

## 29 сентября День машиностроителя

### Общая информационная справка

На протяжении всей человеческой истории люди пытались облегчить ручной труд. Не только, чтобы сохранить силы, но и для того, чтобы сделать процесс эффективным. От примитивных станков, которые вращаются паром и водой, к XX веку цивилизация пришла к постройке космических кораблей и атомных реакторов. Чтобы отметить заслуги всех инженеров, в России отмечают День машиностроителя.

В 60-е годы в СССР начали массово вводить профессиональные праздники, с целью поддержать тружеников многочисленных предприятий. 15 августа 1966 года был издан указ об установлении ежегодного праздника — День машиностроителя. Позже дату закрепили в указе 1980 года «О праздничных и памятных днях». Праздник не имеет фиксированной даты в календаре. Оговорено, что День машиностроителя в России отмечается ежегодно в последнее воскресенье сентября. В 2024 году праздник выпадает на 29 сентября.

Считается, что машиностроение получило старт в XVIII веке, когда началась промышленная революция и стали отказываться от мануфактур. Вслед за первыми ткацкими станками появились металлорежущие. Начали разрабатывать и модернизировать паровой двигатель, который приводил в движение новые механизмы.

Первым машиностроительным заводом в стране было предприятия Франца Берда в Санкт-Петербурге. В 1804 году на нём запустили производство паровых двигателей, а затем собирали машины для судостроения и железных дорог. Наиболее известным стал станок русского механика Нартова, представленный им в 1738 году. Он имел суппорт и набор сменных шестерен для изменения скорости вращения заготовки. Также заметный вклад в развитие технологии машиностроения внесли наши соотечественники А. Чехов, М. Сидоров, Я. Батищев, А. Нартов и многие другие инженеры и ученые.

В это же время были предприняты первые попытки стандартизации станков. Немного позднее станкостроительное производство было организовано в Туле. Русский механик, технолог, инструментальщик А.М. Сурнин на Тульском оружейном заводе разработал технологические процессы, обеспечивающие взаимозаменяемость всех ружейных деталей, организовал их внедрение, а также производство специализированного инструмента.

В 1812 г. выдающийся российский механик Л.Ф. Сабакин создает на Тульском оружейном заводе самый тяжелый (25 тонн) на тот период станок для одновременной обработки каналов 42 ружейных стволов. Идея концентрации технологических операций, реализованная в станках Л.Ф. Сабакиным, оказала

большое влияние на развитие многопозиционной и многоинструментальной обработки. Также на Тульском оружейном заводе работал И.И. Джонс, который создал инструментальную мастерскую, ввел штамповку всех деталей ружейного замка и новую технологию заварки стволов, обеспечивающую повышение их качества, разработал и внедрил в производство операцию механической обработки стволов, исключая образование разностенности.

В начале XIX в. русский инженер Е.С. Якоби построил первый электродвигатель. Впоследствии электродвигатель станет основным элементом привода всех металлорежущих станков. К середине же XIX века машиностроительные предприятия приобрели современный вид. С тех пор промышленность продолжала развиваться и к началу XX века нарастила довольно быстрые темпы.

В советское время политика индустриализации и всё возрастающий размах капитального строительства вызвали большую потребность в машинах и оборудовании. В 1970-е годы объём продукции превосходил объёмы 1900 года в тысячу раз. Однако, в девяностых произошёл сильнейший спад производства. Рост производства в машиностроении заново начался только в 1999 году.

Современное машиностроение состоит из более чем 70 отраслей, и оно постоянно растет. Исторически машиностроительная отрасль включает в себя: тяжёлое, среднее и общее машиностроение. Эти три направления были созданы в зависимости от потребления энергоресурсов, материалов, трудовых затрат. Они продолжают существовать и развиваться под направлением прогресса, вбирая в себя новые направления хозяйственной деятельности.

За последние два года машиностроительная индустрия России пережила настоящую революцию: особый подъем наблюдается у предприятий, специализирующихся на производстве станков, машин и оборудования для металлообработки; обрабатывающая промышленность стала ключевым фактором успешной трансформации экономики. Эти достижения стали возможны благодаря внедрению новейших технологий и активной поддержке со стороны государства.

В перспективе в России планируется открыть около 70 современных станкостроительных производств, на которых будут производиться сотни новых видов отечественных станков. К 2030 году Россия намерена войти в ТОП-25 стран мира по числу промышленных роботов. Технологическое обновление позволит решить проблему нехватки квалифицированных кадров, которая является одним из основных препятствий развития машиностроения.

