

3 сентября День окончания Второй мировой войны

Общая информационная справка

Памятная дата России – 3 сентября 1945 года – День окончания Второй мировой войны. В этот день был подписан акт о безусловной капитуляции Японии, что положило конец Второй мировой войне.

Во Вторую мировую войну, продолжавшуюся шесть лет с 1 сентября 1939 года по 2 сентября 1945 года, было втянуто 61 государство. Военные действия велись на территории 40 государств, на суше, в морях и океанах. Вторая мировая война была самой разрушительной и кровопролитной из войн. Источники заявляют, что в ней погибло свыше 55 миллионов человек. Наибольшие жертвы понес Советский Союз, потерявший 27 миллионов человек.

Окончание Второй мировой войны – это великое событие для всего мира. Именно в этот день был побежден нацизм и фашизм, прекращено преступление против всего человечества. Ключевую роль в этой победе сыграл Советский Союз и его храбрые воины: они сражались не только за свою Родину. Советские солдаты гнали врага до самого Берлина, изгоняя его с территорий других государств, захваченных нацистской Германией и ее союзниками.

В дате отражена память о тех людях, которые не только сражались на фронте, но и трудились в тылу, принимали участие в обороне или работали на заводах для поддержания производства вооружения.

Мы должны помнить и чтить подвиг наших предков и их вклад в мирную жизнь современных государств.

Базовые национальные ценности, на развитие которых направлено содержание федеральной концепции: патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, взаимопомощь, историческая память и преемственность.

Целевые ориентиры:

Гражданское воспитание: обучающийся

— понимает сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.

Патриотическое воспитание: обучающийся

— знает и уважает боевые подвиги героев и защитников Отечества в прошлом и современности;

— принимает участие в мероприятиях патриотической направленности.

Общие хештеги мероприятия: #НавигаторыДетства #Росдетцентр
#НавигаторыДетства22 #НДоВОВ

Срок реализации: до 3 сентября

Механика проведения

1. Мероприятие и формат, разработанный активом обучающихся и педагогическим коллективом образовательной организации с учётом рабочих программ воспитания по уровням (начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование) на основе традиций образовательной организации.

2. Акция «Помня о подвиге».

Рекомендуемый возраст: 1 – 11 класс

Советнику директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями совместно с обучающимися предлагается создать боевой листок, посвященный исторической личности периода Великой Отечественной войны.

Команды учеников/весь класс создают боевой листок на выбранную тему. Он представляет из себя плакат формата А3 (ориентация листа определяется самостоятельно), содержание которого наполнено краткими историческими справками, фотографиями, рисунками.

Итоги акции необходимо выложить в региональные группы проекта «Навигаторы детства» с хештегом: #помняподвигеНД

3. Кинолекторий «Кадры Победы»

Рекомендуемый возраст: 9 – 11 класс.

Советнику директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями совместно с активом обучающихся и педагогическим сообществом предлагается организовать просмотр кинокартин:

— 5 фильм киноэпопеи «Освобождение» (реж. Юрий Озеров, 1968 г.) «Последний штурм». Киноэпопея описывает историю Великой Отечественной войны в 5 частях: от битвы на Курской Дуге до мая 1945 года. [Ссылка на фильм.](#)

— «Война после победы» (2015) 16+ Цикл документальных фильмов. [Ссылка на фильм.](#)

— «Битва за острова. Тихоокеанский реванш» 12 +, 42 мин., документальный фильм. [Ссылка на фильм.](#)

— «Япония против всего мира. Начало второй Мировой Войны», 12+, 24 мин. [Ссылка на фильм.](#)

— «Приказ: огонь не открывать» (1981), 12+, 93 мин., режиссеры: Валерий Исаков, Юрий Иванчук, художественный фильм. *Ссылка на фильм.*

— Приказ: перейти границу» (1982), 12+, 90 мин., художественный фильм кинорежиссёр Юрий Иванчук, художественный фильм. *Ссылка на фильм.*

Вы можете выбрать другую художественную или документальную картину

в рамках действия ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

4. Театральная постановка «Война. Победа. Память».

Рекомендуемый возраст: 5 – 11 класс.

Советнику директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями совместно с обучающимися и руководителями школьных театров предлагается организовать театральную постановку **«Война. Победа. Память.»**.

Участники, которыми могут стать родители, учителя и обучающиеся, основываясь на архивных/кинозаписях и других источниках, в повествовательной форме доносят до зрителей события того времени.

Весь театр представляет собой монологи с минимальным количеством театральных приемов. Участники постановки могут контактировать со зрителем, беседовать с ним, давать задания и т.д.

Подготовка отчетного материала

Подготовка видеоматериала для отчетного ролика:

— видео совместной деятельности обучающихся и советников по проведению ряда мероприятий.

Просим предоставить видео с мероприятий. Крупные, средние и общие планы, эмоции, совместную деятельность советников и обучающихся, участников форматов.

Требования к видеоматериалу.

технические требования к видео совместной деятельности:

- горизонтальное;
- full hd;
- разрешение мин 1280 на 720.

технические требования к видео интервью:

- горизонтальное;
- статичное full hd;
- разрешение мин 1280 на 720;
- средний план;
- качественный звук (запись на микрофон).

Требования к фотографиям:

— камера фотоаппарата или хорошо снимающего телефона;

— человек, предмет не должны быть обрезанными;

— фото не смазано;

— на фото обязательно присутствует советник и участники;

— присылайте 2-3 качественных снимка с мероприятия (2 горизонтальных, 1 вертикальное): фотографии крупного плана, пару общих, фото в действии.

— на одном фото 3-5 участников;

— отвлеките обучающихся, камеры как будто нет, обстановка естественная, не наигранная.

!Не принуждайте участников, а заинтересуйте, сделайте так, чтобы у них были естественные эмоции.