. Но более чем на половину – образ жизни. Что мы вкладываем в это понятие?

Предполагаемые ответы: Правильное питание, соблюдение личной гигиены, соблюдение режима дня, двигательная активность, положительные эмоции, отсутствие пагубных привычек.

Быть здоровым настоящее искусство. А здоровый ли образ жизни вы ведете? Покажет онлайн тест. Наведите телефон на этот QR код (появляется на слайде) и пройдите тест.



Судя по вашим эмоциям результаты не утешительные! Поэтому мы решили выяснить, знают ли наши студенты о слагающих факторах здоровья и придерживаются ли они правильного образа жизни.

В качестве объектов исследования выбраны две разновозрастные группы – 131 (16-17 лет) и 232 (17-18 лет). Студенты определили состав рабочих групп, цели и задачи исследования. Прделали большую работу по анализу и сбору информации. Сейчас рабочие группы представляют проекты по темам: режим дня, питание, физическая активность, эмоциональное состояние. Я надеюсь, та информация, которую вы услышите, поможет вам сделать правильный выбор, определить дальнейший путь развития по сохранению и укреплению своего здоровья.

Посмотрите, пред вами поезд (*на доске прикреплен плакат с поездом*). Он должен привести вас к здоровью и долголетию и от того, чем мы его заполним в конце классного часа, будет зависеть его скорость следования и количество поломок.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ПРОЕКТА ПО ТЕМЕ «ПИТАНИЕ»

Один из студентов рабочей группы используя слайд-презентацию рассказывает о значении питания.

Огромное влияние питания на наш организм, разумеется, ни у кого не вызывает сомнения. Правильное и рациональное питание, употребление в пищу только здоровых и полезных продуктов - это залог крепкого здоровья, красоты, молодости и активного долголетия. А между тем, по словам известного детского педиатра Рошалья, здоровье детей в России было хуже только во время войны и революции. Основные причины неполноценного питания детей – низкие доходы семей и отсутствие соответствующих знаний у людей в приобретении некоторых продуктов питания.

Рассмотрим основные принципы питания. Перед вами пищевая пирамида. Она состоит из 4 уровней.

Два нижних уровня составляют углеводы - это питательные вещества, которые составляют большую часть рациона питания и являются основным источником энергии для организма. Углеводы бывают сложными и простыми. Сложные углеводы содержатся в хлебобулочных изделиях, злаках, крупах, крахмале. Много простых углеводов в сахаре, фруктах, овощах. Ежедневный рацион человека должен состоять примерно из 40% сложных углеводов и из 30-35% овощей и фруктов.

Третий уровень составляют белки – это сложные вещества, которые нужны организму человека для построения новых клеток, для работы мышц и для дыхания (именно белки разносят по всему телу кислород, который мы вдыхаем). Белки защищают наш организм от инфекции и помогают регулировать работу многих органов. Особое значение это имеет в период интенсивного роста человека. Белки бывают растительного и животного происхождения. Человеку нужны и те и другие.

Самый верхний уровень составляют жиры. Жиры – источник длительной энергии. Совсем отказываться от жиров нельзя, так как существует витамины, которые растворяются и усваиваются только в жировой среде, они необходимы для хорошего зрения и для работы нервной системы. Помимо питания организму необходимы минеральные вещества и витамины. А мы сами в нашей повседневной жизни часто задумываемся над тем, что мы едим? Приносит та пища, которую мы едим, нам пользу или вред?

Цель проекта: выяснить принципы рационального питания и его влияние на состояние здоровья человека.

Задачи: определить сбалансированность питания студентов; исследовать рацион питания двух возрастных групп; проанализировать энергетическую ценность суточного рациона; изучить химический состав продуктов.

Докладчик рассказывает о проведенном исследовании по этой теме в двух группах и делает выводы:

Анкетирование:

1. Какие блюда вы предпочитаете?

Вывод: Практически все любимые блюда студентов высококалорийны, насыщены жирами и не желательны к систематическому употреблению.

2. Что вы едите на завтрак?

Вывод: У студентов нет традиции готовить свежие завтраки. В основном, предпочитают на завтрак чай с бутербродами, а есть студенты, которые вообще не завтракают, однако полноценный завтрак - необходимое условие успешного дня.

3. Сколько раз в день вы едите?

Вывод: Оптимальным считается четырехразовый прием пищи с интервалами в 4-5 часов, в одно и то же время, однако 25 % студентов в 131 группе и 36% студентов в 232 группе едят 2 раза в день, а это вредит здоровью.

4. Часто ли вы едите сухомятку?

Вывод: В 131 группе студенты чаще питаются сухомятку, но этого делать нельзя. Это может вызвать гастрит или даже язву. Необходимо включить в свой ежедневный рацион первые блюда. Это может быть овощной, куриный супчик или борщ, любая жидкость на ваше усмотрение.

5. Часто ли вы едите овощи и фрукты?

Вывод: Студенты обеих групп потребляют мало овощей и фруктов, но их нужно есть ежедневно, так как они богаты пищевыми волокнами, витаминами и микроэлементами, которые защищают, дарят бодрость, делают умнее.

Определение суточной нормы калорий студента

Для каждого человека существует своя определённая мера энергозатрат, в зависимости от пола, возраста и физической активности. Владислав и Виталий в течение трёх дней записывали, сколько они съели и выпили за завтраком, обедом и ужином. В интернете есть сайт: <http://edimka.ru/calc/sp/> (калькулятор суточной потребности в энергии), где зная, что вы съели за день и в каком количестве, можно посчитать сколько в среднем это составляет калорий.

Вывод: Виталий употребляет калорий меньше, чем нужно для подростка. Владислав употребляют достаточно для нормального протекания обмена веществ.

Изучение разнообразия питания

В течение недели студенты групп отмечали в специальном дневнике знаком «+» те полезные продукты, которые ели. В конце недели каждый подсчитал количество плюсов, которые поставил в каждой строке.

Вывод: На первом месте находится хлеб, затем мясо, мучные и макаронные изделия; Достаточно часто употребляют рыбу, овощи и фрукты; Реже едят: каши, масло и молоко; 1-3 раза в неделю едят творог и кисломолочные продукты.

Пища должна быть разнообразной. Восполнять потребность организма нужно за счет присутствия в ежедневном питании фруктов, овощей, мяса, рыбы, молочных продуктов.

Определение индекса массы тела

Предлагаем всем желающим определить индекс массы тела по QR код (появляется на слайде). По исследуемым группам это было сделано заранее.

Вывод; 6% обучающихся имеют избыточную массу, а 8 % недостаточную (дефицит) массы тела, что требует соответствующую корректировку питания.

Работая в группах, студенты определяют и представляют заповеди правильного питания

1. Разнообразь свою пищу с учётом того, чтобы она включала жиры, белки и углеводы, побольше ешь овощей и фруктов;
2. Никогда не ешь больше, чем нужно и не наедайся плотно перед сном;
3. Ешь продукты, приготовленные на пару, вместо обжаривания их в масле.
4. Выпивай ежедневно от 5-ти до 6-ти стаканов жидкости, предпочтительнее – воды;
5. Ешь не торопясь, тщательно пережёвывая пищу, и во время еды не отвлекайся;
6. Помни, что рафинированный сахар - развивает болезнь зубов и потерю аппетита на естественные виды пищи, белая мука содержит только пустые калории;
7. Не используй продукты с различными химическими добавками;

8. Избегай мяса животных и птицы, в пищу которых добавлялись гормоны, стимулирующие их рост, а также овощей и фруктов, выращенных с помощью химических удобрений и пестицидов.



ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ПРОЕКТА ПО ТЕМЕ «ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ»

Один из студентов рабочей группы используя слайд-презентацию рассказывает о значении питания.

В последнее время мы часто слышим слово – гиподинамия. Это недостаточная, пониженная двигательная активность, причем как характерная особенность всего образа жизни.

В настоящее время одной из главных причин преждевременной смерти людей стали болезни сердечно-сосудистой системы. Ученые определили, что при гиподинамии особенно страдают кровеносные сосуды, сердце и нервная система.

Между мышцами и внутренними органами (сердцем, легкими) - существует тесная взаимосвязь, которая обеспечивается особыми рефлексамии. Благодаря этому тренировка мышц способствует совершенствованию деятельности внутренних органов. Поэтому при многих заболеваниях внутренних органов широко используется лечебная физическая культура.

Мышечное голодание не менее опасно для человека чем недостаток кислорода или витаминов. Физическая культура оказывает благотворное влияние в любом возрасте, даже еще во внутриутробном развитии движение плода способствует усиленному поступлению к нему кислорода и питательных веществ.

Имеются убедительные данные о благотворном влиянии физической активности на организм. Например, кролики и зайцы принадлежат к одному семейству. Основное различие у них — образ жизни; Кролик ведут малоподвижный, в основном сидячий образ, жизни, а зайцы живут на открытом пространстве и много двигаются. Скорость бега достигает у них 50—70 км в час. Это отражается на работе сердца. У взрослого зайца ритм сокращений сердца в покое более экономичный — 60—65 уд/мин, а у кролика — 270—280 уд/мин. Зайцы живут 12 лет и более, а кролики всего 4,5—6 лет.

Мы решили исследовать занимаются ли наши студенты физическим совершенствованием и как занятия спортом влияют на их развитие.

Цель проекта: выявить влияние спорта на здоровье и физическую подготовку человека

Задачи: изучить влияние спорта на здоровье человека из литературных источников; узнать уровень физической активности студентов; определить жизненный объем легких и мышечную силу студентов обеих групп.

Докладчик рассказывает о проведенном исследовании по этой теме и делает выводы.

Анкетирование:

1. Делаете ли вы зарядку?

Вывод: Основная часть студентов не делает по утрам зарядку. Хотя утренняя зарядка призвана для того, чтобы снабдить организм энергией и поднять настроение. Физические упражнения ускоряют кровоток, позволяя организму получить повышенную дозу питательных веществ.

2. Ходите ли вы на спортивные секции?

70% студентов 131 группы и 71 % студентов 232 группы не увлекаются никаким видом спорта, что сказывается на их силе и выносливости.

3. Пропускаете ли вы уроки физкультуры?

В 131 и в 232 группе имеются студенты, которые пропускают уроки физической культуры, тем самым лишая последней возможности вести активный образ жизни.

Определение мышечной силы и объема легких

При помощи приборов – динамометра и спирометра измерили мышечную силу и жизненный объем легких студентов.

Вывод: В целом, мышечная сила и объем легких у студентов 232 группы выше. Однако девушки 131 группы сильнее девушек 232 группы, к тому же анализ показал, что студенты занимающиеся спортом на 20% сильнее тех, кто спортом не занимается и значит, у них развитие происходит более гармонично.

Учеными было доказано, что когда человек занимается спортом, у него повышается концентрация «гормона счастья». Так что получается, помимо всего спорт делает нас счастливыми. И это все говорит о том, что мы на какое-то время можем забыть о своих заботах и проблемах, мы становимся спокойными и радостными.

Преподаватель совместно с докладчиком предлагает всем присутствующим размяться и устроить физкультминутку.

Работая в группах, студенты дают рекомендации для желающих заняться спортом:

1. Важно выбрать для себя правильный вид спорта, от которого вы будете получать удовольствие, чтобы у вас не появилось желание забросить занятия, не успев толком их начать.

2. Если вам трудно заставить себя заниматься спортом регулярно, привлеките к занятием друга или подругу. Так вам будет труднее отменить тренировку без видимой на то причины.

3. Очень важно, перед тем как начать занятия, определить время для занятий. Оно должно быть постоянным, т.е. для занятий нужно выделить определенные дни и часы.

4. Определите себе конкретную цель и период, за который вы ее должны достичь. Например, похудеть на 2 кг или довести какое-то упражнение до определенного количества повторений.

5. Постарайтесь, чтобы занятия вошли у вас в привычку и стали неотъемлемой частью вашей жизни, тогда вам будет трудно представить себя без занятий спортом.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ПРОЕКТА ПО ТЕМЕ «ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ»

Один из студентов рабочей группы используя слайд-презентацию рассказывает о значении эмоционального состояния.

Есть такое выражение: «В здоровом теле – здоровый дух!», но ведь и от нашего эмоционального состояния зависит наше физическое здоровье. Наши болезни чаще всего являются следствием мыслей, поступков, эмоций. Оказывается, многие проблемы со здоровьем возникают из-за проблем духовности, совести, любви. Гнев, печаль, ревность, обида могут стать причиной душевного заболевания.

Посмотрите, к каким болезням могут привести избыток следующих эмоций: Гнев - проблемы с сердечно-сосудистой системой, мигрени; Агрессия – дисбаланс давления, гипертензия, артриты; Страх – болезни сердца, астма; Эгоизм – язва желудка; Обида – гипертония; Ярость – проблемы с печенью; Скука – переутомление и неврозы; Зависть – спазмы сосудов, дисфункция желчного пузыря.

Не секрет, что для вновь поступивших студентов бывает очень сложно адаптироваться в новом коллективе, привыкнуть к новому порядку и образу жизни. Возникают трудности, и зачастую они приобретают форму хронической неуспеваемости, причиной которых являются особенности эмоциональной сферы студента: высокая тревожность, сниженный фон настроения, эмоциональная неустойчивость.

Используя методику известного психолога Макса Люшера, мы решили выяснить, каково эмоциональное состояние наших студентов.

Цель проекта: определить психоэмоциональное состояние студентов обеих групп.

Задачи: из литературных источников установить, как эмоциональное состояние влияет на здоровье человека; провести диагностику психоэмоционального состояния студентов по методу Люшера.

Докладчик знакомит присутствующих с методикой восьмицветового теста Люшера и с результатами исследований.

Вывод: 131 группа. 50% студентов группы находятся в состоянии эмоционального неблагополучия. Это объясняется тем, что в первые месяцы в новых условиях пребывания даже хорошо подготовленные студенты испытывают трудности при адаптации. После адаптационного периода, продолжающегося обычно от 1 до 3 месяцев, положение меняется: эмоциональное самочувствие и самооценка стабилизируются. 40% студентов преобладает спокойное, ровное, расслабленное состояние или деловое эмоциональное возбуждение. Помимо некоторых иногородних сюда все относятся все студентов, проживающие дома. 10 % студентов веселы, счастливы и настроены оптимистично.

232 группа. 28% студентов испытывают чувство дискомфорта, беспокойства, неуверенности в себе. Этот сегмент меньше, чем в 131 группе, по всей вероятности, потому что, ребята старше, сильнее, опытнее и адаптационный период у них

проходит более мягко. 57% студентов эмоционально благополучны. 14% студентов пребывают в состоянии эйфории, присутствуют положительные эмоции.

Ученые установили, что уровень психических возможностей, человека с одной стороны, связан с наследственными факторами – с особенностями нервной системы человека. Так, одни люди по своей природе очень возбудимы и поэтому сильно подвержены нервным срывам, а другие, наоборот, мало волнуются и быстро выходят из негативного психического состояния. Способность управлять своей психикой является ведущим показателем психического здоровья. Такое умение, как правило, вырабатывается в процессе специальной психологической подготовки, особого психотренинга. Поэтому таким студентам необходима психологическая коррекция, консультирование, выработка необходимых рекомендаций психолога. Приобретите верных и настоящих друзей, которые поддержат, выслушают и придут на помощь в любое время суток.

Работая в группах, студенты дают рекомендации на установление гармонии в душе.

