

1 октября

Международный день музыки

Общая информационная справка

На вопрос «Когда и как зародилась музыка?», — ответить сложно, ученые предполагают, что музыка появилась вместе с человеком и на протяжении своего существования как культурного явления имеет разные роли — от бытового плана и поднятия боевого духа воинов до высокого назначения: откровения, выражения чувств и идей. Музыкальное искусство отражает культурные традиции и обычаи народов, и в то же время язык музыки понятен каждому ее слышащему, независимо от национальности и языковой принадлежности. Неудивительно, что у этого поистине уникального языка культуры существует свой праздник.

Международный день музыки, также известный как Всемирный день музыки, в России, как и во всём мире ежегодно отмечается 1 октября. Праздник придумал наш соотечественник – знаменитый композитор Дмитрий Шостакович. В 1973 году композитор отправил в Организацию Объединенных Наций (ООН) письмо, в котором предложил учредить праздник музыки. Композитор считал, что День музыки поможет объединить представителей разных культур. Инициативу поддержал Международный музыкальный совет при ЮНЕСКО, и на 15-й Генеральной Ассамблее ООН в Лозанне был учреждён этот праздник. Отмечать его начали спустя два года.

В России Международный день музыки начали отмечать в 1996 году, когда исполнилось 90 лет со дня рождения Дмитрия Шостаковича. Ярким примером огромного значения музыки для человечества и подтверждением важности этого искусства, для как музыкальное произведение повлияло на мировую историю и культуру является Седьмая или Ленинградская симфония Дмитрия Шостаковича. Исполнение Седьмой симфонии в Ленинграде 9 августа 1942 года в Большом зале филармонии длилось 80 минут. Воодушевляющую игру Большого симфонического оркестра Ленинградского радиокомитета транслировали на весь город по громкоговорителям и радио. Ее слышали не только жители города, но и немецкие войска. Как потом говорили, немцы обезумели, когда услышали музыку. Ведь они считали, что город мертв. По одной из легенд, после войны двое бывших немецких солдат при встрече с дирижером Карлом Элиасбергом признались: «Тогда мы поняли, что проиграем войну». Седьмая Симфония стала гимном подвигу несдавшихся ленинградцев, которые сломали планы вермахта. Она направлена против всех тоталитарных режимов, против агрессии и насилия. Симфония прозвучала практически во всех концертных залах мира и стала самым популярным произведением Дмитрия Шостаковича. В XXI веке ее продолжают



называть «уникальной резонансной главой и откровением в истории XX века». Исполнение симфонии в день снятия блокады Ленинграда стало традицией.

В России в Международный день музыки проводятся различные мероприятия, посвящённые музыке. Ведущие концертные залы и театры организуют специальные концерты, на которых исполняются произведения классической, народной и современной музыки. Во многих городах страны проходят фестивали, конкурсы, выставки и другие культурные события, связанные с музыкой.

В этот день также проводятся мастер-классы, лекции и презентации, где профессиональные музыканты и композиторы делятся своим опытом и знаниями с аудиторией.

Цель Международного дня музыки — распространение музыкального искусства во всех слоях общества и реализация идеалов мира и дружбы между народами, совершение культурного обмена и взаимного уважения к эстетическим ценностям разных сообществ.

Базовые национальные ценности, на развитие которых направлено содержание концепции: патриотизм, историческая память и преемственность поколений, высокие нравственные идеалы, единство народов России, взаимоуважение, коллективизм.

Целевые ориентиры:

Патриотическое воспитание: студент

- осознает свою национальную, этническую принадлежность, демонстрирует приверженность к родной культуре, любовь к своему народу;
- проявляет деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, их традициям, праздникам.

Духовно-нравственное воспитание: студент

– обладает сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре музыкальной культуры России, стремится к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

Эстетическое воспитание: студент

- проявляет понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;
- ориентирован на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей, на эстетическое обустройство собственного быта, профессиональной среды.



