Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 25»

Конспект организованной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром у детей в подготовительной к школе группе.

«Экскурсия по музею в чемодане «Куклы: вчера и сегодня».

Маркевич Светлана Владимировна,

Воспитатель

МБОУ «СОШ № 25»

г. Бийск, 2025 г.

**Образовательная область:** познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое

развитие.

**Возрастная группа:** подготовительная к школе.

**Тема ОДД: «**Экскурсия по музею в чемодане «Куклы: вчера и сегодня».

**Цель**: знакомство детей с историей создания различных видов кукол, приобщение к культуре русского

народа.

**Задачи:**

Обучающие:

• обобщить представление детей о русской народной кукле, о декоративно-прикладном искусстве России;

• расширить представления детей о народных игрушках и истории их возникновения;

• познакомить детей с понятием «оберег» и возникновением тряпичной куклы-оберега;

• расширять словарный запас: оберег, кукла-колокольчик, потешная игрушка;

Развивающие:

• развивать интерес к старинным игрушкам, уважение к национальной культуре;

• развитие речи, мышления, внимания, памяти, творческой активности, самостоятельности;

• развитие эмоциональности, чувства прекрасного;

Воспитательные:

• воспитывать интерес к народным промыслам, уважение к труду народных умельцев;

• воспитывать умение детей слушать друг друга, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Оборудование:** создание двух зон: познавательная - для проведения экскурсии, рабочая – для изготовления кукол. «Музей в чемодане» (куклы из разных материалов: резиновые,тряпичные, деревянные, пластмассовые); ситцевые лоскутки белой ткани -30\*20 см, цветная ткань - 18\*18см, 13\*13см, нитки, атласные ленточки.