1. Делай что-то приятное для других людей каждый день и от чистого сердца.
2. Реализуй свои потребности в хобби.
3. Не взваливай на себя ответственность за проблемы других людей
4. Выдели, как минимум, час в день пребывания на свежем воздухе. После умственного труда просто необходима физическая нагрузка!
5. Куда бы ты не направлялся с утра, поставь перед собой задачу увидеть по пути что-нибудь красивое (например, цветы или рассвет).
6. Научись проигрывать с честью, и помни, что действие стресса гораздо больше зависит от твоей реакции на происходящее, чем от самого события.
7. Помни, что в людях больше достоинств, чем недостатков, в будущем обязательно произойдет что-то хорошее.
8. Если будешь стремиться к чему-то и много работать, обязательно этого добьешься

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ПРОЕКТА ПО ТЕМЕ «РЕЖИМ ДНЯ»

Один из студентов рабочей группы используя слайд-презентацию рассказывает о значении режима дня.

Режим – слово французское и в переводе означает «управление». В первую очередь это управление своим временем. Но в конечном итоге – и своим здоровьем, и своей жизнью.

Для того чтобы учиться наиболее эффективно и продуктивно, а также успевать совершать все запланированные дела, необходимо придерживаться определенного режима, в который входит: режим учебы; режим отдыха; режим сна; режим питания.

Цель проекта: выявить влияние режима дня на здоровье и работоспособность человека.

Задачи: изучить основные компоненты режима дня в литературных источниках; проанализировать результаты анкеты «Мой режим дня»; сравнить результаты анкетирования с существующим режимом дня; разработать рекомендации о том, как правильно организовать свой день.

Для каждого возраста есть свои особенности. В 16-18 лет происходит завершение полового созревания, сохраняется преобладание общего возбуждения и психической неуравновешенности. Удачно составленный режим дня поможет преодолеть трудности этого периода. Когда человек соблюдает правильный режим, у него вырабатываются условные рефлексы и каждая предыдущая деятельность

становится сигналом последующей. Это помогает организму легко и быстро переключаться из одного состояния в другое.

Докладчик рассказывает о проведенном исследовании по этой теме и делает выводы.

Работая в группах, студенты определяют и представляют рекомендации о соблюдении режима дня.

1. Проанализируйте свой режим дня за неделю сравните его с нормами. Составьте свой режим дня и строго его выполняйте.

2. Выполняйте утреннюю гимнастику. Утренний завтрак должен быть обязательным.

3. Вернувшись из техникума, пообедайте и обязательно отдохните.

4. Начинайте выполнение домашнего задания с наименее тяжёлых предметов, переходя к более сложным. Делайте перерыв через каждый час занятий в течение 15—20 минут. Прогулки, игры на свежем воздухе обязательны.

5. Не экономить время за счет сна.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ СЛОВО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Уважаемые студенты, вашему вниманию были представлены проекты, из которых вы узнали о том, как вы питаетесь, соблюдаете режим дня, каково ваше психоэмоциональное состояние и каков уровень вашей двигательной активности. Как видите, результаты получаются не очень хорошие. Я считаю, что вам есть над чем задуматься. Многим студентам необходимо по-новому посмотреть на свой образ жизни, повысить самоконтроль, пересмотреть свои пристрастия и привычки. Ведь здоровый образ жизни – это больше чем просто соблюдение режима питания, режима сна и проведение регулярных занятий спортом. Это такой образ жизни, при котором человек может по-настоящему, всем сердцем, наслаждаться жизнью, ее красотой и насыщенностью различными событиями.

РЕФЛЕКСИЯ

На ваших столах имеются 4 пары стикеров (по количеству тем) с разными смысловыми значениями (приложение Б). Например, стикеры с рисунком полезной пищи и вредной, с веселым смайликом и грустным. Я хочу, чтобы вы подумали и выбрали те, которые вам больше по душе, которые выражают ваши размышления по поводу здорового образа жизни. Давайте заполним этими стикерами вагоны поезда и проанализируем ваш выбор.

Студенты подходят к поезду и складывают в вагончики выбранные стикеры по темам «Питание», «Физическая активность», «Эмоциональное состояние», «Режим дня».

Преподаватель анализирует выбор студентов и делает выводы.

Шерина И. В.

учитель начальных классов МБОУ «Фоминская основная общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Михаила Борисовича Копытова» г. Бийска

Береги здоровье смолоду!

Перед началом «круглого стола» проходит регистрация участников — выдаются бейджики разных цветов — красный, желтый, зеленый (в зависимости от цвета участники садятся за разные столы). Все действие сопровождается показом слайдов с помощью мультимедийного проектора.

Приветствуем участников круглого стола!

Ведущий. Добрый день, уважаемые Участники! Говорят, здоровье — это та вершина, на которую каждый должен подняться сам. И не случайно тема сегодняшнего круглого стола — «Береги здоровье смолоду!»

Береги здоровье смолоду!

Ведущий. Как утверждает Всемирная организация здравоохранения, здоровье человека лишь на 10% зависит от качества медицинского обслуживания, на 20% определяется

наследственностью, на 20% — состоянием окружающей среды и на 50% оно определяется образом жизни.

Здоровье – один из основных компонентов, определяющих качество жизни.

9/10 нашего счастья основаны на здоровье

Ведущий. Разговор о здоровом образе жизни стар как мир. Гиппократ и Авиценна, Пастер и Мечников и еще десятки великих целителей мира говорили о единстве здоровья тела и духа, гармоничном развитии человека. Наше желание помочь природе, изменив в первую очередь себя, не может не иметь положительных последствий в виде улучшения здоровья и качества жизни.

Один из главных факторов, определяющих наше здоровье, это питание. В погоне за быстротой приготовления пищи население разных стран и не заметило, что его пищевой рацион уже наполовину состоит из консервированных продуктов.

Консерванты нарушают электрохимический баланс нервной системы и мозга, способствуя возникновению болезней, которых не знали в прошлом. Неправильное питание играет ведущую роль в развитии многих заболеваний, особенно в детском возрасте. Мы предлагаем проверить себя: как вы питаетесь? Достаточно ли сбалансировано ваше питание? Ответить на вопросы поможет тест.

Каждому участнику раздается бланк с вопросами о том, как часто и в каком количестве едят школьники. На ответы дается 7-10 минут. Звучит спокойная музыка.

Здоровье – это то, что мы мало ценим, но за что дороже всего платим

Ведущий. Пока наши помощники обрабатывают ваши ответы, я хочу предоставить слово гостю нашего круглого стола – врачу.

Врач демонстрирует статистику детских заболеваний, связанных с неправильным питанием.

Озвучиваются результаты теста

Результаты теста

Ведущий. По результатам теста видно, что большинство присутствующих ребят нуждаются в консультации гастроэнтеролога. Дети, как правило, плохо питаются в подростковом возрасте, вот почему эта тема актуальна в наше время.

ВУ последнее время в России получили распространение возможные концепции здорового питания. На книжных полках можно увидеть горы книг о различных системах питания. Из них выделяются три основные, а какие именно - об этом вы узнаете, посмотрев выступление нашей агитбригады.

Питание и здоровье

Звучат фанфары

Выходят участники агитбригады «Питание и здоровье»,

у каждого по табличке: «ВИ», «ТА», «МИ», «НБ!»

1-й Здравствуйте, ребята!

Приехали мы к вам!

2-й Наверно, всем, известно,

Что мы за вещества

3-й В овощах и фруктах,

В молоке – всегда.

4-й И в других продуктах

Все. Да! Да! Да!

1-й А, В, С, D, E

И маленький наш К,

Все. Все мы – большая дружная семья

2-й Если кого-то обидите из нас,

Разные болезни надвинутся на вас.

3-й Знать вы должны нас

И в профиль, и в анфас.

4-й Если нас не будет, погибните тотчас.

Знайте: храните в нужной нас среде,

Иначе пропадем мы.

Ведущий Кхе! Кхе! Кхе!

Друзья! Теперь вы знаете их лица,

Вы знаете их имена. А кто открыл их и когда?

2-й Знакомьтесь! Русский доктор Лунин

На встречу прибыл к нам сюда!

Фотография ученого Н.И.Лунина

Лунин

О, счастье мне, открыл я витамины!

О том, что так они важны

И что для жизни всем нужны-

И взрослым, и детишкам, и зверьям, -

Известно даже маленьким ребятам

И хоть жиры, белки и углеводы

И поступают в наши пищеводы,

Ученые во мнении едины:

Необходимы в пище витамины.

Но вот как правильно питаться,

Не смог найти ответ я –

Подскажите, братцы!

Все системы хороши – выбирай на вкус!

Ведущий Системы питания бывают разными. Смотрите сами:

2-й Крошка сын к отцу пришел

И спросила кроха:

3-й Пап! А вегетарианство – хорошо?

Или это плохо?

Вегетарианство

4-й Если витаминов у тебя нехватка,

В организме – неполадка!

Тут, сынок, ответ один:

Прими поливитамины

2-й Надо зелень есть и фрукты,

Очень нужные продукты,

4-й А еще все – что природа

Подарила в огородах

Если будешь витамины

В норме ты употреблять,

То, сынок, ты будешь сильным,

3-й И учиться лишь на «пять»

Все. Вегетарианство – хорошо!

4-й Сын, чтобы с детства не болеть,

Надо всем употреблять

Печень, масло, сыр и яйца

И на солнышке лежать.

Из лечебных препаратов

Применяем рыбий жир.

1-й Только натуральные продукты!

Все. Натуропатство – хорошо!

Натуропатия

Ведущий. Натуропатия – диета, соответствующая определенной группе крови .

Для 1 группы возможно употребление мясных продуктов, для 2 – предпочтительна злаковая диета, для 3 – молочно-злаковая, для 4 – смешанная. Овощи и зелень полезны всем без исключения.

2-й Если спросят, что ученые

Для нас открыли,

Всем вы смело говорите –

Все. Раздельное питание.

Раздельное питание

Ведущий. Раздельное питание – употребление отдельно растительных и животных продуктов. Так как процессы их усвоения в этом случае ускоряются, ферментов требуется меньше, что освобождает массу энергии, которая направляется на восстановление здоровья.

3-й Печень сома и трески

И яичные желтки,

Также отруби из риса и пшеницы

4-й И икра – все в рационе пригодится

И тогда

1-й И улыбка без сомненья,

Вдруг коснется ваших глаз И хорошее настроение
Не покинет больше вас!
Ведущий Пусть идет по планете зима,
Не бойтесь друзья, авитоминоза.
Мы с вами, друзья, везде и всегда –
Помните,
Все. С нами минует угроза!

Как нудно питаться, чтобы сохранить свое здоровье?

2-й Но все же, как нужно питаться, чтобы сохранить свое здоровье?

Все. Кто даст ответ?

Ведущий. Чтобы ответить на вопрос, мы предлагаем поработать в группах. Но прежде чем начнем работать, обратите внимание на правила, которые вы должны соблюдать:

Равенство всех участников.

Активность участников

Право каждого участника на собственное мнение по любому вопросу.

Право поднятой руки.

Добровольность.

Умение слушать и слышать других

Не критиковать

Регламент (не более 10 минут на выступление

А теперь возьмите маркеры и напишите на бейджиках свое имя.

Ожидание

Участники круглого стола должны написать свои ожидания от работы в группе на цветных листочках в виде облака и затем прикрепить на листы бумаги.

Разные продукты питания

Ведущий. Сколько разнообразных блюд можно приготовить из продуктов! Шутники говорят, что людей волнует две проблемы: как выбрать продукты из большого разнообразия и как похудеть. Многие люди, как вы уже поняли из выступления нашей агитбригады, пользуются разными системами питания. Попробуем мы разобраться в некоторых из них.

Когда проходила регистрация участников, вам не случайно раздали бейджики разных цветов. Для работы мы разделили вас на 3 группы: вегетарианцы, натуропаты, сторонники раздельного питания.

Работа в группах: презентация

Работа рассчитана на 30 минут. Задача: используя раздаточный материал и знания, полученные на уроках биологии, по методам питания, определить плюсы и минусы вегетарианства, натуропатства и раздельного питания, а также дать рекомендации о том, как, будучи вегетарианцем, натуропатом или раздельно питающимся человеком, нужно питаться, чтобы сохранить свое здоровье. Насколько такое питание полезно или вредно.

Презентация работы групп

Упражнение : мой вклад

Участники круглого стола должны написать свой вклад в работу группы на белых листочках прямоугольной формы и затем прикрепить их на большие листы бумаги. В результате должны получиться картинки: дом и облака в небе.

И даже если мы не достигли Солнца, но уже оторвались от Земли.

Ведущий. Итогом вашей работы стали эти замечательные картины, вы построили свой дом, над вами будет всегда светить солнце и будет голубое небо. Большое спасибо вам за работу и до новых встреч!

НОМИНАЦИЯ 6. ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ

Ефимова И. Ю.

*Преподаватель КГБПОУ «Бийский педагогический колледж
имени Дмитрия Ивановича Кузнецова»*

Сам себе воспитатель

1. Подготовка воспитательного мероприятия.

В рамках подготовительного этапа необходимо:

- создать аккаунт на Google диске (делают участники квеста: студенты 3 курса)
- распечатать необходимые материалы и собрать оборудование (совместно с волонтерами: студентами 4 курса).
- подготовить аудитории к проведению интеллектуального квеста (5 аудиторий: одна аудитория – для проведения коллективной работы: организационный момент; четыре аудитории – для выполнения заданий на станциях квест-игры).

2. Описание проведения воспитательного мероприятия.

Форма квест-игры: линейная (каждая команда переходит от станции к станции в соответствии с этапами игры). На трех станциях с командой работают волонтеры, на одной – педагог-психолог. Основной ведущий (педагог) проводит организационный момент и заключительный этап. Эти этапы сопровождаются презентацией.

1. Организационно-мотивационная часть

Ведущий: Здравствуйте! Рада вас видеть! Давайте улыбнемся друг другу. Хорошее настроение поможет нам пройти сегодняшние испытания!

- Через год вы получите диплом и трудовая деятельность станет для вас ведущей и основной.

- Каким специалистом вы хотите стать: плохим, средним (каких большинство) или очень хорошим (рис.1)? Обсуждение.

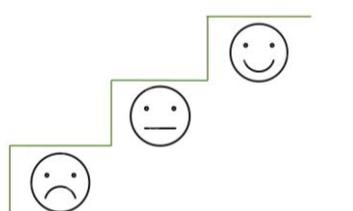


Рис.1. Специалист: лесенка успеха

- Какими качествами должен обладать суперспециалист (рис.2)?



Рис. 2. Секрет успеха

Обсуждение. Все ответы студентов фиксируются на флипчарте ведущим.

Ведущий: Тема классного часа «Сам себе воспитатель».

- Как вы думаете, благодаря какому виду деятельности возможно сформировать у себя все названные вами качества отличного специалиста? (ведущий подводит студентов к понятию «профессиональное самовоспитание»).

- По десятибалльной шкале оцените, насколько вам интересна эта тема?

- Десять – максимальная степень интереса. Ноль – отсутствие интереса (студенты работают с листами самонаблюдения).

- На какие вопросы о профессиональном самовоспитании вы хотите получить ответы? (работа с листом самооценки; обсуждение; конкретизация цели классного часа.).

- Наш классный час пройдет в формате квеста. Вы посетите 4 станции (названия станций на маршрутных листах).

