

**15 февраля**

**День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами  
Отечества**

**Общая информационная справка**

Начиная с 2011 года, в России отмечается важная памятная дата – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. Памятная дата установлена Федеральным законом от 29 ноября 2010 года № 320-ФЗ «О внесении изменений в статью 1.1 Федерального закона «О Днях воинской славы и памятных датах России».

День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, установлен в знак памяти о россиянах, проявивших самоотверженность и преданность Родине в период участия в боевых действиях за пределами страны после Второй мировой войны, выполняя взятые СССР и Россией международные обязательства по оказанию военной помощи дружественным странам.

Дата Дня памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, была выбрана не случайно. Именно в этот день, 15 февраля 1989 года, последняя колонна советских войск покинула территорию Демократической Республики Афганистан (ДРА). В этот день командующий Ограниченным контингентом советских войск в ДРА генерал-лейтенант Б.В. Громов, спрыгнув с бронетранспортёра, пересёк мост, символизируя этим, что он последним перешёл пограничную реку Амударья (в реальности последними ДРА покинули подразделения пограничников и спецназа, прикрывавшие вывод войск и вышедшие на территорию СССР только во второй половине дня 15 февраля). Это событие ознаменовало для Советского Союза окончание афганской войны, которая продлилась девять лет. В память о более 14 тысячах советских солдат и офицеров, не вернувшихся с афганской войны, а также в память всех российских военнослужащих, принимавших участие в более чем 30 вооружённых конфликтах за пределами Родины, и была выбрана дата Дня памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. Союз Советских Социалистических Республик, а впоследствии и Российская Федерация, всегда соблюдали международные обязательства по оказанию военной помощи дружественным странам и поэтому важно отдавать дань мужеству соотечественников, которым выпала миссия представлять страну, выполняя боевой приказ.

Советские военные специалисты (советники, инструкторы, технические специалисты) присутствовали в Корее, Вьетнаме, Сирии, Египте, Мозамбике, Анголе, Эфиопии, на Кубе и в других странах. В некоторых случаях они непосредственно участвовали в боевых действиях, в других – ограничивались обучением местных военных и обслуживанием техники. Российские

военнослужащие «тушили «горячие точки» в республиках бывшего СССР, были в составе миротворческого контингента в Югославии.

Россия несет особую ответственность за сохранение безопасности на пространстве СНГ. Так, в Приднестровье в целях мирного урегулирования вооруженного конфликта и на основании соответствующего соглашения находятся совместные миротворческие силы России и Молдавии.

Перечень государств, городов, территорий и периодов ведения боевых действий с участием граждан Российской Федерации установлен приложением к Федеральному закону от 12.01.1995 № 5-ФЗ «О ветеранах».

Россия с 24 февраля 2022 года проводит специальную военную операцию по демилитаризации и денацификации Украины. Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин назвал ее задачей «защиты людей, которые на протяжении восьми лет подвергаются издевательствам, геноциду со стороны киевского режима».

День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, призван способствовать укреплению патриотического сознания российских граждан.

В честь памятной даты традиционно во многих российских городах проходят торжественные и памятные мероприятия, митинги и акции с участием ветеранов боевых действий, представителей власти, общественности и учреждений военно-патриотического воспитания молодежи.

**Духовно-нравственные ценности, на развитие которых направлено содержание концепции:** жизнь, достоинство, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, права и свободы человека, социальная солидарность, историческая память и преемственность поколений.

**Целевые ориентиры:**

*Гражданское воспитание:* обучающийся

— обладает опытом гражданской социально значимой деятельности

*Патриотическое воспитание:* обучающийся

— проявляет деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, их традициям, праздникам.

**Общие хештеги мероприятия:** #НавигаторыДетства #Росдетцентр  
#оВоинахИнтернационалистахНД #НавигаторыДетства22

**Срок реализации:** 13 февраля 2026 года

## Механизм участия

**1. Мероприятие и формат,** разработанные активом обучающихся и педагогическим коллективом образовательной организации с учётом рабочих программ воспитания по уровням (начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование) на основе традиций образовательной организации.

### **2. Творческая мастерская «Письмо Герою»**

**Рекомендуемый возраст:** 1 – 4 классы.

Советнику директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями (далее – Советник) совместно с классными руководителями и обучающимися предлагается провести творческую мастерскую «Письмо Герою». В ходе мероприятия рекомендуется провести дискуссию о подвиге солдат, принимавших участие в вооружённых конфликтах за пределами страны, предложить детям подготовить открытку с изображением Родины и написать пожелания. Готовые письма предлагается передать в местные советы ветеранов для воинов-интернационалистов.

### **3. Урок мужества «Равнение на подвиг»**

**Рекомендуемый возраст:** 8 – 11 классы.

Советнику совместно с обучающимися и педагогическим коллективом предлагается организовать проведение урока мужества «Равнение на подвиг» в формате классного часа. В качестве почетных гостей рекомендуется пригласить выпускников, представителей родительского сообщества, педагогов, которые исполняли или исполняют служебный долг за пределами Отечества. В ходе мероприятия приглашённый гость расскажет о своём боевом и жизненном опыте, а также ответит на вопросы участников.

*При подготовке мероприятия необходимо адаптировать темы под аудиторию обучающихся, учитывая возрастные особенности.*

### **4. Творческий проект «Портрет героя моей малой Родины»**

**Рекомендуемый возраст:** 1 – 11 классы.

Советнику совместно с обучающимися предлагается организовать творческий проект «Портрет героя моей малой Родины». Участникам предлагается провести исследовательскую работу и найти информацию о воинах-интернационалистах из своего населённого пункта или региона. На основе собранных материалов необходимо подготовить творческий проект – «портрет» Героя, включающий его изображение в любой художественной технике (рисунок, коллаж, графика) и краткий рассказ о его судьбе и подвиге. Готовые проекты представляются участниками в формате открытого круглого стола, где каждый автор может рассказать историю Героя и раскрыть свой творческий

замысел. Затем все работы объединяются в единую экспозицию, которая размещается в холлах образовательных организаций для создания публичной выставки памяти воинов-интернационалистов.

## Подготовка отчетного материала

Подготовка видеоматериала для отчетного ролика:

– видео совместной деятельности обучающихся и Советников по проведению ряда мероприятий.

Просим предоставить видео с мероприятий. Крупные, средние и общие планы, эмоции, совместную деятельность Советников и обучающихся, участников форматов.

*Требования к видеоматериалу.*

технические требования к видео совместной деятельности:

- горизонтальное;
- full hd;
- разрешение мин 1280 на 720.

технические требования к видео интервью:

- горизонтальное;
- статичное full hd;
- разрешение мин 1280 на 720;
- средний план;
- качественный звук (запись на микрофон).

*Требования к фотографиям:*

– камера фотоаппарата или хорошо снимающего телефона;  
– человек, предмет не должны быть обрезанными;  
– фото не смазано;  
– на фото обязательно присутствует советник и участники;  
– присылайте 2 – 3 качественных снимка с мероприятия (2 горизонтальных, 1 вертикальное): фотографии крупного плана, пару общих, фото в действии.

– на одном фото 3 – 5 участников;  
– отвлеките обучающихся, камеры как будто нет, обстановка естественная, не наигранная.

*!Не обязывайте участников, а заинтересуйте, сделайте так, чтобы у них были естественные эмоции.*