**Предварительная работа:** чтение потешек, разучивание колыбельных песен, стихов, создание мини - музея кукол.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1. Вводная часть**   * Организационный момент: настроить детей на предстоящую деятельность, включение в игровую ситуацию * Мотивационный момент: проведение игры на приветствие «Улыбнись другу», создание проблемной ситуации | | | |
| **Деятельность детей** | **Деятельность педагога** | **Примечание** | |
| Дети здороваются  Выполняют движения по тексту и садятся  на стулья.  Ответы детей: - В загадке говорится о кукле  Ответы детей: - Во время экскурсии не разговаривать, не смеяться слушать экскурсовода,  рассматривать экспонаты при  осмотре произведений не  следует становиться перед  другими посетителями,  загораживая ему доступ к  куклам.  Дети: чтобы это понять нам  нужно поскорее начать нашу  экскурсию.  Кукла это дочь. Можно её  спать уложить. Она и будет  спать  Ответы детей: - Мы готовы отправится на экскурсию в музей. | -Здравствуйте ребята!.  *Для начала встанем в круг,*  *Сколько радости вокруг!*  *Мы все за руки возьмемся*  *И друг другу улыбнемся.*  *И тихонечко садитесь.*  - Ребята, сегодня у меня для вас новость. У нас в  детском саду открылся музей, но необычный, а музей в чемодане!  Музей в чемодане отличается от обычного музея тем, что все  экспонаты собраны в одном чемодане, удобен тем, что на  экскурсию мы можем сходить, не выходя из дома. Чтобы узнать, что собрано в нашем музее в чемодане, я предлагаю  отгадать загадку:  *Что всё это значит?*  *Дочка, а не плачет,*  *Спать уложишь –*  *Будет спать*  *День, и два, и даже пять.*  - О ком говорится в загадке?  - И так, ребята, вы отгадали, музей в чемодане, посвящен различным куклам, называется он «Куклы: вчера и сегодня».  Но перед тем как посетить музей, я предлагаю вам вспомнить правила поведения, как надо вести себя в музее.  Ребята,какие слова в загадке вам подсказали правильный ответ?  Воспитатель: ребята, но что я вижу, в нашем музее пустое место,значит, какой-то куколки не хватает, но какой?  - Ну что, вы готовы отправиться вместе со мной на экскурсию по музею в чемодане «Кукла: вчера и сегодня»? | Игра «Улыбнись другу»  Педагог читает загадку | |
| **2. Основная часть организованной образовательной деятельности**  Данный этап предполагает:  **Постановка задач:**  • обобщить представление детей о русской народной кукле, о декоративно-прикладном искусстве России;  • расширить представления детей о народных игрушках и истории их возникновения;  • познакомить детей с понятием «оберег» и возникновением тряпичной куклы-оберега;  • расширять словарный запас: оберег, кукла-колокольчик, потешная игрушка;  • развивать интерес к старинным игрушкам, уважение к национальной культуре;  • развитие речи, мышления, внимания, памяти, творческой активности, самостоятельности;  • развитие эмоциональности, чувства прекрасного;  • воспитывать интерес к народным промыслам, уважение к труду народных умельцев;  • воспитывать умение детей слушать друг друга, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.  **Формы работы:** индивидуальная, групповая  **Методы проведения:** наглядный, словесный, практический  **Способы снижения утомляемости детей:** Физкультминутка «Нарядные Матрешки», пальчиковая гимнастика. | | | |
| **Деятельность детей** | **Деятельность педагога** | | **Примечание** |
| Дети подходят к «Музею в чемодане»  Дети рассматривают кукол.  Ответы детей:  - Матрешка состоит из  нескольких куколок, разного  размера, которые спрятаны  друг в друге.  Ответы детей:  - Матрёшки - куклы  нарядные, весёлые.  Дети встают в круг.  Хлопают в ладоши  Руки на пояс, поочередно  выставляют ногу на пятку  вперёд  Топают ногами  Наклоны телом влево –  вправо  Наклоны головой влево –  вправо  Руки к плечам, повороты  туловища направо – налево  Хлопают в ладоши  Ответы детей: - Нет, с такой куклой неудобно играть, потому что, она тяжёлая, не гнётся и хрупкая.  Ответы детей: - Поможем вернуть куклу в музей.  Ответы детей: - Мы сами сделаем куклу «Пеленашку»!  Дети проходят к  столам, садятся.  Дети шагают по столу  указательным и средним  пальцами,  затем бегают и прыгают  пальчиками,  положить руки, на стол,  растопырив пальцы  кладут одну руку на стол,  а другой закрывают её  Дети изготавливают куклы повторяя за воспитателем.  Дети показывают своих  куколок.  Ответы детей: - У этих куколок нет носика, глазок и ротика.  Дети встают в круг, в руках  у каждого ребенка своя  кукла. Поют колыбельную песню.  Баю-бай, баю-бай,  Ты, собачка, не лай.  Приходи ночевать,  Нашу куколку качать. | Воспитатель: - Кукла – это игрушка в виде фигурки человека.  История куклы имеет такую же длинную историю, как и историю самого человека. Можно сказать, что куклы появились одновременно с появлением человека. Ведь надо было мамам, чем-то развлекать своих детей, и в помощь им появились куклы.Первая кукла на Руси была изготовлена из полена, то есть это был деревянный столбик, который символизировал образ человека.  - Позже появилась матрёшка.  Это настоящая русская красавица. Кукла с секретом, что за секрет у матрёшки?  Воспитатель: - Что еще можно сказать о матрешках?  Воспитатель: - Наша матрешка приглашает вас поплясать.  *Хлопают в ладошки*  *Дружные матрешки.*  *На ногах сапожки,*  *Топают матрешки.*  *Влево, вправо наклонись,*  *Всем знакомым поклонись.*  *В сарафанах ваших пестрых*  *Вы похожи словно сестры.*  *Ладушки, ладушки,*  *Веселые матрешки.*  Воспитатель: Молодцы! Давайте продолжим нашу экскурсию по музею в чемодане? Затем человек придумал другую куклу –глиняную. Её лепили из глины и раскрашивали.  - Как вы думаете удобно играть такой куклой?  Почему?  Воспитатель: - Согласна, если такая кукла упадёт, то может  разбиться. Эти куклы сохранились до наших дней, как сувенирные.  Воспитатель: Обратите внимание на куклы-обереги. Давно-давно люди верили, что они защищают их от разных бед. Такие куколки изготавливались обязательно вручную из натуральных материалов. лоскутков ткани. Каждому случаю и человеку отвечала своя куколка, отличающаяся от своих сестер внешним видом и защитными свойствами. Эта кукла – оберегает семейный очаг, а эта кукла – символизирует достаток в доме.  - Ой, кажется, я поняла, какой куклы не хватает в музее!  - Здесь должна быть еще одна кукла – оберег «Пеленашка»!  - Кукла – Пеленашка - младенчик в платочке и пелёнке. Пеленашку делали для маленьких детей, клали в колыбельку, чтоб малыш крепко спал.  Воспитатель: - Ребята, мы поможем вернуть пропажу в музей?  - Но как мы можем это сделать?  Воспитатель: - Отличная идея! Займите свои рабочие места.  - Давайте сначала разогреем наши пальчики  *Наша куколка гуляла*  *И играла и плясала*  *До чего ж она устала*  *Забралась под одеяло.*    –А теперь приступаем к работе  1. Беру полоску белой ткани, скатываю пополам и туго  сворачиваю в валик.  2. Валик крепко перетягиваю красной ниткой потому, что красный  цвет защитный, оберегающий.  3. Затем на валик одеваю косыночку.  4. Заворачиваю валик в пеленку и обматываю ленточкой. Воспитатель: вот, какие куколки «Пеленашки» у нас получились.  - Эту куколку клали в колыбельку маленькому ребенку и считали,что она его оберегает. Такие куклы были в каждой семье и относились к ним очень бережно.  Воспитатель:- Теперь мы можем положить одну куколку в музей, к другим куклам оберегам, чтобы и другие дети могли с ней познакомиться, а остальные куколки вы можете забрать себе в подарок, что вы ваши сны были крепкими,спокойными.  - Ребята, посмотрите внимательно на куклы обереги, у них есть важное отличие от других кукол, какое?  Воспитатель: - Правильно, у них нет лица, еще их можно назвать –безликими. Лицо и глаза куколкам не рисовали, так как считалось,что через глаза в куклу может попасть злой дух, и тогда ребенок,играя с ней, будет капризничать и болеть….  - Давайте теперь покачаем нашу куколку и споем колыбельную.  Баю-бай, баю-бай,  Ты, собачка, не лай.  Приходи ночевать,  Нашу куколку качать. | | Педагог подходит к музею и обращает внимание детей на кукол.  Педагог показывает детям куклу из полена.  Педагог показывает детям матрешку.  Физкультминутка «Нарядные Матрешки»  Под музыкальное сопровождение  Педагог показывает глиняную игрушку.  Пальчиковая гимнастика  На столе лежит  необходимый материал и  маленькие алгоритмы изготовления кукол «Пеленашки».  Воспитатель знакомит детей со схемой последовательности  (алгоритмом) выполнения куклы «Пеленашки», затем вместе с  детьми начинают изготовление  Педагог показывает куклу «Пеленашку»  Педагог вместе с детьми поет колыбельную. |
| **3. Заключительная часть организованной образовательной деятельности**   * Подведение итога. * Рефлексия. | | | |
| **Деятельность детей** | **Деятельность педагога** | **Примечание** | |
| Ответы детей:- Мы сегодня были в музеи.  Ответы детей: - Нам понравилась экскурсия.  Ответы детей:- Это музей в чемодане, все  куклы собраны в чемодане,  такой музей можно  посетить, не выходя из  дома.  Ответы детей:- Деревянными, глиняными,тряпичными.  Ответы детей:- Они оберегают от разных недугов.  Чтобы злой дух не  поселился в ребенка.  Ответы детей:- Куклу – оберег «Пеленашку,потому что именно такая кукла пропала из музея, мы помогли ее изготовить  - от бессонницы, от  беспокойного сна. | Воспитатель:- Ребята, время нашей экскурсии завершается*.*  - Ребята, где мы сегодня побывали с вами?  - Вам понравилась наша экскурсия?  - Какой музей сегодня мы посетили?  - Чем он отличается от обычного музея?  - С какими куклами мы познакомились? Что вы можете рассказать о кукле - оберег? Почему на этих куклах  нет лица?  - Что мы сегодня изготавливали?  - А почему именно эту куклу? - От чего защищает кукла «Пеленашка»?  Мне тоже понравилась наша экскурсия, спасибо, что помогли изготовить пропавшую куколку. Если вам понравилось занятие возьмите веселый смайлик, не понравилось возьмите грустный смайлик.  Я предлагаю оформить в группе выставку из наших – кукол «Пеленашек», а вечером вы их заберете домой. | Подведение итога  Рефлексия | |