1 станция: «Отгадал сам – научи другого»

2 станция: «Профессиональное самовоспитание: плюсы и минусы»

3 станция: «Составь план – получи результат»

4 станция: «Проверь себя»

В ходе прохождения станций вы будете выполнять различные задания. За правильно выполненное задание вы получаете несколько букв, из которых потом составим слово, которое будет обозначать человека, ставшего в какой-либо деятельности высококлассным специалистом.

Наша квест-игра имеет ряд правил.

1. Задания выполняются командой.

2. Активными должны быть все.

3. Если кто-то высказывает свое мнение, не мешайте и не перебивайте друг друга.

4. Будьте доброжелательны к другим! Помните, мы делаем общее дело!

5. На выполнение всех заданий на каждой станции у вас 10 минут.

- Все согласны с этими правилами? (ответы студентов).

Группа делится на 4 команды.

Игра «Слушай хлопки»: студенты свободно двигаются под музыку по аудитории и объединяются в микро-группы по количеству хлопков. Последний вариант игры: объединение по 8 человек (команда).

2. Основной этап

1 станция «Отгадал сам – научи другого»

Студентам предлагается из букв составить слово: самовоспитание (коллективная работа).

Закончить предложение: самовоспитание это..... (индивидуальная работа / коллективное обсуждение).

Решить «ребус».

Проверка результатов:

Самовоспитание - сознательная деятельность по формированию (совершенствованию) определенных качеств и устранению недостатков.

Самостоятельная работа над понятием «профессиональное самовоспитание».

Проверка результатов.

Награждение за правильно выполненное задание (буквы: Ф, С, И)

Самовоспитание



Рис.3 Ребус «Составь определение»

Станция 2 «Профессиональное самовоспитание: плюсы и минусы»

Ведущий: Говорят, что в каждой ситуации можно найти положительные и отрицательные стороны. Давайте проверим, так ли это?

Работа с онлайн-приложением Google таблицы. Создание таблицы с помощью волонтеров (работа с готовой формой: плюсы/минусы) – работа с Google диском (коллективная работа – в одном аккаунте создается и заполняется таблица).

Обсуждение полученного результата.

Ведущий: Какие возможности использования данной формы таблицы вы видите? (обсуждение).

Награждение за правильно выполненное задание: буквы П, О, С

Станция 3 «Составь план – получи результат»

Ведущий: Планирование без действия – это мечта! Действия без планирования – это кошмар (японская пословица).

- Предлагаю составить план профессионального самовоспитания на неделю (коллективное обсуждение).

Вариант планирования (таблица):

№ п/п	Что сделаю	Начну	Закончу	Сделано
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				

Обсуждение результатов.

За активную работу студенты получают буквы: Р, Е, О

Станция 4 «Проверь себя»

Тест «Готовность к саморазвитию»; автор В. Павлов. Тестирование проводит психолог. Студенты работают индивидуально. Результаты обсуждаются коллективно.

Инструкция: прочитайте утверждение, написать его номер на листе бумаги и ответить письменно. На каждый вопрос можно ответить:

«Верно» (на листе бумаги пишется «+»)

«Неверно» (напишите знак «-»)

«Не знаю» (знак «?») Но этот ответ допускается в крайних случаях.

Утверждения

1. У меня часто появляется желание больше узнать о себе.
2. Я считаю, что мне нет необходимости в чем-то меняться.
3. Я уверена в своих силах.
4. Я верю, что все задуманное мною осуществится.
5. У меня нет желания знать свои плюсы и минусы.
6. В моих планах я чаще надеюсь на удачу, чем на себя.
7. Я хочу лучше и эффективнее учиться.
8. Я умею заставить и изменить себя когда надо.
9. Мои неудачи во многом связаны с неумением что-то делать.
10. Я интересуюсь мнением других о моих качествах и возможностях.
11. Мне трудно самостоятельно добиться задуманного и воспитать себя.
12. В любом деле я не боюсь неудач и ошибок.
13. Мои качества и умения соответствуют требованиям моей будущей профессии.
14. Обстоятельства сильнее меня, даже если я очень хочу что-то сделать.

Обработка результатов

1. Поставьте рядом с вашим ответом значение «ключа».
2. Подсчитайте количество совпадений:
 - по вопросам: 1, 2, 5, 7, 9, 10, 13
 - по вопросам: 3, 4, 6, 8, 11, 12, 14
3. Ключ:

1. (+)	5. (-)	9. (+)	13. (-)
2. (-)	6. (-)	10. (+)	14. (-)
3. (+)	7. (+)	11. (-)	
4. (+)	8. (+)	12. (+)	

Анализ полученных результатов: полученные значения переносятся на график: по горизонтали откладывается значение ГЭС («хочу себя знать»), а по вертикали - значение ГМС («могу самосовершенствоваться»). По двум координатам отмечаете на графике точку, которая попадает в один из квадратов: А, Б, В, Г. «Попадание» в квадрат на графике – это одно из состояний в настоящий момент:

А – «могу самосовершенствоваться», но «не хочу знать себя»;

Б – «хочу знать себя» и «могу измениться»;

В – «не хочу знать себя» и «не хочу изменяться»;

Г – «хочу знать себя», но «не могу себя изменить».

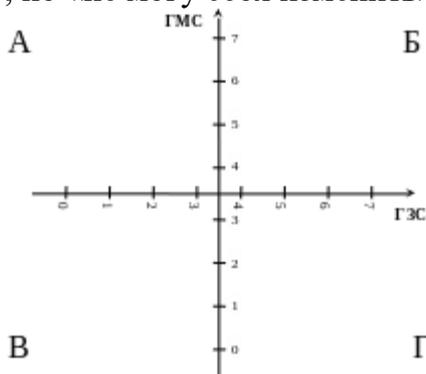


Рис.3 График

За активную работу студенты получают буквы: Н, А, Л

Коллективная работа всей группы: из букв студенты составляют слово: ПРОФЕССИОНАЛ.

Ведущий: составьте с этим словом девиз нашей сегодняшней встречи (командная работа). Например: стань профессионалом! Будь профессионалом!

3. Заключительный этап. Рефлексия

Ведущий: по десятибалльной шкале оцените, насколько вам стала интересна эта тема? Сравните полученные результаты с предполагаемыми результатами в начале нашей встречи? (обсуждение).

Рефлексия:

1. Вы нашли ответы на вопросы, которые мы обсуждали в начале встречи?
2. Что может помешать применять знания на практике?
3. Что было самым интересным?
4. Как передать эти знания другим?
5. Где полученные знания можно использовать?
6. Когда вы начнете это делать?

Ведущий: если вы не развиваетесь, вы находитесь в состоянии застоя. Если вы не становитесь лучше – вы становитесь хуже. Постоянно учитесь и сделайте развитие обязательной программой каждого дня (Б.Трейси).

- Станьте лучшей версией себя в профессиональном плане.

Список источников

1. Игумнова Е.А., Радецкая И.В. Квест-технология в контексте ФГОС общего образования. – URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=25517>.
2. Лечкина Т.О. Технология «квест-проект» как инновационная форма воспитания // Наука и образование: новое время. - 2015. - № 1 (6). - С. 12-14.
3. Сундалов М. Непрерывное обучение – главный тренд XXI века. – URL: <https://gb.ru/posts/nepreryvnoe-obuchenie-glavnyj-trend-xxi-veka>

Сороколетова Г. Н.
*учитель КГБОУ «Змеиногорская общеобразовательная
школа-интернат для обучающихся, воспитанников
с ограниченными возможностями здоровья» г. Змеиногорска*

В гостях у почтальона Печкина

Воспитательное мероприятие предназначено для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья 6 класса. Данное занятие учитывает особенности познавательной деятельности детей с ограниченными умственными возможностями, оно содержит материал, помогающий воспитанникам достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации, что и является основной целью данного воспитательного занятия.

Воспитательное мероприятие – классный час «В гостях у почтальона Печкина» предназначено для организации и проведения работы по профориентации и формированию гражданской позиции.

Конспект занятия

Здравствуйтесь, ребята!

Давайте разгадаем ребус, и узнаем тему нашего классного часа. О какой профессии сегодня мы с вами будем говорить. Слайд № 1



Правильно ребята! И сегодня мы познакомимся с профессией почтальона, работой отделения связи и функцией почты.

Просмотр отрывка мультфильма. Давайте посмотрим отрывок мультфильма «Каникулы в Простоквашино».

1. Кто в Простоквашино почту доставлял? **ответы детей.**
2. А имя у Печкина есть? (Ответы детей.)
3. Ребята, почему Печкин не отдал посылку? **Ответы детей**

Печкин оказался прав это такие правила почты: для того, чтобы выдать вам посылку, ценное письмо, почтальон должен убедиться, что эта посылка пришла именно вам.

Ребята, а кто знает, когда появилась первая почта, или почтальоны начали работать, только тогда, когда появились бумажные письма? **Ответы детей.**

Вы хотели бы узнать, какими были письма, и откуда появилась почта?

Классный руководитель: Необходимость разговаривать друг с другом появилась у людей в древности. Но как поговорить, если нужный тебе человек находится очень далеко. После того, как люди научились читать и писать, эта проблема исчезла. Первые письма были на каменных пластинах. Слайд № 2.

Классный руководитель: Удивлены? Вы, наверное, думаете, что я ошиблась? А между тем именно такими были первые почтальоны давным-давно. Они должны были быть сильными, чтобы унести глиняные дощечки, на которых писали, когда еще не придумали бумагу, быстрыми и выносливыми, чтобы пройти много-много километров пути, обладать хорошей памятью, чтобы запомнить передаваемую информацию. Намного позже появились почтовые повозки.

С изобретением бумаги стали использовать и голубей. Слайд № 3. Голубиной почтой пользовались в древнем Китае и Египте. В Средневековье голуби использовались осажденными людьми в крепостях во время военных действий. Содержались голуби за казенный счет на военно-голубиных станциях.

Ребята, кто знает, как голуби находили нужный пункт назначения, куда им надо лететь? **Ответы детей.**

Классный руководитель: Чтобы голубь мог доставить письмо адресату он должен знать дорогу, и голуби летели домой. Поэтому в замках находились голуби из других замков.

На территории России предшественниками нынешних почтальонов были ямщики, которые на сменных лошадях переправляли письма из города в город. Слайд № 4

При царе Петре I были созданы первые почтамты и появились сами почтари — те, кто разносит письма. В царские времена почтальоны были столь уважаемыми людьми, что носили униформу, как жандармы и офицеры. Слайд № 5

Ребята, а это современный почтальон, он работает на современной почте. Слайд № 6

Посмотрите, какая толстая сумка у почтальона в ней много писем, газет, журналов. Сумка почтальона синего цвета. На ней написано «Почта».

Письма, газеты, журналы привозит специальный транспорт: почтовая машина, почтовый поезд, почтовый самолет, почтовый вертолет, почтовый морской танкер. Слайд № 7.

Физминутка «Почтовый ящик»

Со скамейки я встаю - дети поднимаются на носочки и тянутся

Еле ящик достаю – тянутся руками вверх.

Открываю ящик - «Открывают»,

Голубой, блестящий.

Посыпались из ящика – Дети приседают, затем встают с вытянутыми руками. Письма настоящие.

С чего начинается рабочий день почтальона? Он приходит на почту рано утром. Разбирает корреспонденцию (письма, открытки, газеты, журналы), которую привезли в отделение. Ее нужно разложить по определенным местам. Слайд № 8

Классный руководитель: Ребята, а как вы думаете, как почтальоны узнают какую газету, в чей почтовый ящик положить? **Ответ детей.**

На каждом письме написаны адрес и фамилия, имя и отчество человека, который должен его получить, и индекс это указатель адреса, где первые три цифры обозначают город, а вторые три цифры почтовое отделение, ведь в больших городах

очень много отделений почты. На газете почтальон пишет название улицы, номер дома и квартиры того, кто выписал эту газету.

Ребята, а вы отправляли письма, умеете заполнять адрес на конверте? Давайте сейчас поучимся писать индекс на конверте. Слайд № 9.

Практическая работа по заполнению индекса на конверте.

Почтальон всё разобрал, сложил всю корреспонденцию в свою почтовую сумку и начинает разносить почту людям. Сумка почтальона очень тяжёлая. Труд почтальона нужный, но тяжёлый. И в мороз, и в жару, и в дождь нужно раздать все газеты, журналы и письма, а пожилым людям в маленьких деревнях и селах еще и доставить пенсию.

Ребята вы не хотите узнать, где можно получить эту профессию? Ответы детей.

Чтобы получить профессию почтальон, нет специальных учебных заведений, где готовят почтальонов. Для того чтобы работать в этой службе, нужно просто иметь здоровые ноги и быть вежливым. Разумеется, нужно быть сознательным человеком и доставлять все письма по адресам, ведь они очень важны для тех, кому написаны.

Классный руководитель: Итак, о какой профессии мы сегодня говорили?

Дети: Почтальон

Что нового вы узнали о работе почтальона?

-Что делает почтальон? (*разносит письма, газеты, журналы*).

-Какой труд у почтальона? (*тяжёлый, потому что надо рано вставать и нести тяжёлую сумку в любую погоду*)

-А где работает почтальон? (*на почте*)

-Почему труд почтальона необходим людям? (*доставка корреспонденции, пенсии*)

Классный руководитель: - Какими средствами связи вы можете еще пользоваться, чтобы срочно связаться друг с другом? (*мобильный телефон, Интернет – электронная почта, скайп*)

Рефлексия: Что было бы, если бы люди не имели возможности связываться друг с другом? Ответы детей.

Что не нужно забывать, делать в праздники, дни рождения ваших друзей и родных?

А если они находятся далеко от вас? Ответы детей.

Что для вас было новым на нашем занятии, чего вы не знали ранее.

Шестопалова Т. В.

учитель начальных классов МБОУ «Половинкинская средняя общеобразовательная школа» Рубцовского района

Эколог – профессия будущего

Подготовка: парты расставить для 4 групп (дети рассаживаются в группы по желанию) и разложить задания (можно скрепить для удобства разными скрепками или распечатать на цветной бумаге, чтобы ребятам было понятно, какую карточку брать), клей, буквы, пословицы. На доске расположить картинки с окружающей средой в опасности.