**Базовые национальные ценности, на развитие которых направлено содержание федеральной концепции:** патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, созидательный труд, справедливость,

коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений.

### **Целевые ориентиры**

*Гражданское воспитание:* студент

— обладает опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, волонтерском движении, экологических, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах).

*Патриотическое воспитания:* студент

— проявляет деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране — России.

*Трудовое воспитание:* студент

— уважает труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа;

— ориентирован на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.

*Ценности научного познания:* студент

— деятельно выражает познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений.

**Предполагаемая целевая аудитория:** студенты, осваивающие образовательные программы среднего профессионального образования по машиностроению.

**Срок реализации:** до 27 сентября

**Общие хештеги мероприятия:** #Росдетцентр #НавигаторыДетства  
#НавигаторыСПО #НавигаторыДетства22 #НавигаторыСПО22  
#ДеньмашиностроителяНД

## Механика проведения

**1. Мероприятие и формат,** разработанный активом студентов и педагогическим коллективом образовательной организации с учётом рабочих программ воспитания на основе традиций СПО.

### **2. Экскурсия на производство «Наблюдая за работой инженера»**

Советникам директоров по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями предлагается организовать экскурсии на производство для студентов профильных учреждений с целью погружения в профессию.

### **3. Акция «Мастер на все руки»**

Советникам директоров по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями совместно со студентами предлагается создать видеоролик на тему деятельности машиностроителя как специалиста в определенной области. Ключевым вопросом снятого материала может стать ответ на вопрос: «Что же самое важное в работе машиностроителя?». Сценарий видеоролика – произвольный.

Готовый видеоролик рекомендуем разместить на личных страницах в социальной сети «ВКонтакте» с хештагами #НавигаторыСПО #мастернавсерукиНД, а подборку самых креативных роликов в официальную группу образовательной организации в социальной сети «ВКонтакте».

### **4. Интеллектуальная игра «О машинах и не только...»**

Советникам директоров по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями совместно со студентами предлагается организовать и провести интеллектуальную игру «О машинах и не только...». В рамках мероприятия студенты профильных СПО расскажут обучающимся в интерактивном формате информацию о профессиях, связанных с машиностроением и учреждениях СПО, где можно её получить.

*Приветствуется творческий подход к организации и проведению мероприятия. Форматы заданий могут быть дополнены или изменены.*

*Ссылка на описание мероприятия.*

### **5. Круглый стол «На передовой производства»**

Советникам директоров по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями предлагается организовать круглый стол с представителем производства или же ветерана труда, который сможет рассказать студентам об особенностях работы инженеров.

*Вписать ваш регион*

*Дополнительные форматы:*

**Фотозона.** Советникам директоров по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями совместно со студенческим активом предлагается оформить фотозону отражающую концепцию профессионального дня и организовать пространственную среду. Например, интегрировать карточки с интересными фактами, связанные с профессиями машиностроительного профиля, а также попросить студентов или педагогический коллектив организовать тематические лекции внутри выставочного пространства.

## Подготовка отчетного материала

Подготовка видеоматериала для отчетного ролика:

— видео совместной деятельности обучающихся СПО и советников по проведению ряда мероприятий.

Просим предоставить видео с мероприятий. Крупные, средние и общие планы, эмоции, совместную деятельность советников и обучающихся СПО, участников форматов.

*Требования к видеоматериалу.*

технические требования к видео совместной деятельности:

- горизонтальное;
- full hd;
- разрешение мин 1280 на 720.

технические требования к видео интервью:

- горизонтальное;
- статичное full hd;
- разрешение мин 1280 на 720;
- средний план;
- качественный звук (запись на микрофон).

*Требования к фотографиям:*

— камера фотоаппарата или хорошо снимающего телефона;

— человек, предмет не должны быть обрезанными;

— фото не смазано;

— на фото обязательно присутствует советник и участники;

— присылайте 2-3 качественных снимка с мероприятия (2 горизонтальных, 1 вертикальное): фотографии крупного плана, пару общих, фото в действии.

— на одном фото 3-5 участников;

— отвлеките студентов, камеры как будто нет, обстановка естественная, не наигранная.

*!Не принуждайте участников, а заинтересуйте, сделайте так, чтобы у них были естественные эмоции.*