

5 декабря Битва за Москву в период Великой Отечественной войны

Общая информационная справка

5 декабря – День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой (1941 год) – День воинской славы (победный день) России. Этот День воинской славы (победный день) России установлен Федеральным законом от 13.03.1995 № 32-ФЗ «О днях воинской славы (победных днях) России».

Контрнаступление как второй этап битвы за Москву началось 5 – 6 декабря 1941 года на фронте от Калинина до Ельца.

В первых числах декабря 1941 года войска левого крыла Калининского, Западного и правого крыла Юго-Западного фронтов начали тщательно подготовленное в глубокой тайне от врага мощное контрнаступление, погнав нацистов прочь от Москвы. В кратчайшие сроки от гитлеровцев были полностью освобождены Московская и сразу нескольких соседних областей.

Победа советских войск под Москвой и начало контрнаступления имели не только огромное военное, но и политическое международное значение – впервые во Второй мировой войне непобедимый вермахт был остановлен и потерпел весомое поражение.

Битва под Москвой была отмечена массовым героизмом и самопожертвованием советских людей. За доблесть и мужество, проявленные в боях 40 частям и соединениям было присвоено звание гвардейских, 36 тысяч воинов награждены орденами и медалями, 187 человек удостоены звания Героя Советского Союза. Медалью «За оборону Москвы» награждено более 1 миллиона человек, в том числе около 381 тысячи военнослужащих и примерно 639 тысяч гражданских лиц.

5 декабря – ещё один повод вспомнить героев. В этот день в Вооруженных Силах Российской Федерации и других войсках проводятся торжественные мероприятия по увековечению памяти воинов, отличившихся в сражениях за столицу страны.

Базовые национальные ценности, на развитие которых направлено содержание федеральной концепции: жизнь, достоинство, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, права и свободы человека, социальная солидарность, историческая память и преемственность поколений.

Целевые ориентиры:

Гражданское воспитание: студент

— обладает опытом гражданской социально значимой деятельности (в ученическом самоуправлении, добровольческом движении и др. объединениях, акциях, проектах).

Патриотическое воспитание: студент

— проявляет деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, их традициям, праздникам.

Предполагаемая целевая аудитория: студенты, осваивающие образовательные программы среднего профессионального образования.

Срок реализации: до 5 декабря

Общие хештеги мероприятия: #Росдетцентр #НавигаторыСПО
#НавигаторыДетства #НавигаторыСПО22 #НавигаторыДетства22
#БитваЗаМосквуНД

Механика проведения

1. Мероприятия и форматы, разработанные активом студентов и педагогическим коллективом образовательной организации СПО с учётом рабочей программы воспитания на основе традиций образовательной организации.

2. Лекторий «Отголоски фронтовых событий»

Советнику директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями совместно с представителями региональных поисковых отрядов, связанными с поиском, захоронением и увековечиванием памяти бойцов времен Великой Отечественной войны, рекомендуется организовать тематическую встречу/мастер-класс по организации поисков и увековечения памяти погибших бойцов, сражавшихся в годы Великой Отечественной войны.

В процессе встречи студенты смогут прикоснуться к истории сражений, узнать о формах увековечения памяти воинов о том, какой вклад каждый из них сможет сохранить памяти о героях.

3. Марафон искусств «Музы под огнем»

Советникам директоров по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями совместно со студентами предлагается организовать вечер, посвященный творчеству поэтов, музыкантов и артистов, которые жили и творили во времена войны и посвятили свои бессмертные произведения подвигу народа в Битве за Москву.

4. Документальный театр «Они не знали страха»

Советникам директоров по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями совместно со студентами предлагается создать театральную постановку в стиле документального театра. Постановки в документальном театре основаны на реальных событиях. В качестве материала для пьес советнику по воспитанию предлагается использовать интервью, письма, дневники, стенограммы, статьи из газет.

Участники совместно с советником директора по воспитанию, изучив выбранное для постановки интервью точно воспроизводят на сцене произнесенные в интервью слова участника битвы за Москву. Это может быть как полноценная пьеса с несколькими участниками, так и моноспектакль.

Ссылка на материалы, которые могут помочь при подготовке постановки «Они не знали страха».

Подготовка отчетного материала

Подготовка видеоматериала для отчетного ролика:

— видео совместной деятельности обучающихся СПО и советников по проведению ряда мероприятий.

Просим предоставить видео с мероприятий. Крупные, средние и общие планы, эмоции обучающихся, совместную деятельность советников и обучающихся СПО, участников форматов.

Требования к видеоматериалу.

технические требования к видео совместной деятельности:

- горизонтальное;
- full hd;
- разрешение мин 1280 на 720.

технические требования к видео интервью:

- горизонтальное;
- статичное full hd;
- разрешение мин 1280 на 720;
- средний план;
- качественный звук (запись на микрофон).

Требования к фотографиям:

— камера фотоаппарата или хорошо снимающего телефона;

— человек, предмет не должны быть обрезанными;

— фото не смазано;

— на фото обязательно присутствует советник и студенты;

— присылайте 4-5 качественных снимков с мероприятия (3 горизонтальных, 2 вертикальных): 2 фотографии крупного плана, пару общих, фото в действии.

- на одном фото 3-5 участника.
- отвлеките студентов, камеры как будто нет, обстановка естественная, не наигранная.

Не принуждайте участников, а заинтересуйте, сделайте так, чтобы у них были естественные эмоции.