Сценарий мероприятия

Этап мероприятия	Деятельность учителя и ученика	Универсальные учебные действия
Этап мотивации	<p>Добрый день. Я очень рада, что сегодня у Вас проведу внеклассное мероприятие. Зовут меня Татьяна Викторовна. Я желаю Вам удачи и плодотворной работы. Если будем помогать друг другу, всё получится. И начать мероприятие предлагаю с просмотра <u>Песня-клип Майкла Джексона «Песня Земли»</u> http://www.youtube.com/v/XAi3VTSdTxU</p> <p>На доске прикреплены фото.</p>  <p>-Как думаете о чём эта песня? (Ответы детей)</p> <p>-Послушайте перевод: Как же утренняя заря? Как же дождь? Как же все, что, по-твоему, Должно было у нас быть? А уничтожение полей? Есть ли у нас ещё время? Как же все то, Что ты говорил, было общим? Ты хоть раз остановился, чтобы взглянуть? На кровь, пролитую нами ранее? Ты хоть раз остановился, чтобы взглянуть? На эту плачущую Землю и рыдающие берега? Что мы сделали с миром? Взгляни, что мы сделали! Как же цветущие поля? Есть ли у нас ещё время? Как же окровавленная Земля? (Как же мы?) Разве мы не чувствуем ее ран? (Как же мы?) Как же ценность природы? Это же лоно нашей планеты (Как же мы?) Как же животные? (Как же мы?) Мы</p>	<p>ЛУУД: формировать интерес к изучению учебной деятельности.</p> <p>ПУУД: строить предложения в устной форме.</p>

	<p>превратили их царство в пыль. -Как думаете, почему так происходит? (Ответы детей) -От чего зависит экологическая ситуация на планете? -Кто виноват в загрязнении земли, воздуха, воды, лесов? -Об экологии нашей планеты люди задумались давно. Были придуманы даже пословицы и поговорки в народе. <u>Работа в группах. Собери пословицы.</u> 1 группа: Ураган минует, а мусор останется. 2 группа: Лучше дышать свежим воздухом, чем пить лекарства. 3 группа: Мы не ценим воду до тех пор, пока не высохнет колодец. 4 группа: Птиц, зверей оберегайте и всегда им помогайте! -Прикрепите собранные пословицы к картинке, которая соответствует.</p>	<p>КУУД: работа в группе. ПУУД: умение составлять предложение, строить устное высказывание</p>
<p>Формирование цели и темы</p>	<p>-А вот люди, какой профессии могут помочь в исправлении этой ситуации, Вы угадаете сами. На интерактивной доске буквы, соберите слово: Эколог (если нет интерактивной доски, можно приготовить буквы и в группах составить слово). Назовите тему нашего занятия: «Эколог – профессия будущего» (прикрепить на доску) Слово «экология» в переводе с греческого языка обозначает «наука о доме» («экос» — «дом», «логос» — наука). Но «дом» в данном случае понимается в широком смысле — это общий дом, где мы живём, то есть природа, окружающая среда. Наверное, мало кто может поспорить с тем, что экологическая обстановка в мире с каждым годом неуклонно ухудшается. Проблемы загрязнения окружающей среды сделают экологов одними из самых незаменимых людей для спасения планеты в самом ближайшем будущем. В последнее время стало модным говорить об экологии и защите окружающей среды. Именно по этой причине, одну из важнейших ролей стала играть профессия эколог. Экологи следят за сохранением растений, животных, чистотой воды и воздуха. И если где-то случается экологическая катастрофа, то первыми туда приезжают экологи.</p>	<p>РУУД: принятие и сохранение учебной задачи. КУУД: умение взаимодействовать с одноклассниками.</p>
<p>Практическое применение</p>	<p><u>Работа в группах.</u> Задание для групп: Познакомиться с направлением профессии эколог. Выбрать пункты и составить план мероприятий, направленные на улучшение обстановки и оздоровления окружающей среды. 1 группа: Эколог – проектировщик Эколог – проектировщик разбирается в причинах загрязнения природы и устраняет их. Экологическое проектирование необходимо для создания таких проектов, направленных на сохранение и улучшение качества окружающей среды. Посредством экологического проектирования решаются следующие проблемы: контроль газообразных выбросов в атмосферу; контроль жидких сбросов в водоемы и почву; контроль образования твердых</p>	<p>ЛУУД: самоопределение к учебной деятельности ПУУД: постановка и решение проблемы РУУД: умение работать по инструкции, контроль своей</p>

отходов.

В рамки экологического проектирования попадают такие объекты: энергетические объекты; города и поселки городского типа, села, деревни; транспортные пути – морской, речной, железнодорожный, авиационный, трубопроводный, трамвайный, внутренний водный путь, вокзал, станции поездов и автовокзалы, морские, рыбные, аэродромы, аэропорты; лесопереработка, строительство; объекты для животноводства и птицеводства; места для отдыха и туризма; культурно-исторические памятники и объекты; природозащитные сооружения и территории.

Мероприятия по охране воздуха:

+	-
Сажать деревья.	Рубить деревья.
Следить за использованием менее загрязняющих видов топлива.	Контролировать лов рыбы.
Создавать очистные сооружения.	Заготовить корма для животных.
Помогать в строительстве высотных дымовых труб.	Разработать мероприятия для переработки мусора.

2 группа: Гидролог

Гидрологи – это экологи, которые специализируются на работе с конкретным ресурсом – водой. Они занимаются изучением состава воды в разных местностях, оценкой ее качества и возможностей использования, рециркуляции, сохранения, разведения в ней живых организмов, степенью загрязнения, берут пробы, разрабатывают способы по ее очищению и охранению и пр.

Гидрологи анализируют влияние воды на окружающую среду и как окружающая среда влияет на качество и количество воды.

Мероприятия по охране воды:

+	-
Очистить от мусора водоёмы.	Удобрять почву.
Изготовить памятки «Берегите воду!»	Следить, чтобы не разоряли птичьи гнёзда.
Следить за использованием воды из водоёмов.	Разводить костры.
Контролировать лов рыбы.	Помогать в строительстве высотных дымовых труб.

3 группа: Рециклинг (ресайклинг)-технолог

Рециклинг-технолог – это эколог, который занимается разработкой способов переработки и внедрением технологий многократного применения материалов, созданием новых материалов из промышленных отходов, а также разрабатывает технологии безотходного производства.

Ежегодно вопрос загрязнения планеты становится все

деятельности, построение плана работы

КУУД: работа в группе, участвовать в диалоге на; умение слушать и понимать речь других.

острее. Специалисты по всему миру пытаются решить его разными способами, в том числе посредством рециклинга – разумной переработки отходов, чтобы их можно было использовать повторно; созданием безотходного потребления.

Мероприятия по охране почвы:

+	-
Очистить от мусора поверхность почвы. Разработать мероприятия для переработки мусора. Следить за освоением и использованием почвы. Удобрять почву.	Запретить сброс загрязненных вод в другие водоёмы. Рубить деревья. Охранять среду обитания животных. Помогать в строительстве высотных дымовых труб.

4 группа: Орнитолог

Орнитолог – это человек, который наблюдает за птицами, собирает данные, изучает образ жизни, питание и поведение пернатых, защищает птиц от вымирания и от вредного воздействия окружающей среды.

Специальность сравнительно молодая и редкая. Одновременно с этим – чрезвычайно важная. На планете обитает почти 10 тысяч видов птиц, многие из них до сих пор не изучены, некоторые – почти вымерли. Именно старания орнитологов позволяют глубже погружаться в мир пернатых и спасать от полного исчезновения редчайшие популяции.

Один из самых известных методов отслеживания птиц — кольцевание. На лапку птицы прикрепляют небольшое колечко с определенным номером. Благодаря ему орнитологи получают полную информацию о перемещении птицы, не причиняя ей никакого вреда.

Мероприятие по охране птиц:

+	-
Заготовить корма для птиц. Изготовить и установить кормушки и скворечники. Следить, чтобы не разоряли птичьи гнёзда и не собирали яйца. Провести учёт количества птиц. Разработать правила и сроки охоты на птиц.	Удобрять почву. Разработать мероприятия для переработки мусора. Рубить деревья. Изготовить памятки «Берегите воду!»

Обсуждение. На доске закрыть загрязненную природу чистой.

ПУУД: умение делать вывод на основе задания

	 <p data-bbox="316 741 1161 813">-Посмотрите на картинки и скажите, в каком мире жить лучше?</p>	
<p data-bbox="150 819 292 887">Подведе ие итогов</p>	<p data-bbox="316 819 1161 887"><u>Досмотреть до конца Песня-клип Майкла Джексона «Песня Земли»</u></p> <p data-bbox="316 891 1161 925">-Так, профессия «Эколог» важна? Почему?</p> <p data-bbox="316 929 1161 996">Почему таких специалистов, как экологи очень часто сравнивают с врачами?</p> <p data-bbox="316 1001 1161 1328">- В сказке, которую написал французский летчик – Сент Экзюпери «Маленький Принц – хозяин маленькой планеты – астероида» придумал такое правило: встал утром, умылся, привел в порядок себя – приведи в порядок свою планету! У сказочного Маленького Принца планета была маленькая, и он управлялся в ней один. Мы живем на огромной планете! Поэтому порядок на ней будет только тогда, когда все взрослые и дети как настоящие хозяева будут постоянно его поддерживать.</p> <p data-bbox="316 1332 1161 1361">- А сейчас послушайте стихотворение:</p> <p data-bbox="316 1366 1161 1659"> Эколог землю охраняет От безответственных людей, Планету от беды спасает, Внедряя в жизнь поток идей; Как уничтожить горы грязи Бутылок, битого стекла... Как чище жить нам стало б сразу Кристалльная б вода текла! </p> <p data-bbox="316 1697 1161 1836"> -Дети, я надеюсь, когда вы вырастите – многому научитесь, кто – то из вас выберет себе именно профессию эколог, станет хорошими профессионалами, полезными людям. До свидания! Берегите природу! </p>	<p data-bbox="1174 819 1418 1070">ЛУУД: формирование внутреннего отношения к профессии и экологической проблеме.</p> <p data-bbox="1174 1108 1418 1290">РУУД: соотнести результат с поставленными целями.</p>

НОМИНАЦИЯ 7. ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Важная Л. В.

*учитель начальных классов КГБОУ для обучающихся,
воспитанников с ОВЗ «Бийская общеобразовательная
школа-интернат № 1»*

Красная книга – способ защиты редких видов животных и растений Алтайского края

1. Описание подготовки воспитательного мероприятия.

При подготовке воспитательного мероприятия продумала структуру и её практическую реализацию таким образом, чтобы они полностью соответствовали структуре деятельности по ФГОС для обучающихся с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями). Мероприятие спланировала на основе системно-деятельностного подхода к обучению с соблюдением следующих принципов:

- принципа деятельности;
- принципа обратной связи;
- принципа открытости.

2.Ход мероприятия

1. Мотивирование к деятельности (Рефлексия эмоций).

Цель: эмоциональная, психологическая подготовка учащихся к восприятию материала.

Организация ситуации, позволяющей настроится на положительные эмоции.

Учитель прикрепляет солнышко на доску:

«Утром солнышко проснулось,

Всем ребятам улыбнулось.

Лучик тёплый, золотой, на урок возьмём с собой.

Будет он нас согревать всем ребятам помогать»



- Ребята, если у вас хорошее настроение возьмите жёлтый лучик, а если настроение не очень позитивное, то белый и прикрепите лучики к солнышку на доске.

- Я вижу у вас хорошее настроение и хочу, чтобы оно сохранилось до конца урока, и вы много узнали нового и интересного. Для этого надо быть внимательными, активными, дружелюбными.

2. Организационный момент.

Цель: мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала.

- Мы речь свою поведём о том,

Что вся Земля – наш общий дом,

Наш добрый дом, просторный дом,

Мы все с рожденья в нём живём.

Ещё о том ведём мы речь,

Что мы наш дом должны беречь.

Давай докажем, что не зря

На нас надеется Земля.

- А что значат слова «Земля – наш общий дом и мы должны его беречь?»

(ответы учащихся).



- Посмотрите на слайд (1) , как прекрасен и удивителен мир природы! - А теперь на доску (на доске животные и растения).

- О чём сегодня будем говорить? (У:- о природе)

3. Введение в тему классного часа.

Цель: обеспечение мотивации и принятия учащимися цели учебно-познавательной деятельности.

Определение темы и цели, задач.

- Ребята, я обращаю ваше внимание на фотографии, расположенные на доске.

- Разделите эти фотографии на группы. Какие это будут группы? (У: -мир растений и мир животных).

- Но что-то их объединяет! Ваши предположения? (У:- все фотографии относятся к миру природы, - это дикие растения и животные.....).

- Вы предложили несколько вариантов.

- На нашем мероприятии мы постараемся узнать, что **ещё** их объединяет.

Послушайте загадку:

Хоть не шляпа, а с полями,

Не цветок, а с корешком,

Разговаривает с нами

Терпеливым языком. (У:-Книга)

- Но книга это необычная, она сигнализирует об опасности. Она связывает все наши фотографии.

- Какая это книга?

Загадка:

Эта книга — для редких растений,

Эта книга — для редких животных.

Всем, кому в жизни грозит истребление,

Дарит спасенье запрет на охоту. (У:-Красная книга)

Значит тема нашей деятельности какая? (У:- **Красная книга- способ защиты редких животных и растений**)

- Сегодня мы будем путешествовать по страницам этой книги. (слайд



2)

- какая цель нашего классного часа?

- какие задачи мы определим? (Цель и задачи: Формулируют учащиеся-

(У: - Цель: «Исследовать Красную книгу»

Основополагающие вопросы (задачи):

узнать:

- **Почему её так назвали?**

- **Как выглядит Красная книга изнутри?**

- **Что за животные и растения в ней?**

- Ребята, я хочу напомнить, что учебника у нас по данной деятельности нет.

- А значит, что будет являться **средством** достижения нашей цели? (У:-различный материал на столе: карточки с информацией, фотографии животных и растений. Презентация.)

- А что будет являться **способом** достижения? (У: -План)

4. Освоение нового: Цель: актуализация знаний учащихся.

Наша первая задача узнать - Почему эту книгу назвали Красной?

- Где мы встречаем красный цвет? (У: - на пожаре - огонь, красный сигнал светофора – опасность).

-Правильно, сигнал светофора.....предупреждает об опасности. Вот и Красная книга говорит об опасности. Какой? (У: - животных становится всё меньше и меньше).

- Да, животные вымирают. На нашей планете вымерло около 150 видов животных, причем более половины за последние 50 лет.

- Давайте поразмышляем. Как вы думаете, в чем причина исчезновения животных и растений? (У: - меняется климат, становится меньше лесов, загрязняется вода и воздух, животным мало корма, экологические, техногенные катастрофы.....пожары, наводнения).

- А теперь послушайте историю:

Пошли детсадовцы в лес гулять и решили сделать подарок своим мамам, насобирали охапки лесных цветов. Вроде бы дело доброе, но воспитательница стала их ругать: «Зачем ландыши нарвали? Нельзя же. И большие лесные колокольчики нельзя! И вот эту душистую ночную фиалку, и эти желтые купальницы...»

- «Но почему? - чуть не плачут ребята. - Они же такие красивые.»

- Вот красота их и губит. Кто не увидит - всякий сорвет. Оттого цветов этих стало так мало, и чуть ли не каждый пришлось взять под защиту. Иначе все переведутся. Отбирая у природы все самое красивое, яркое, душистое - мы в результате себя же губим".

-Кто основной виновник исчезновения видов животных и растений? (Человек).

- Итак, сделайте самостоятельно вывод по первому основополагающему вопросу «Почему красную книгу так назвали? (У: - **Вывод: Красная книга, её так назвали потому, что в ней собраны те животные и растения, которые могут безвозвратно исчезнуть, которые нам нужно защищать, чтобы сохранить.**)

5. Физминутка.

- Ребята, в нашей стране первая Красная книга была напечатана в 1978году и в каждой области России есть своя Красная книга.

Вы поставили вторую задачу. **Как выглядит Красная книга изнутри?**

- Да, действительно, Красная книга - книга необычная. Только вот единицы держали это творение в руках, мало кто знает, что у неё есть разного цвета страницы. По пальцам можно пересчитать тех, кто цветные страницы перелистывал.

Сейчас вы, **работая в паре**, определите, **что это за цветные страницы в Красной книге**, и что обозначает каждая страница.