Трудовое воспитание: студент

– понимает профессиональные идеалы и ценности, уважающий труд, результаты труда, трудовые достижения российского народа, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие музыкального искусства страны.

Срок реализации: 1 октября 2025 года.

Общие хештеги мероприятия: #Росдетцентр #НавигаторыДетства #НавигаторыСПО #МузыкаНД #НавигаторыДетства22 #НавигаторыСПО22



Механика проведения

1. Мероприятия и форматы, самостоятельно разработанные активом студентов и педагогическим коллективом с учётом рабочих программ воспитания на основе традиций профессиональной образовательной организации.

2. Акция «Ритм жизни»

Советнику директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Советник) (далее совместно со студентами предлагается организовать акцию «Ритм жизни». Для участия в акции необходимо опубликовать видео с исполнением песни или пост с подборкой любимой музыки, дополнив описанием о роли музыки в жизни Приветствуется творческий подход: исполнение мелодии на музыкальных инструментах, объединение в хоровой коллектив, авторское создание клипа. Проведение акции способствует развитию творческого потенциала обучающихся.

Готовые видео или пост необходимо опубликовать на личной странице участника в социальной сети «ВКонтакте» с хештегом **#РитмЖизниН**Д

3. Гитарник «Песни у костра»

Советнику совместно со студентами предлагается организовать гитарник «Песни у костра». В рамках мероприятия участники с привлечением студентов, инструментах, собираются музыкальные И исполняют произведения. Проведение гитарника способствует воспитанию музыкальной культуры, развитию социальных навыков творческих способностей И обучающихся.

Приветствуется творческий подход: создание атмосферы путем декорирования пространства, распечатка песенников для хорового исполнения песен, использование дополнительных музыкальных инструментов (при наличии) – маракасы, губная гармошка, барабан.

Ссылка на дополнительные материалы.

Форматы совместно с «Движением Первых»

1. Онлайн-акция «Родная мелодия»

Советнику совместно с руководителями первичных отделений, студентами, родительским и педагогическим сообществами предлагается принять участие в онлайн-акции «Вектор дружбы», организованной и проводимой федеральным государственным бюджетным учреждением «Российский детско-юношеский центр» и общероссийским общественно-государственным движением детей и молодежи «Движение первых» в рамках празднования Международного дня музыки.



В рамках акции участникам предлагается сформулировать ответ на вопрос «Что значит музыка для меня?» и рассказать о музыканте или исполнителе родного края. Для творческих участников предлагается воспроизвести музыку или вокальное исполнение произведений этого музыканта и записать это на видео.

Публикации об участии в акции участники публикуют в социальной сети «ВКонтакте» с хештегами **#РоднаяМелодия.**



Подготовка отчетного материала

Подготовка видеоматериала для отчетного ролика:

видео совместной деятельности студентов и Советников по проведению ряда мероприятий.

Просим предоставить видео и фото с мероприятий. Крупные, средние и общие планы, эмоции студентов, совместную деятельность Советников и студентов, участников форматов.

Требования к видеоматериалу. технические требования к видео совместной деятельности:

- горизонтальное;
- full hd;
- разрешение мин 1280 на 720.

технические требования к видео интервью:

- горизонтальное;
- статичное full hd;
- разрешение мин 1280 на 720;
- средний план;
- качественный звук (запись на микрофон).

Требования к фотографиям:

- камера фотоаппарата или хорошо снимающего телефона;
- человек, предмет не должны быть обрезанными;
- фото не смазано;
- на фото обязательно присутствует Советник и участники;
- присылайте 2 3 качественных снимка с мероприятия
 (2 горизонтальных, 1 вертикальное): фотографии крупного плана, пару общих,
 фото в действии.
 - на одном фото 3-5 участников;
- отвлеките студентов, камеры как будто нет, обстановка естественная, не наигранная.

!Не обязывайте участников, а заинтересуйте, сделайте так, чтобы у них были естественные эмоции.