Для этого мы должны наметить план:

План

- 1. Ищем цветную страницу*
- 2. Ищем к ней информацию (по цвету)*
- 3. Совместно изучаем*
- 4. Делаем выводы*
- 5. Представляем*

б. Оцениваем свою работу

- Раз мы говорим о цветных страницах, что в первую очередь нам нужно найти на столе? (У: - цветные листы и информацию к ним).

(В паре учащиеся ищут на столе пустой лист цветной бумаги, изучают материал, а затем представляют всем информацию к слайду и делают вывод).



Женя (Слайд 3) Черными страницами стали тогда, когда некоторые животные и растения вообще исчезли с лица земли. Например, птица баклан. Это птица, но она не летала. В течение 100 лет за этими птицами шла охота.

Слава Вывод: На этих чёрных страницах животные, которых мы больше никогда не увидим, они вымерли навсегда.



Дима (Слайд 4) На красных страницах книги помещены сведения о животных и растениях, находящихся под угрозой исчезновения. Например, синий кит, уссурийский тигр, гепард.

Степан Вывод: На красных страничках, те животные и растения, которых люди почти уничтожили, охотятся за ними, их остались единицы.



Ваня (Слайд 5) На желтых страницах книги – животные и растения, которые очень быстро исчезают. Одно из таких животных - кавказская черепаха. Люди тысячами вылавливают их ради забавы и красивого панциря.

Ангелина Вывод: На жёлтых страничках, те животные за которыми люди охотятся, их почти нет.



Семён (Слайд 6) На серых - сведения о мало изученных и редких животных. Они живут или глубоко в море, или в ледниках.

Александра Вывод: На серых страницах животные, которые почти не доступны человеку, их нет возможности изучать.

Белые страницы – редкие животные и растения



Мухамад (Слайд 7) На белых страницах сведения о редких животных и растениях. Например, наutilus. Они погибают от изменения среды обитания.

Галя Вывод: На белых страничках, те животные которых очень мало было на Земле.

Зеленые страницы – восстановленные животные и растения



Мария (Слайд 8) На зеленых страницах сведения о восстановленных животных и растениях и находящихся уже вне опасности. Это, например, северный олень, который подвергался большому истреблению.

Настя Е. Вывод: На зелёных страницах животные и растения, которых стало больше.

- Сделайте вывод какие по цвету страницы в книге? (У: -Чёрные, красные, жёлтые, серые, белые, зелёные.)

Оцените свою работу в паре по оценочному листу.

Лист самооценки _____

№ п\п	Критерии оценивания	Оценка		
		Всё получилось	Не совсем всё получилось	Не получилось
1	Нашли информацию совместно			
2	Выбрали самое основное для сообщения			
3	Представили			
4	Оцени свой вклад в работу в паре.	Почти всё сделали без меня		
		Без меня работа бы не получилась		

- Ребята, я уже говорила, что в каждой области России есть своя Красная книга.

- Так и у нас в **Алтайском крае** есть Красная книга животных Алтайского края и Красная книга растений Алтайского края.



Я на доске как раз собрала животных и растения нашего Алтайского края.

Чего или кого не хватает на ваших пустых цветных страницах? (У: - Растений и животных).

Таким образом мы сейчас идём к 3 вопросу. **Что за растения и животные в Красной книге Алтайского края?**

- А какими **средствами** мы будем двигаться к нашей цели, что нам нужно?

(У: - нам нужна информация, фотографии животных и растений).

- А какой **способ** достижения? (У: - План)

План

1. Находим животное (растение)

2. Ищем информацию, изучаем.

3. Оформляем работу.

4. Делаем вывод (Выбрать и подчеркнуть самое основное для сообщения).

5. Представляем работу.

6. Оцениваем работу.

Каждый учащийся представляет свои работы классу:

Чёрная страница (Женя)

Пещерный медведь



В настоящее время его нет на нашей земле. Это был медведь гигантского размера. Жил в пещерах. Питался растениями и мёдом. Бегал он со скоростью лошади. Люди охотились на медведя. Занесён на чёрные страницы Красной книги.

Красная страница (Дима)

Кот Манул



Кот манул очень похож на домашнюю кошку – довольно большую и очень пушистую. Но это - дикое, хищное и очень опасное животное. Кот манул осторожное животное, которое в случае опасности редко убегает. Он прячется в траве и сидит, может подолгу не двигаться. В природе их очень мало. Опасность для него представляют расставленные ловушки и капканы, а также охотники. Это редкое животное занесено в Красную книгу. Охота на него под запретом!

Красная страница (Степан)

Подснежник



Очень красивое растение. Является первым весенним цветком, похожим на молочную каплю, который пробивается сквозь снег. Цветок очень нежный с приятным, тонким ароматом. Но люди часто вырывают его с корневой системой, в результате чего, это чудесное растение находится на грани исчезновения. Занесён в Красную книгу.

Жёлтая страница (Ваня)

Кабарга Сибирская



Исчезает из-за того, что на неё ведётся постоянная охота, а также случается огромное количество пожаров и людьми вырубается леса.

Это животное находится под угрозой уничтожения.

Включена в Красную книгу ещё из-за своей отличительной особенности – обладания железой, которое выделяет ценное вещество. Оно широкое применение в медицине.

Жёлтая страница (Ангелина)

Ландыш майский



Белые цветки имеют приятный аромат. Любит расти в лесу, где много тени. Ландыш относится к лекарственным растениям. Из-за этого его начали вырывать. Занесен в Красную книгу.

Серая страница (Семён)

Красный волк



У красных волков пышная шерсть. Хвост такой красивый, что ему может позавидовать лиса. Они быстро бегают, высоко прыгают, отлично плавают. Их основную пищу составляют бараны, козлы, олени и другие животные. Но едят и растительную пищу. Занесён на страницы Красной книги. Охота на них под запретом!

Серая страница (Александра)

Колокольчик



Колокольчик занесен в Красную книгу, и этот красивый лесной цветок встречается в наших лесах очень редко. Леса вырубают, срывают для букетов с корнем. А колокольчик, несмотря на свою красоту, совершенно не годится для букетов, так как сорванный, он мгновенно увядает и даже поставленный в воду, уже не восстанавливается.

Белая страница (Галина)

Ушастый еж



Очень редкое животное. Самый мелкий из ежей. Уши длинные, могут даже закрывать глаза. Может жить в лесу, в степи, где пасут пастухи животных. Зиму проводит в состоянии спячки. Занесён в Красную Книгу, из-за того, что в природе их почти нет.

Белая страница (Мухамад)

Венерин башмачок



Это растение, название оно получило благодаря форме цветка, у которого один из лепестков напоминает крохотную туфельку, а остальные окружают его словно праздничные шелковые ленты. Из-за красоты его постоянно вырывают. На земле его почти не осталось. Занесён в Красную книгу.

Зелёная страница (Мария)

Бурый медведь



Это хищное животное. Огромное тело. Голова с небольшими ушами и глазами. Хвост очень короткий, лапы сильные. Шерсть густая. Ест растительную и животную пищу: ягоды, орехи, корни, стебли, а также червей, ящериц, лягушек. Занесен в Красную книгу на зелёные страницы, так как медведей стало в природе больше.

Оцениваем свою работу по оценочному листу.

Лист самооценки

№ п\п	Критерии оценивания	Оценка		
		Всё получилось	Не совсем всё получилось	Не получилось
1	Найти информацию самостоятельно			
2	Выбрать самое основное для сообщения			
3	Оформить работу			
4	Представить работу			
5	Оцени свой вклад в работу класса.	Почти всё сделали без меня		
		Без меня работа бы не получилась		

- Так что объединяет всех этих животных и растения, которые у нас на доске?

(У: - Красная книга Алтайского края)

6. Итог урока.

Цель: осознание обучающимися своей деятельности.

- Достигли ли мы своей цели? (ответы учащихся)

- Так, о чем нас предупреждает Красная книга? О какой опасности? (ответы учащихся)

7. Рефлексия «Солнышко» Ученики определяют своё настроение и сравнивают, какое было в начале и в конце урока.



Список источников

1. Красная книга Алтайского края. Редкие и находящиеся под угрозой исчезновения виды растений. - Барнаул: ОАО «ИПП» Алтай, 2006. - 262 с.

2. Красная книга Алтайского края. Редкие и находящиеся под угрозой исчезновения виды животных. - Том 2. - Барнаул: ОАО «ИПП» Алтай, 2006. - 211 с.
3. Листая экологический календарь. Алтайский краевой детский экологический центр. - Барнаул, 2003.
4. Природа Алтая // №1-2 (133-134) 2007, №1 (145) 2008.
5. Формирование экологической культуры школьников. Сборник методических материалов. Лаборатория «Экологическое образование учащихся БГПУ». - Барнаул, 2008.
6. Я иду на урок в начальную школу: Природоведение: Книга для учителя. - Москва: Издательство «Первое сентября», 2000. - 320 с.: ил.
7. Детская энциклопедия // Познавательный журнал для девочек и мальчиков. - 2008. - №2. Из Красной книги. Животные и растения. – 64 с.

Щегренёва В. В.

учитель начальных классов МБОУ «Тюменцевская средняя общеобразовательная школа» Тюменцевского района

Вместе весело шагать по просторам

1. Подготовительный этап

Заранее выбирается место для проведения квеста, развешиваются указатели, готовятся маршрутные листы, для каждой группы, задания для героев. Каждому классу даётся задание придумать название и девиз своей команды.

2. Основной этап (ход урока)

2.1. Организационный момент. (2 минуты)

Учащиеся выстраиваются во дворе школы.

Звучит песня «Чудесный лес» Ранда С.

Выходят 3 ученика и читают стихи.

1 ученик:

Прекрасна, прекрасна родная Земля,

Прекрасней её не найти никогда.

Зеленые дали, леса и поля,

И синяя в речке вода.

2 ученик:

Дерево, трава, цветок и птица

Не всегда умеют защититься.

Если будут уничтожены они -

На планете мы останемся одни!

3 ученик:

Нор звериных, птичьего гнезда

Разорять не будем никогда!

Пусть птенцам и маленьким зверятам

Хорошо живется с нами рядом.

2.2. Актуализация темы мероприятия. (3 минут)

Звучит музыка. Минусовка «Сказки гуляют по свету»

Выходит, Лесовичок

Лесовичок:

Какие чудесные слова я слышу про нашу Землю, природу и животных.

Здравствуйтесь ребята.

Кто я, сразу не поймёшь,

Ты в лесу меня найдёшь!

Охраняю лес густой,

И друзья мои со мной:

Белки, ёжики, кроты,

Будь же другом мне и ты!

Вы узнали кто я?

Дети отвечают:

Лесовичок: А хорошо ли вы знаете природу, её правила и законы?

Дети отвечают:

Лесовичок: Сегодня на празднике юных знатоков природы, мы вместе будем шагать по её просторам. И помогать нам будет её величество природа.

2.3. Мотивация на восприятие материала. (10 минуты)

Звучит песня «Песня о земной красоте» Дубравин Я.

Выходит, Природа.

Природа: Здравствуйте ребята! Слышала я, что среди вас есть отважные смельчаки, которые готовы показать все свои знания о окружающей природе.

Орешек знаний твёрд, но всё же,

Вы не привыкли отступать.

Вам расколоть его поможет.

Игра, девиз которой:

«Хочу, всё о природе знать!»

Лесовичок: Следить за выполнением заданий будет наше жюри.

(Представление жюри)

И лучшие из лучших будут награждены. А сейчас хочу представить команды.
(выходят команды говорят название и девиз)

Природа: Юные знатоки природы, вам действительно предстоит сегодня вместе весело шагать по территории нашего детского дома, руководствуясь каждый своей картой. На станциях вас будут ждать мои помощники с заданиями, а за правильно выполненное задание будете получать жетоны, и количество жетонов будет вписываться в путеводный листок.

(Вручение карт и путеводных листов)

Природа: А сейчас я хочу представить вам тех, кто будет ждать вас на станциях.

Звучит музыка звуки природы. Сова.

Выходит, сова.

Сова:

Весь день я сплю, ну а ночью летаю.

Своими большими глазами сверкаю.

У меня острый слух и внимательный взгляд

Разыщут в траве лягушат и мышат.

Вращается кругом моя голова

Кто я такая?

Дети отвечают:

Сова: Буду ждать вас на станции «Угадай – ка» и загадаю вам свои загадки про птиц и зверей.

(Сова уходит на станцию)

Звучит песня «Айболит» Степченко С.

Выходит, Айболит.

Айболит:

Я лечу слонов и крыс,

Крокодилов, зайцев, лис,

Перевязываю ранки

Африканской обезьянке.

Среди зверей в знаменит

Кто я дети?

Дети отвечают:

Айболит: А с вами мы встретимся на станции «Зелёная аптека»

(Айболит уходит на станцию)

Звучит музыка Чуковского «Вальс цветов»

Выходит, бабочка

Бабочка:

Над цветком порхаю и пляшу

Веерком узорным машу

На цветке живу я- вот,

Пью цветочный сок.

Буду рада видеть вас на станции «Цветочная поляна»

(Бабочка улетает на станцию)

Звучит песня из к/ф «Летучий корабль» про Водяного.

Выходит, Водяной.

Водяной: Буду ждать вас на станции «Болото», вы покажите свою ловкость, быстроту и находчивость.

(Водяной уходит на станцию)

Звучит песня «Ох-ты ну-ты лапти-гнуты»

Выходит, баянист.

Баянист: Люблю я музыку и песни, поэтому на музыкальной станции споём мы с вами вместе.

(Баянист уходит на станцию)

Звучит песня «Мухомор» группы На-На

Выходит, мухоморчик.

Мухоморчик:

Посмотрите, какой я хороший!

Шляпка красная в горошек,

Кружевной воротничок -

Я в лесу не новичок!

Я всё знаю о грибах и ягодах, и со своими заданиями буду ждать вас на станции «Грибная поляна»

(Мухоморчик уходит)

Звучит музыка из к/ф «Приключения Буратино»

Выходит, Буратино.

Буратино:

Я, деревянный озорник

Из сказки в вашу жизнь проник.

Любимец взрослых и детей,

Смельчак и выдумщик затей,

Проказник, весельчак и плут.

Скажите, как меня зовут?

Дети отвечают:

Буратино: Я знаю всё о деревьях, а знаете ли вы? Об этом мы узнаем на станции «Берёзовая роща»

(Буратино уходит на станцию)

Природа: Перед отправлением в путешествие, запомните следующие правила:

1. Скорость не показатель качества,

2. Передвигаться нужно только по тропинкам,

3. На станцию приходим с приветствием, уходя, говорим спасибо.

2.4. Основной этап мероприятия (40 мин)

Ну что, отправляемся в путь. Я желаю вам успеха.

Учащиеся уходят с сопровождающими на станции, согласно своим маршрутным листам.

Задания по станциям:

Отводится 5 минут для посещения одной станции.

1. Станция «Отравительная»

Детям раздаются план – схема путешествия, маршрутный листок.

2. Станция «Угадай-ка»

Мудрая сова загадывает детям загадки о животных и птицах. За каждый правильный ответ дает жетон, затем общее количество жетонов вписывается в путеводный лист. (загадки см. приложение№1)

3. Станция «Зелёная аптека»

Айболит задаёт вопросы о лекарственных травах и растениях. За каждый правильный ответ дает жетон, затем общее количество жетонов вписывается в путеводный лист. (вопросы и задания см. приложение№2)

4. Станция «Цветочная поляна»

Бабочка задаёт вопросы о цветах. За каждый правильный ответ дает жетон, затем общее количество жетонов вписывается в путеводный лист.

(вопросы и задания см. приложение№3)

5. Станция «Музыкальная»

Баянист наигрывает мелодии из песен про животных, насекомых, растениях. За каждый правильный ответ дает жетон, затем общее количество жетонов вписывается в путеводный лист.

(список песен см. приложение№4)

6. Станция «Грибная поляна»

Мухоморчик задаёт вопросы о грибах и ягодах. За каждый правильный ответ дает жетон, затем общее количество жетонов вписывается в путеводный лист. (вопросы и задания см. приложение№5)

7. Станция «Берёзовая роща»

Буратино задаёт детям вопросы о деревьях. За каждый правильный ответ дает жетон, затем общее количество жетонов вписывается в путеводный лист. (вопросы и задания см. приложение№6)

8. Станция «Болото»

Водяной приготовил ловушку. Участникам необходимо преодолеть импровизированное болото. Болото можно перейти по кочкам – обручи.

Дети прыгают на двух ногах в обручи, пока вся команда не переберётся на противоположную сторону. Задаёт загадки про рыб. За каждый правильный ответ дает жетон, затем общее количество жетонов вписывается в путеводный лист. (загадки см. приложение№7)

2.5. Заключительный этап (5 мин)

Как только все команды выполнили задания, они опять возвращаются на станцию «Отправительная»

Природа: Ну вот наши команды уже возвращаются.

Отдавайте свои путеводные листы жюри, чтобы они смогли определить победителей.

Лесовичок: А пока жюри размышляет, предлагаем вам игру.

Природа: Животный мир очень разнообразен, все животные разные, неповторимые. У одних густая шерсть, у других полоски или пятна.

Сейчас внимательно слушайте музыку и повторяйте за мной движения.

Звучит песня «У жирафа» Железновы.

Природа: Ну а сейчас я хочу предоставить слово жюри.

Жюри оглашает результаты игры, вручают дипломы и грамоты.

4 ученик:

Нас в любое время года

Учит мудрая природа.

Птицы учат пению,

Паучок – терпению,

Пчелы в поле и в саду

Обучают нас труду.

Учит снег нас чистоте,

Учит солнце доброте.

У природы круглый год

Обучаться нужно.

Ведь ее лесной народ

Учит крепкой дружбе.

Природа:

Любите родную природу -

Озёра, леса и поля.

Ведь это же наша с тобою

Навеки родная земля.

На ней мы с тобою родились,

Живём мы с тобою на ней.

Так будем же, люди, все вместе

Мы к ней относиться добрей.

Приложение №1.

Загадки о животных и птицах.

Максимальное количество жетонов-10

1. Пушистый маленький зверек его узнаешь сразу
По деревьям прыг да скок. Черноклювый, черноглазый
Мелькнет меж ветвей - Он за плугом важно ходит
Всех проворней и быстреей. Червяков, жуков находит.

(Белка) (Грач)

2. Он по рабочему одет- **8.** Трав копытами касаясь,
Удобно, просто, ловко. Ходит по лесу красавец,
На нём малиновый берет Ходит смело и легко,
И пёстрая спецовка. Рога раскинув широко.

(Дятел) (Олень)

3. Летом ходите без дороги **9.** поседа птица эта
Между сосен и берёз, Одного с березой цвета:
А зимой он спит в берлоге, Верещунья, белобока,
От мороза пряча нос. А зовут ее...

(Медведь) (Сорока)

4. Прилетает к нам с теплом, **10.** Изрыл луг и сад.
С радостью весенней, Землеройный аппарат,
Лепит домик под окном В темноте в часы прогулки
Из травы и сена. Рыл под полем переулки.

(Ласточка) (Крот)

5. Зверька узнаем мы с тобой
По двум таким приметам:
Он в шубке беленькой зимой,
А в серой шубке летом.

(Зяц)

6. Это старый наш знакомый:
Он живёт на крыше дома.
Длинноногий, длинноносый.
И летает на охоту
За лягушками в болото.

(Аист)

Приложение №2.

Лекарственные травы и растения. Максимальное количество жетонов-5

1. Какие растения можно применить для того чтобы остановить кровь?
(Подорожник, мох, крапива)
2. Какие растения применяют при простуде и кашле?
(Малина, липа, мята, багульник, ромашка, календула, мать - и - мачеха)
3. Какие растения заживляют раны и порезы?
(Подорожник, зверобой, крапива)
4. Какое растение жжётся?
(Крапива)
5. Назовите лучшие места для сбора лекарственных трав.
(Вдали от дорог, там меньше пыли и грязи)

Приложение №3.

Вопросы о цветах. Максимальное количество жетонов-5

1. Какой цветок называется так же, как конфета?
(Ирис-ирис)
2. Назовите цветы, какие вы видите на клумбе.
(Аквилегия, люпин, петуния, ромашка...)
3. Как семена растений распространяются по земле?
(По воздуху, на животных)
4. Какой цветок служит для гадания?
(Ромашка)
5. Из-под снега расцветает, раньше всех весну встречает.
(Подснежник)

Песни на экологическую тему.
Максимальное количество жетонов-5

1. В траве сидел кузнечик.
2. Белые розы.
3. Ягода малина.
4. Антошка.
5. Во поле берёзка стояла.

Вопросы о грибах и ягодах.
Максимальное количество жетонов-5

1. Какие ядовитые грибы вы знаете?
(Мухомор, поганка, ложные опята...)
2. Назовите любые лесные ягоды.
(Малина, клюква, брусника, черника, земляника, калина, ежевика...)
3. Название этого гриба такое же, как у лесного хищника. Что это за гриб?
(Лисичка)
4. Почему нельзя рвать ягоды вместе с листьями и ветками?
(Кусты погибнут, и на их месте не будет больше ягод.)
5. Назовите съедобные грибы.
(Груздь, подберёзовик, опята, маслята, волнушки, подосиновик...)

Вопросы о деревьях.
Максимальное количество жетонов-5

1. Какие деревья дарят нам маленькие вкусные орешки?
(Кедр, сибирская сосна)
2. С какого дерева эти шишки?
3. Какие деревья дают съедобные плоды?
(Яблоня, груша, слива, вишня, абрикос...)
4. Назовите лиственные деревья.
(Берёза, тополь, клён, дуб, рябина...)
5. Из цветов какого лиственного дерева пчелы приготавливают самый вкусный мед? (Липа.)

Вопросы об обитателях болота.
Максимальное количество жетонов-5

За спортивное задание болото- 1 жетон.

1. Все обходят это место,
Здесь земля как будто тесто;
Здесь осока, кочки, мхи ...
Нет опоры для ноги.

(Болото)

2. Болотная целебная ягода, которую собирают люди и варят из нее варенье.

(Клюква)

3. Часто встречающееся кровососущее насекомое на болотах.

(Комар)

4. Не шагом ходит, не бегает, а прыгает.

(Лягушка)

5. Преодолеть спортивное препятствие. (бег змейка, прыжки на скакалке, по кочкам)

Маршрутный листок №

Название станции	Количество жетонов
<p>«Болото»</p> 	
<p>«Угадай – ка»</p> 	
<p>«Зелёная аптека»</p> 	
<p>«Цветочная поляна»</p> 	

<p>«Музыкальная»</p> 	
<p>«Грибная поляна»</p> 	
<p>«Берёзовая роща»</p> 	

Юнг Н. А.
*учитель начальных классов КГБОУ для обучающихся,
воспитанников с ОВЗ «Славгородская
общеобразовательная школа-интернат»*

Мы – друзья природы

I. Организационный момент.

Классный руководитель:

- Дорогие ребята, закончились уроки и вы, наверное, немного устали?!

- Сядьте удобно, закройте глаза, прислушайтесь... (Звучат поочередно аудиозаписи «Звуки шумного города», «Звуки леса»)

- Ребята, какие звуки вы слышали? Где вы себя хотели бы представить? Почему? (Ответы детей: в лесу; нравится шелест листьев, пение птиц ...)

- Какие чувства вызывает у вас лес? Покажите с помощью блокнотиков (показывают выбранные карточки с изображением эмоций и называют их) (Приложение 1).

- Как приятно, видеть вокруг себя красоту и чистоту природы! Посмотрите на экран. Возможно, вы представили такой лес или такую полянку... (Слайд 1).

— Это настоящее чудо! Наша планета- Земля полна чудес и загадок. Нас окружает великолепная природа: леса, поля, горы, реки, моря, парки, клумбы возле дома... (Слайды 2, 3)

Вся наша Земля, её природа - наш дом!

А кто живёт вместе с нами в этом общем доме? (Ответы детей: животные, растения...) (Слайд 4).

- Как мы можем показать, что мы друзья природы и всего живого?

- Молодцы! Именно люди должны заботиться о живой природе. В этом нам поможет знание простых правил.

- Сегодня мы познакомимся с правилами друзей природы. За правильные ответы вы будете получать фишки-листочки. В нашем классе двое ребят работали над мини-проектами. Давайте кратко познакомимся с проектом, занявшим 1 место.

II. Основная часть.

Классный руководитель:

-Илья, расскажи, пожалуйста, о своей работе.

Ученик:

У меня была тема: Правила защиты природы.

Я хотел узнать, чем я могу помочь растениям и животным, которые меня окружают, природе вокруг. Я прочитал статьи в энциклопедии для детей и смотрел видеоролики о природе.

Я узнал, что природа нас кормит, одевает, греет, радует (показывает рисунки на доске), она даёт нам всё для жизни. Люди- часть природы. (Приложение 2)

Мы должны защищать природу. Я составил рисунки-правила для детей, чтобы сохранять животных, растения... Этот кубик и стихотворение поможет их не забывать.

Правила любителей природы.

Не порти дерева кору.

Она не заживёт к утру.

Сам в природе не сори

И за собою убери!
Весною деревце посади!
А в стужу птичек покорми!
Давайте, взрослые и дети,
Вместе запомним правила эти!
Классный руководитель:
-Спасибо, Илья!

Мы с вами отправимся в воображаемое путешествие по разным местам и применим правила друзей природы.

-Под музыку идём по дорожке... (Приложение 3).

И попадаем на лесную полянку. Смотрите, здесь уже гуляют дети. Давайте понаблюдаем. Что не так в их поведении? (Ответы детей: кричат, громко музыку включают, пугают птиц, зверей, бросают мусор, не затушили костёр ...) (Слайды 5-11).

- Как должны вести себя любители природы? (Ответы: вести себя тихо, тушить костёр за собой, не трогать гнёзда...)

Классный руководитель:

-Какие вредные занятия, привычки мешают сохранять природу чистой?

Красным карандашом зачеркните их изображения (Ответы: разбрасывать мусор, ломать веточки, рвать цветы, пользоваться аэрозолями...) (Приложение 4).

-Проверьте себя! (Слайд 12)

Классный руководитель:

-А какие привычки поведения в природе полезны? (Ответы: вести себя тихо, ходить аккуратно, за собой убирать...) Покажите их изображения (учащиеся показывают из своих наборов карточек).

Классный руководитель:

- А сейчас время отдыха.

- Разминка для глаз «Офтольмотренажёр». «Пробегаем глазами» по линиям тренажёра под счёт (Приложение 5).

Классный руководитель:

- Пробегаем по дорожке ...

И вот мы уже у реки.

- Что делают рыбаки? (Ответ: рыбаки ловят рыбу)

- Давайте и мы с вами попробуем поймать рыбу. (Приложение 6)

- Для чего ловят рыбу? (Ответ: рыбу ловят для еды)

- А куда девать мелкую рыбёшку? (Ответ: выпустить в воду)

- Да, ребята, мелкую рыбку лучше выпустить. Она вырастит, отложит икру, даст потомство и в реке будет много рыбы.

- Ой, а что это на берегу реки и в воде? (Ответ: мусор)

- Чтобы убрать этот мусор нужно составить предложение. Чем он опасен для природы и людей. Работаем в парах. (Ответы: Стеклом можно порезаться человеку и рыбе. Пакеты обматывают и ломают веточки на берегу... В воде пакеты обматывают рыбу, и она погибает. (Дети дают ответы, выбегают к букварю, убирают картинки) (Приложение 7)

Классный руководитель:

- Дети, посмотрите видеопослание от жителя парка, голубя. Посмотрите, какая беда с ним случилась? (Приложение 8)

- Как можно ему помочь?

К сожалению, человек не всегда может поймать птицу, чтобы освободить. И многие животные и птицы гибнут из-за мусора, оставленного человеком.

- Что сделать, чтобы такая случай больше не повторился?

- Посмотрите, какую работу сделали три кота в парке? (Ответы по видеофрагменту) (Приложение 9)

- Мы тоже поиграем в игру «Уберём мусор»

Илья и Саша, Женя и Данил- перекидывают мешочки, девочки-закидывают мусор в бак на сенсорном уголке.

(Упражнение с мешочками и мячиками (кинезиологическое упражнение в парах перекидывают сначала 1 мешочек с руки на руку и товарищу, потом одновременно кидают по мешочку, нужно свой кинуть, чужой- поймать; мячики закидывают в контейнер на сенсорном уголке чередуя правую, левую руки, обоими руками) (Приложение 10).

- Молодцы!

Классный руководитель:

- Бежим по дорожке...

- Ребята, посмотрите...

Витя домой со школы идёт.

Ветки ломает, травушку мнёт.

Кто встречал таких ребят? Дайте им совет, как друзья природы.

- Сейчас мы поиграем в игру «Когда я иду из школы домой». Закончите фразу «Когда я иду из школы домой ...» и сотрите одну «опасность» для природы (Ответ: я не ломаю ветки деревьев, я не бросаю камни в птиц, я не топчу траву, ...).

- Так как вы идёте домой из школы? (Ответы: я иду по дороге, никуда не сворачиваю...) (Приложение 11).

Классный руководитель:

- Чтобы вернуться снова в наш класс, нужно повторить все правила

- Бросьте кубик. Посмотрите на сторону кубика и назовите правило любителей природы (Ответы: ходить по тропинкам, обходить стороной птичьих гнёзда, подвязывать тонкие деревца, не забираю ежей из леса ...) (Приложение 12).

- Молодцы!.

- Да, ребята, соблюдение этих простых правил, продлевают жизнь нашей планете и нам!

III. Заключительная часть.

Классный руководитель:

- Все участники нашего путешествия показали свои хорошие знания.

- А какие правила вы запомнили лучше всего?

- Чем запомнилось это путешествие?

- Посчитайте, сколько у вас листочков-фишек.

- Вы все получаете призы-раскраски о природе.

Классный руководитель:

-Ребята, берегите нашу планету! И будьте радостны и здоровы! Спасибо за активное участие!

Приложение 1.



Упражнение «Эмоции»

Приложение 2.



Представление мини-проекта.

Приложение 3.



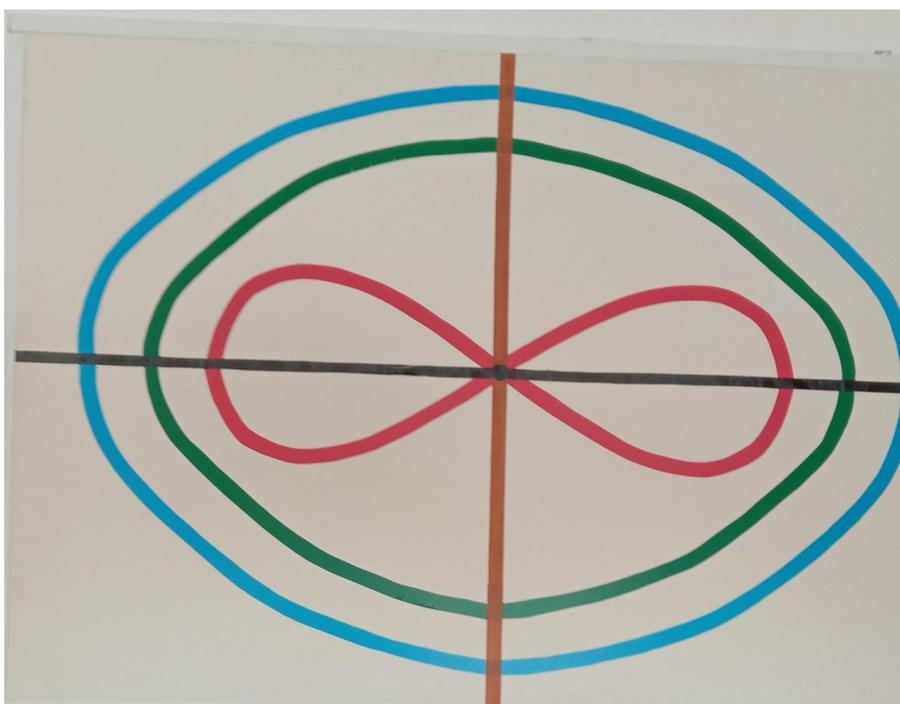
Упражнение «Дорожка».

Приложение 4.



Работа по карточке.

Приложение 5.



Офтальмотренажёр.

Приложение 6.



Упражнение «Рыбалка»

Приложение 7.



Картинки на экологическом букваре.

Приложение 8.



Фото фрагментов видео.

Приложение 9.



Фото фрагментов видео.

Приложение 10.



Упражнение «Убираем мусор»

Приложение 11.



Карточка «Опасности по дороге домой»

Приложение 12.



Кубик с условными знаками.

Список источников

2. Базарный В. Ф. « Нервно-психическое утомление учащихся в традиционной школьной среде». - Сергиев Посад, 1995.
3. <https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fpibig.info%2F89572-gory-les-reka.html&psig=AOvVaw0Ez7jDZp86e2IUJsOqSwdH&ust=1681962885669000&source=images&cd=vfe&ved=0CBEQjRxqFwoTCJjNspqGtf4CFQAAAAAdAAAAABAE>.

4. <https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fpibig.info%2F93748-park-poljana.html&psig=AOvVaw3G2CPGEWUH1nps55LSUYEF&ust=1681963023622000&source=images&cd=vfe&ved=0CBEQjRxqFwoTCMC8mNaGtf4CFQAAAAAdAAAAABAE>.
5. <https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fpibig.info%2F93748-park-poljana.html&psig=AOvVaw3G2CPGEWUH1nps55LSUYEF&ust=1681963023622000&source=images&cd=vfe&ved=0CBEQjRxqFwoTCMC8mNaGtf4CFQAAAAAdAAAAABAI>.
6. https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fkipmu.ru%2Fzhivotnye-i-rasteniya-stepi-i-lesostepi%2F&psig=AOvVaw1_2TFhBSfiNcAjQ2Yw-HtX&ust=1681963182673000&source=images&cd=vfe&ved=0CBEQjRxqFwoTCNDx4KKHtf4CFQAAAAAdAAAAABAJ.
7. <https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.osinniki.org%2F13006-pravila-povedeniya-v-lesu-pamyatka-dlya-detey.html&psig=AOvVaw0odi3lluehVbCBgPZx4QDi&ust=1681963409657000&source=images&cd=vfe&ved=0CBEQjRxqFwoTCJiL2o6Itf4CFQAAAAAdAAAAABAg>.
8. https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fkartinkof.club%2Fkartinki%2Fkartinki-dlja-nastroenija%2F16930-kartinka-nastroenija-lica-dlja-detej-43-foto.html&psig=AOvVaw3S88v-TwRU7AbZ1TxMXcU7&ust=1681965508369000&source=images&cd=vfe&ved=0CBEQjRxqFwoTCODb2_iPtf4CFQAAAAAdAAAAABAE.
9. Видеофрагмент мультфильма «Три кота. Мусор в парке» <https://www.youtube.com/watch?v=ZcIItmcAc2M>.

НОМИНАЦИЯ 8.
ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ ПРОФЕССИИ УЧИТЕЛЯ И НАСТАВНИЧЕСТВА
В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ

Биткова Н. Г.
*учитель начальных классов МБОУ «Первомайская средняя
общеобразовательная школа» Бийского района*

Учитель, перед именем твоим...

1. Описание подготовки воспитательного мероприятия

Выбирается тема и подготавливается один ученик, который будет наизусть рассказывать стихотворение. Заранее готовится материал для воспитательного мероприятия: конверты с заданиями, вопросы, загадки, подбирается видео с притчей, оформляются доски в библиотеке, кабинете русского языка, из цветного картона изготавливаются кленовые листья.

Место проведения квест-игры, должно быть чисто убраным, проветренным. Потребуется несколько кабинетов (классный кабинет, фойе, учительская, Точки роста, библиотека, кабинет русского языка, коридор второго этажа). Продолжительность мероприятия 40 - 45 минут. У обучающихся должен быть телефон с приложением для считывания Qr-кодов, интернетом для использования классного чата в WhatsApp.

2. Описание проведения воспитательного мероприятия.

1. Организационный этап.

- Добрый день!

Ребята, на экране представлен кроссворд, предлагаю вам разгадать его и посмотреть какое слово будет ключевым.

1. Приготовит мигом суп
Малышам из разных групп,
Ловко вылепит котлеты
И нарежет винегреты.
2. С ним, наверно, вы знакомы.
Знает он про все законы.
Не судья, не журналист.
Всем совет дает...
3. Он не художник и не артист,

С мячом управляется ловко,
Его все в народе зовут ...
И хвалят его за сноровку.
4. В разных аптеках
За стеклом в халатах белых,
Заболевшие сюда
От врача к нему идут всегда.
5. Вдруг погас в квартире свет.
Как нам быть, кто даст совет?

Мы его быстрее зовём.
Он приходит сразу в дом.
6. Тот помощник, между прочим,
Боссу нужен очень-очень.
Звался писарем он встарь,
А сегодня — ...
7. Мама может ставить банки,
Мазать ссадины и ранки.
Мама делает уколы

Всем ребятам нашей школы.
Мама лаской, добрым словом
Помогает стать здоровым!
8. Открывается кулиса,
На сцене в образе ...
9. Полосатая рубашка,
Вьются ленты за фуражкой.
Он готов с волною спорить,
Ведь его стихия — море.

- А кто из вас знает, что такое профессия? *(Ответы детей)*

- А теперь давайте послушаем, какое дано определение этому понятию в Большой Российской Энциклопедии. *(Один ученик читает определение «Профессия – род трудовой деятельности человека, предмет его постоянных занятий, а также свидетельство наличия у него знаний и умений, опыта, позволяющих квалифицированно выполнять определенный вид работ)*

- Ребята, а как вы считаете, сколько существует на земле профессий?
(Ответы детей)

- Оказывается, сегодня в мире существует более 10 тыс. профессий.

- Предлагаю посмотреть притчу.

<https://www.youtube.com/watch?v=MpSuiVEKhK4&t=25s>

- О какой очень важной профессии мы сегодня будем говорить?
(Обучающиеся формулируют тему занятия)

2. Основная часть.

- Ребята, представьте себе, что было бы, если бы этой профессии учителя не было совсем? Подумайте немного и расскажите, как бы изменился мир.

-Послушайте строчки одного очень известного стихотворения. *(Стих читает подготовленный ученик)*

*Если б не было учителя,
То и не было б, наверное,
Ни поэта, ни мыслителя,
Ни Шекспира, ни Коперника.
И поныне бы, наверное,
Если б не было учителя,
Неоткрытые Америки
Оставались неоткрытыми.
И не быть бы нам Икарами,
Никогда б не взмыли в небо мы,
Если б в нас его стараньями
Крылья выращены не были.
Без его бы сердца доброго
Не был мир так удивителен.
Потому нам очень дорого
Имя нашего учителя!*

- Подумайте, почему профессия учителя самая важная и главная на земле?
- Как вы думаете, какими качествами должен обладать человек выбравший профессию учителя? (*Ответы детей*)

- Да, учитель любит детей, добрый, справедливый, требовательный. Профессия учителя, пожалуй, самая важная и главная профессия на Земле. 2023 год Указом Президента РФ Владимира Путина объявлен годом педагога и наставника.

- Предлагаю вам квест – игру. Правила очень просты: в наш классный чат в WhatsApp я буду скидывать направления, отгадав которые, вы найдете место с заданием. За игру можно воспользоваться 3 подсказками, написав в чат слово «помогите». За каждое правильно выполненное задание будет отправлена картинка с кленовым листом.

Задание 1. (Задание в чате) Откуда начинается рабочий день любого учителя? Найдя это место, вы обнаружите красный конверт с заданием.

Дети должны найти в фойе школы на столе вахтера конверт.

«Один день из жизни учителя»

Составь рассказ из существительных, приклей их последовательно в нужном порядке друг за другом.

Существительные: будильник, проверка тетрадей, завтрак, звонок, урок, постель, учительская, ученики, вопрос, дом, ответ, обед, ужин, исправления, оценки, школа.

Задание 2. (Задание в чате) Найдите в этих словах слово, которым называется кабинет на первом этаже.

Дети должны найти в учительской конверт с заданием.

Запишите качества необходимых учителю в работе. Слова должны начинаться на буквы, которые написаны в табличке.

Задание 3 (Задание в чате) Найдите кабинет с названием из первых букв написанных качеств.

Дети должны найти на втором этаже в кабинете «Точки роста» конверт с текстом.

На входе в этот кабинет вы увидели табличку «Кабинет Е.М. Морозова». В феврале 2023 года по инициативе Совета старшеклассников данному кабинету присвоили имя учителя-ветерана педагогического труда, руководителя первого в школе шахматного клуба «Корона», ветерана Великой Отечественной войны Евгения Михайловича Морозова. Здесь на памятных досках представлена информация об этом замечательном человеке, учителе, который работал в нашей школе, учителе с Большой буквы. Найдите сколько лет Евгений Михайлович работал директором школы.

Задание 4 (Задание в чате) Сопоставьте следующие слова: **страница, красная, Е.М. Морозов, шкаф, борьба**. Найдите предмет в коридоре на втором этаже. Ответ на вопрос «Сколько лет был директором?», вам поможет. Не забудьте про него!

Дети должны найти книгу «Вся жизнь – борьба. Покой нам только снится» (автобиография Е.М. Морозова). На странице 35 будет выделено слово библиотека.

Следующий кабинет «Библиотека». На меловой доске в библиотеке будет написано Балахнина Любовь Константиновна – учитель-ветеран педагогического труда и Qr-код.

Считайте Qr-код, на странице Учителя-ветераны сайта «Виртуальный музей школы» найдите информацию о Балахниной Л.К. Учителем какого предмета она была? Отправляйтесь в этот кабинет.

Дети идут в кабинет 19 «Русский язык и литература»

Задание 5 (Задание в чате) Представьте себя учителем русского языка, исправьте ошибки в диктанте ученика 4 класса.

Диктант на доске.

Ребята катались с горки на танках.

Мы с папой удили рыбу на печке.

Бабушка пьет чай с сухарями и пушками.

3. Заключительная часть.

- Ребята вы сегодня молодцы, прошли достойно все испытания, обрели новые знания. Продумайте и скажите, кто является символом знаний и мудрости? Этот символ висит у нас в школе на стене?

Ответы детей. Символ – сова с книгой.

- Давайте найдем это место и сделаем общую фотографию на этом фоне.

- А почему здесь, рядом с освой написано два слова: педагог, наставник?

- Что они обозначают? Давайте вспомним, ведь недавно на «Разговоре о важном» мы обсуждали тему «Год педагога и наставник». *(Ответы детей)*

- Мы сегодня с вами погрузились в самую важную профессию на земле.

- Давайте представим, что вы уже взрослые и перед вами стоит выбор профессии. Кем бы вы хотели стать?

- Вернемся в класс и возьмем кленовые листочки, напишем, каким бы вы хотели видеть своего учителя.

- Можно быть кем угодно: прекрасным, знающим врачом, водителем, писателем, грузчиком, но если у вас злое сердце, если вы завистливы, эгоистичны, вы никому не принесете радости своим трудом. Поэтому я прежде всего желаю вам быть добрыми и отзывчивыми людьми.

Приложение

Задание 1

будильник	ученики	вопрос	ужин
проверка тетрадей	учительская	дом	исправления
завтрак	постель	ответ	оценки
звонок	урок	обед	школа

Задание 2

Качества личности учителя	
т	р
о	о
ч	с
к	т
а	а

Задание 3

На входе в этот кабинет вы увидели табличку «Кабинет Е.М. Морозова». В феврале 2023 года по инициативе Совета старшеклассников данному кабинету присвоили имя учителя-ветерана педагогического труда, руководителя первого в школе шахматного клуба «Корона», ветерана Великой Отечественной войны Евгения Михайловича Морозова. Здесь на памятных досках представлена информация об этом замечательном человеке, учителе с Большой буквы. Найдите сколько лет Евгений Михайлович работал директором школы.

Задание 4



Нет на земле прекраснее призванья!

1. Описание подготовки воспитательного мероприятия

- учитель определяет тему воспитательного мероприятия (определение целей и задач);
- подготовка материалов к воспитательному мероприятию (учитель заранее готовит задания, вопросы, наглядный и раздаточный материал);
- разработка структуры и хода воспитательного мероприятия, а также разработка дополнительного материала – презентации.
- оформление классного кабинета, доски.

2. Описание проведения воспитательного мероприятия.

Сценарий мероприятия

1. Мотивационный этап

Приём «Ассоциации».

- Ребята, посмотрите на изображение. Какие у вас ассоциации? Что это может быть? (на доске рисунок – две параллельные линии)

/ответы детей/

- У меня для вас есть подсказки. В коробке находятся предметы. Они объединены с рисунком в одно понятие. Скажите, в какое и почему?

(в коробке многогранник, мел, ручка с красной пастой)

/Ответы детей: предметы и изображение объединены понятием «учитель»/

- Что означают линии на рисунке?

(линии – это часть от тетрадного листа)

- Сегодня мы с вами будем говорить о профессии учителя, её значении в жизни каждого человека и о том, когда профессия становится призванием для человека.

Ученик читает стихотворение Н. Веденяпиной «Учитель, какое прекрасное слово».

Учитель! Какое прекрасное слово.

Оно нашей жизни и свет и основа.

Сияет для нас путеводной звездой

И в мир новых знаний ведет за собой.

Учитель! Какое высокое слово!

Его повторяем мы снова и снова.

Наш старший товарищ, наш искренний друг.

Он – ключ, открывающий кладезь наук!

Можно в жизни всему научиться,

Воплотить много новых идей,

Но учителем нужно родиться,

Чтобы жить на земле для детей.

2. Основной этап

Беседа.

- Что такое профессия?

/ответы детей/

Профессия – это род трудовой деятельности человека, обычно его источник существования — это труд, за который человек получает доход.

- В чём заключается профессия учителя?

/Ответы детей учителем называют того, кто преподаёт учебный предмет в школе; преподавателя. Также называют учителем человека, обладающего высоким авторитетом для кого-либо в какой-то области. Для учителя важны успехи учеников/.

- Когда профессия становится призванием?

- Как вы думаете, что помогает учителю найти подход к каждому ученику?

Всегда ли это получается?

Работа в группах «Учитель глазами детей».

- Каждой группе необходимо проанализировать качества личности человека, согласно кейс-заданию.

/дети составляют аппликацию-скрайбинг, могут дополнить своими качествами/

Кейс-задание для группы 1.

- Какими качествами должен обладать человек, который выбрал профессию учителя?

(Качества: доброта, справедливость, знание своего предмета, любовь к детям, чувство юмора, креативность, внимательность, вежливость, ответственность, строгость, наличие любимчиков в классе, вспыльчивость, равнодушие).

Кейс-задание для группы 2.

Профессиональные противопоказания для работы педагогом.

(Качества: нерешительность, обидчивость, завистливость, несдержанность, доброта, справедливость, знание своего предмета, капризность, вспыльчивость, равнодушие, высокомерие, жестокость, некоммуникабельность).

- Профессия учитель очень сложная, но очень интересная и необходимая. Она многогранна и разнообразна, требующая разносторонних знаний, умений и навыков.

Демонстрация презентации.

- Наш край всегда славился выдающимися педагогами-просветителями. Это люди, которых мы по праву можем называть «учителями учителей».

Одним из таких просветителей является Адриан Митрофанович Топоров. Он учился сам и учил других. Жизнь Адриана Митрофановича была сложной, но в то же время очень интересной и насыщенной. Он работал учителем коммунарской школы и вёл занятия с 1 по 4 классы.

Он собирал книги для библиотеки, экспонаты для краеведческого музея, доставал музыкальные инструменты, костюмы для самодеятельного театра, краски для уроков живописи. Адриан Митрофанович организовывал для людей читки литературных произведений, где проводились и обсуждения прочитанного. Он также занимался и журналистской работой: писал очерки, статьи, заметки.

Жизнь А.М. Топорова складывалась сложно. Его вынудили покинуть Алтай, был осужден, много лет скитался, но до последнего дня был верен своей профессии и

людям. Адриан Митрофанович оставил большое литературное наследие, актуальность которого сохраняется и в наши дни.

Адриан Митрофанович говорил: «С чистой совестью говорю: я сделал, что умел; кто может, пусть сделает лучше...»

- Какие факты, какая информация удивили вас? Почему важно знать и помнить о таких людях, наших земляках?

/Ответы детей: Адриан Митрофанович стремился передать своим ученикам знания, опыт, направлял учеников и стремился пробудить в них интерес к познанию, любовь к труду/.

Адриан Митрофанович говорил: «Учитель - сложная профессия, но очень интересная и необходимая. Сердце каждого учителя наполняется гордостью за своих учеников, когда он видит их успехи».

- Особенной гордостью наполняются сердца учителей начальных классов, которые наблюдают, как вырастают «их» ученики. Из вчерашних первоклассников, вы стали уже выпускниками. И совсем скоро отправитесь в новый этап школьной жизни.

Но всегда важно говорить слова благодарности тем, кто вас оберегал, учил и воспитывал. Это ваш первый учитель.

- За что можно сказать спасибо своему первому учителю? На заготовках в виде сердца продолжите фразу: «Я благодарю Вас за...»

/дети по желанию пишут изчитывают слова благодарности/

3. Заключительная часть.

- Совсем скоро вы перейдёте в 5 класс, но желаю вам помнить о тех замечательных мгновениях, которые вы провели в начальной школе.

- Профессия учителя – профессия дальнего действия. Каждый человек помнит своего первого учителя. Того, кто встретил его у школьного порога в 1 классе, кто помог ему справиться со страхами, трудностями и тревогами в школе.

Я тоже помню своего первого учителя. И от всей души хочу сказать ей «Спасибо!». Спасибо за то, что она научила меня писать и читать, дружить и сопереживать, бороться и не сдаваться. Спасибо за её поддержку.

- По законам жанра давайте вернёмся к нашим двум полоскам.

/показ видео и монолог учителя/

- Когда-то эти две линии для вас превратились в дорогу. Дорогу, на которой вас встретил ваш учитель и повёл в мир знаний. Нелёгко, конечно, этот путь. Но чем старше вы будете становиться, тем сильнее вы будете понимать важность учительской поддержки и помощи.

И когда вы станете совсем взрослые, для вас откроются разные возможности на этой земле. И я желаю вам выбрать правильный путь. Тот путь, на котором вас поддержат и поймут. Рисуйте сами свою судьбу и не забывайте говорить «спасибо» своим учителям.

«Профессия, что всем даёт начало

Учителя – герои наших дней».

Никулина В.Н.
*учитель математики Чеканихинской основной
 общеобразовательной школы - филиала
 МБОУ «Усть-Пристанская средняя общеобразовательная
 школа им. А.М. Птухина» Усть-Пристанского района*

Классный мой учитель

1. Описание подготовки воспитательного мероприятия.

Учитель заранее готовится к мероприятию, подбирает материал задания и вопросы. Продумывается презентация к воспитательному мероприятию. Подготавливается разрезной материал. Тема классного часа из презентации выведена на экран. Дети рассаживаются по группам. Продолжительность мероприятия: 1 урок (40 минут).

2. Описание проведения воспитательного мероприятия.

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Комментарии
1. Организационный момент.	-Здравствуйте, врачи и учителя, а может быть токари и поэты, строители и защитники Отечества! Вы удивлены, почему я так вас назвала... Пройдут школьные годы, и именно кто-то из вас будет строить уютные дома, сошьет красивую и удобную одежду и обувь, испечет самый вкусный в мире торт или построит новый красивый город. Но чтобы кем-то стать в жизни, вам надо, прежде всего, выучиться. А кто поможет вам в этом?	Разные ответы учеников.	Слайд 2 Профессии
2.Актуализация темы.	-Послушайте одну притчу. Однажды, когда родился ребенок, к его колыбели спустились три феи. И сказала первая фея: 1 фея: Ты будешь вечно молод, потому что рядом с тобой всегда будут дети. И сказала вторая фея: 2 фея: Ты будешь красив мыслями и душой, потому что нет благороднее призвания, дарить свое сердце детям. И сказала третья фея: 3 фея: Ты будешь, бессмертен, потому что ты продолжишь свою жизнь в своих учениках. Но тут к колыбели спустилась четвертая фея, злая, и мрачным голосом проверещала: Но ты вечно будешь проверять тетради, рабочий день твой будет 8 часов до обеда и 8 часов после, все мысли твои будут в школе, и только		Слайд 3 Притча об Учителе

	<p>о школе и никогда ты не успокоишься. Так что выбирай, пока не поздно!</p> <p>Учитель: Поздно, эта фея всегда является слишком поздно, и те учителя, которые решили связать свою жизнь со школой, с детьми, никогда не изменят этой прекрасной профессии.</p> <p>-Кто из вас догадался, о чём мы сегодня будем говорить?</p>	Об учителе, классном руководителе.	
3. Изучение новой темы.	<p>- А как вы думаете, что обозначает слово «Учитель»?</p> <p>.- А сейчас мы узнаем: откуда к нам пришла профессия учитель.</p> <p>Разделимся на 3 группы.</p> <p>Каждая группа получает карточки-задания, Вам нужно прочитать описание учителя и определить в какое время он жил и расположить картинку на ленте времени.</p> <p>Раздаточный материал:</p> <p>Карточка 1. Я учитель, и присматриваю за детьми, учу их добывать пропитание охотой и собирательством. Я достаточно стар, чтобы выполнять основную работу наравне с другими, поэтому я стал больше проводить время с детьми и делиться своими знаниями и опытом. Это большая польза и меня уважают в моем племени.</p> <p>Карточка 2. Я монах, и у меня в обучении несколько детей, которых я обучаю письму и счету. Ученики мои станут монахами-писцами при нашем монастыре или пригласят в богатый дом для обучения детей. При монастыре недавно открывалась школа, правда, только исключительно для мальчиков. Но, я думаю, позже появится возможность учиться и у девушек, и образуются женские монастыри.</p> <p>Карточка 3. Я учитель начальной школы, выпускник Петербургского педагогического училища, которое изначально была названа первой учительской семинарией в Петербурге, готовящая учителей начальной школы. Учился я в ней 4 года. Там я изучал закон божий, русский и</p>	<p>Человек, выбравший профессию учитель, не просто объявил это дело своим, но вложил в это дело свою душу</p> <p>Учащиеся делятся на 3 группы, обсуждение.</p> <p>- Древний мир</p> <p>-Средние века</p> <p>-Новое время</p>	<p>Слайд 4 Лента времени</p> <p>Слайд 5 Учитель в первобытно м обществе.</p> <p>Слайд 6 Учитель в средневековье</p> <p>Слайд 7 Церковно-приходская школа</p>

	<p>церковнославянский языки, литературу, арифметику с начальными сведениями из алгебры и геометрии, естествознание, физику, историю, географию, рисование, пение, а также педагогику, методику первоначального обучения русскому языку и арифметике.</p> <p>-Молодцы, вы правильно определили, когда жили эти учителя. Но у нас остался еще один промежуток на «Ленте времени». Давайте определим, какими качествами должен обладать современный учитель!</p>		
Физкультминутка	<p>Я буду произносить качества личности, а вы определите, должен ли обладать учитель этими качествами.</p> <p>Если должен обладать - хлопнуть в ладоши и вытягиваете руку, подняв большой палец, скажите «Во!» Если не должен обладать этими качествами, поднимите руки вверх и помашите, сказав «Нет!» И так,</p> <ul style="list-style-type: none"> - трудолюбие; - несдержанность; -равнодушие; -целеустремленность; -настойчивость; -безответственность; -наблюдательность; -доброжелательность; -уважение и любовь к детям. <p>Молодцы!</p>	Дети выполняют соответствующие упражнения	Слайд 8 Физкульт-минутка
3. Изучение новой темы(продолжение)	<p>-Да, учитель любит детей, добрый, справедливый, требовательный.</p> <p>- А знаете ли вы, кто является символом настоящего учителя?</p> <p>-На самом деле, символ настоящего учителя – пеликан. Странно, не правда ли? Но при выборе символа главную роль сыграло другое качество, которым наделен пеликан. По легенде, пеликан разорвал свое сердце, чтобы накормить голодных птенцов. Так и настоящий учитель всегда готов пожертвовать собой ради детей, ради молодого поколения. Именно решимость прийти на помощь и помогла пеликану стать символом этой профессии.</p> <p>Ежегодно в России проходит конкурс «Учитель года», в котором участвуют лучшие педагоги страны, увлеченные своей профессией, предлагающие</p>	Предположения учеников (сова, мудрый филин).	Слайд 9 Символ настоящего учителя – пеликан

	<p>новейшие подходы к обучению ребят. И, кстати, приз за победу в этом конкурсе – статуэтка «Хрустальный пеликан». Давайте узнаем, учителя каких предметов становились победителями этого конкурса. Для этого я предлагаю всем сейчас поиграть.</p> <p>Игра. Я — учитель, учитель чего? Разделимся на группы. Я раздам конверты, в которых написан предмет, а вы должны зашифровать название предмета. Например, предмет – химия. Термины, которые используют на уроках химии - элемент, магний, колба, реакция и так далее. Одна команда называет термины, а вторая команда угадывает предмет. (2 конверта с карточками, на которых написаны предметы: 1 команда - история, информатика; 2 команда - физика, русский язык). Действительно, учителя этих предметов получали главный приз конкурса – Хрустальный пеликан. -Учитель — это звучит гордо. Пожалуй, нет ни одного человека, который бы не проникся уважением к людям этой профессии, ведь они зачастую вкладывают в обучение нового поколения не только свои знания и силы, но и душу. Большинство из них движет призвание обучать и воспитывать. Есть несколько мудрых высказываний об учителях, сказанные очень известными людьми. Выберите понравившиеся и поделитесь со всеми, что, по вашему мнению, хотел сказать автор высказывания.</p> <p>Мудрецы об учителях говорят: (выбрать наиболее понравившиеся ученикам высказывания и обсудить их) «Педагог – это не только воспитатель, педагог – это друг, человек, который помогает нашему обществу подниматься на высокую ступень культуры» (Я.Колас). «Труд того, кто на пути истины обучил хотя бы одной букве, нельзя оплатить всеми сокровищами казны» (Алишер Навои). «Учителя, которым дети обязаны воспитанием, почетнее, чем родители:</p>	<p>Класс делится на 2 команды и проводится игра.</p> <p>Обсуждение любых 2-3 высказываний.</p>	<p>Слайд 10 Конкурс учитель года</p> <p>Слайд 11 «Учитель года России»</p> <p>Слайд 12 Мудрецы об учителях говорят</p>
--	---	--	--

	<p>одни дарят нам только жизнь, а другие – добрую жизнь» (Аристотель). «Будущее в руках школьного учителя» (В.Гюго).</p> <p>- В нашей стране профессия педагога всегда считалась почётной. Это отразилось и в народном творчестве. Было создано множество пословиц и поговорок об учителях и добром отношении к ним. Сейчас мы с вами попробуем восстановить пословицы, соединив их половины.</p> <p>Пословицы: Учитель в школе, что посев в поле. Дерево и учитель познаются по плоду. Детей учить – не лясы точить. Родители создают тело, учителя создают душу. Почитай учителя как родителя. И груда книг не заменит хорошего учителя. Ребята, попробуйте представить, что вы тоже мудрецы, какую бы вы придумали мудрую мысль об учителе?</p>	<p>Учащиеся читают пословицы и восстанавливают их</p> <p>Обсуждение значения пословиц</p>	<p>Слайд 13 Пословицы</p>
4. Подведение итога	<p>-Среди множества профессий учитель всегда стоял и стоит на особом месте. С ним имеют дело все, кем бы потом они ни стали. И нет на земле человека, который бы добрым словом не вспомнил своего учителя, давшего путёвку в большую жизнь. Профессия учителя очень сложная, она требует от человека много терпения и понимания. В основном она состоит из нелегких, но интересных будней.</p>		<p>Слайд 14 Профессия - учитель</p>
4. Рефлексия	<p>Прием «Дерево успеха». По окончании работы обучающиеся выходят к доске и располагают на ветках дерева яблоко, цветок или листик в зависимости смогли ли они получить на занятии новую информацию и дополняют соответствующие предложения.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Листик - «Я не узнал ничего нового»; ❖ Цветок - «Я запомнил, что...» ❖ Яблоко - «Я узнал, что...» 		<p>Слайд 15 Дерево успеха</p>
	<p>На этом наш классный час, посвящённый самой почётной профессии «Учитель» подходит к концу. В заключении хочется сказать вам дорогие наши ученики:</p>		

	<p>Много есть профессий на планете, Но учитель лучшая из них: Крылья дарите бескрылым детям, Вы, в полеты провожая их! Сколько в школе дали вы уроков? Сколько вы измерили дорог? Лишь в одном уверены глубоко: Жизнь у нас один большой урок!</p> <p>Спасибо за ваше внимание! До свидания!</p>	<p>Ученики прощаются с учителем</p>	
--	--	---	--